

Simplifiez-vous la micro

hebdo N°496

MiCRO

NUMÉRO 1 DE LA PRESSE INFORMATIQUE

Pas à pas

**Bien imprimer
le contenu
des pages Web
avec Firefox**

Page 41

**1€
1,80**

www.01net.com

Tous les jeudis
Semaine du 18
au 24 octobre 2007

Le labo a testé

TEST

**8 lecteurs
de
cartes
mémoire**

Page 28

Logiciels

**Passer
à Vista
en douceur**

Page 34

Internet

**Les réseaux
sociaux,
c'est quoi?**

Page 44

Testés par la rédaction

36 Pour Windows XP et Vista
**utilitaires
gratuits
et efficaces**

- ▶ Internet
- ▶ Photos
- ▶ Vidéos
- ▶ Son... Page 20

Des idées de cadeaux pas chers et originaux

Les gadgets USB les plus fous!

Page 52

GRUPE TESTS

Hebdomadaire • 18 octobre 2007
France métr.: 1,80 € • DOM.: 2,50 € • TOM.: 580 XPF
Belgique: 1,85 € • Luxembourg: 1,85 €
Suisse: 3,60 FS • Canada: 4 \$C • Maroc: 16 Dh

T 03228 - 496 - F: 1,80 €



Sommaire

Retrouvez
Micro Hebdo
sur
01net
www.01net.com

On en parle

4 Google affole la Cnil

• Un cartable de 1 giga et quelques grammes • Overdose de Wikipédia

5 • On veut de la HD ! • Internet Explorer 7 valse avec les pirates

6 Ça va sortir + Agenda

• Le sans-fil vraiment branché

Ça vient de sortir

8 Toutes les radios en ligne

• PC surprotégé ! • Piètre piédestal pour iPod

Le PC de la semaine

Hewlett-Packard Pavilion Slimline s3140.fr



10 Un nouveau baladeur multimédia

• Un dictaphone sans voix • Déménagez vos fichiers d'un PC à l'autre • La télévision dans les lunettes

Avant-première

12 La télé, le micro et le Web enfin réunis !

Jérôme Rota, le créateur du format DivX, nous a présenté sa dernière invention. Génial !

En couverture

20 Trente-six utilitaires efficaces et gratuits

Une sélection de logiciels utiles, pratiques ou simplement amusants pour tout faire avec votre PC.



C'est vous

14 Le courrier du docteur Micro

• Le Cid court toujours • Passez vos courriels de XP vers Vista • Windows Movie Maker et le format HDV • Fâcheuses déconnexions pendant les appels

15 Sur le forum de Micro Hebdo

17 L'avis de notre avocate Les risques d'intégrer un logiciel libre dans un logiciel

Matériels

TEST

28 Lire toutes les cartes mémoire

Le labo a testé Huit boîtiers multiformats à moins de 31 euros pour lire les cartes mémoire.



Logiciels

34 Passez à Vista en douceur

Mode d'emploi Un mini-guide pour maîtriser l'interface de Windows Vista



38 Pas à pas • Photoshop Elements • Mozilla Firefox

42 Trucs et astuces • WordPad • VLC Media Player

Internet

44 Les sites communautaires

Sélection Des sites pour faire connaissance et plus si affinités

48 Nouveautés Ça bulle sur la Toile • La Villette se décentralise

CD-Rom et jeux

50 Nouveautés • Settlers : bâtisseurs d'empire • Enemy Territory: Quake Wars

High-tech

52 Les gadgets USB les plus fous !

La rédaction a testé Treize appareils loufoques à brancher sur une prise USB

Guide Micro Hebdo

57 Clin d'œil L'insolite pêché sur le Net
58 Au sommaire du numéro suivant

PHOTO DE COUVERTURE : PZANTSEV/ISTOCKPHOTO

Ce numéro comporte un encart abonnement jeté



Ivan Roux
Rédacteur en chef

Ensemble, c'est plus fun que tout seul

Quand vous aurez essayé et savouré les utilitaires originaux (sauf une poignée d'incontournables qu'il est toujours bon de rappeler), je vous invite à découvrir les gadgets les plus fous à relier en USB : le mini-frigo qui rafraîchit une cannette et les chaussons chauffants méritent le coup d'œil. Puis, autre sujet très différent, les

réseaux sociaux sur le Net. Plus simplement, ce sont des sites communautaires où l'on s'inscrit, définit son profil dans le but de tisser des relations avec d'autres internautes dans tous les domaines, aussi bien professionnels que privés et plus ludiques. Dans cette seconde catégorie, j'en ai trouvé un auquel j'ai envie

de participer : Tjoon.com. Techniquement, il suffit de brancher une webcam à l'ordinateur et de s'enregistrer. Pour quoi faire ? Pour jouer de la musique avec d'autres internautes. Bien sûr, c'est moins convivial que faire un « bouef » entre amis réunis dans un local, mais l'idée de jouer avec des inconnus me

tente. Peut-être vais-je me créer un réseau de nouveaux amis grâce à un site communautaire sympa et bien fichu. Et, qui sait, certains d'entre vous vont m'y rejoindre. Ça serait amusant, non ? Gégé et Berto, de la rédaction de *Micro Hebdo* (et musiciens du dimanche comme moi), sont, eux aussi, sur le coup.

Un cartable de 1 giga et quelques grammes



Dans le but de lutter contre l'échec scolaire et la fracture numérique, la région Ile-de-France avait annoncé, en février dernier, son intention de distribuer aux élèves des clés USB contenant des logiciels libres. C'est chose faite. La distribution de 213 000 clés de 1 Go a commencé auprès de 155 000 lycéens de seconde, 18 000 apprentis de première année et 40 000 professeurs de lycées et CFA franciliens. Une initiative uni-

que au monde, vu l'envie de l'initiative. Chaque clé contient deux partitions, l'une de 600 Mo réservée au stockage personnel, l'autre incluant 19 logiciels libres, dont la suite OpenOffice, le navigateur Firefox 2, la messagerie Thunderbird et le lecteur multimédia VLC. Antivirus, logiciel de cryptage et de compression sont également contenus dans cette clé. Un bilan de son utilisation sera réalisé dans un an ■ SV

Overdose de Wikipédia

Et non, les titanesques robots mécanisés de la série d'animation japonaise Gundam ne relèvent pas du ressort du ministère nippon de

l'Agriculture. Six fonctionnaires de ce ministère l'ont appris à leurs dépens, après avoir édité, au fil du temps, 408 articles de Wikipédia depuis leurs postes de travail. La palme revient à l'un d'entre eux, dont la plume virtuelle est apparue 250 fois concernant des articles traitant de Gundam. Un responsable du ministère a dû déclarer très officiellement que « le ministère de l'Agriculture n'a pas à s'occuper de Gundam ». Avant d'interdire totalement l'accès à Wikipédia aux fonctionnaires dudit ministère ■ SV



En hausse

Les internautes français

► On connaissait l'engouement des Français pour Internet, les analystes d'eMarketer le confirment. Prenant en compte toutes les personnes surfant une fois par mois au moins, eMarketer arrive à un total de 30,9 millions d'internautes en France. 48% des foyers devraient être raccordés à Internet à haut débit d'ici la fin 2007. Les projections pour 2011 prévoient que deux foyers sur trois seront alors connectés en haut débit.

En baisse

Microsoft et le bas débit

► Le rôle de FAI ne réussit plus à Microsoft. Après avoir dû renoncer à cette activité en France, en 1997, avec seulement 35 000 abonnés à son actif, c'est au tour de sa branche américaine de déclarer forfait. En effet, son nombre d'abonnés est passé de 8,5 millions en 2003 à 1,5 million en 2007. Et son chiffre d'affaires de suivre la même pente !

Le chiffre de la semaine

222 000 dollars

C'est le montant record de l'amende infligée par un jury civil de l'Etat du Minnesota à une particulière de 30 ans, Jammie Thomas, pour avoir téléchargé et mis à disposition 24 chansons sur le réseau Kazaa. Tous les litiges s'étaient jusqu'ici arrêtés au stade de la conciliation. En Europe, les plus grosses amendes délivrées pour une affaire similaire se limitent aujourd'hui à 13 000 euros au Danemark.

Google affole

Auditionné par la commission des lois du Sénat le 3 octobre, Alex Türk, le président de la Cnil (Commission nationale de l'informatique et des libertés), s'est dit globalement préoccupé par l'évolution des pratiques sécuritaires et technologiques au regard des libertés individuelles. Après avoir rappelé ses inquiétudes sur divers sujets, comme l'affaire Swift, une société accusée de transférer de nombreuses données bancaires et financières européennes aux autorités américaines de lutte antiterroriste, Alex Türk a insisté sur le cas Google. La capacité du moteur de recherche à agréger des données éparses permet à tout un chacun de créer rapidement et facilement des profils détaillés d'individus : par-

cours professionnels, éléments de la vie privée, habitudes de consultation, participations à des forums sont aisément compilables pour des millions d'individus.

Préserver la liberté individuelle

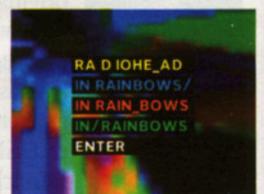
Si la fiabilité de ces « profils Google » est très fluctuante – rien de plus facile que de classer toutes les informations d'homonymes dans le même dossier –, la tentation du « Googling » (le fait de chercher toutes les informations sur quelqu'un en entrant son nom entre guillemets dans le moteur de recherche) n'est pas sans impact sur les libertés individuelles. Et, plus particulièrement, sur le respect de la vie privée. Le président de la Cnil s'est aussi dit préoccupé

En bref...

■ **Google concurrencera-t-il l'iPhone** avec son hypothétique GooglePhone ? Pas forcément comme le laissent entendre les derniers rumeurs. En effet, le fameux GPhone ne serait finalement... qu'un système d'exploitation pour mobiles améliorant l'accès aux services Google. Le véritable concurrent serait donc Microsoft avec Windows Mobile.

■ **Trois cœurs, est-ce assez ?** Pour lutter contre la suprématie d'Intel, c'est en tout cas l'une des voies choisies par AMD. Ses nouveaux processeurs triples-cœurs, les Phenom série 7000, sortiront vers mars 2008. Gravés en 65 nm, ces processeurs seront en fait des quadricœurs dont un cœur aura été désactivé...

■ **Ce que vous voulez.** C'est le tarif fixé par le groupe Radiohead pour le téléchargement de son dernier album disponible depuis le 10 octobre sur le site www.inrainbows.com. Le groupe au succès mondial, qui n'est plus sous contrat avec aucune maison de disque depuis 2005, innove avec un mode de distribution original, qui semble déjà faire des émules.



la Cnil

par les risques liés au développement des systèmes de surveillance telles la biométrie, la vidéo-surveillance, la géolocalisation, etc. qui permettent de pister les individus.

Prévoyant la généralisation des nanotechnologies dans le domaine des systèmes d'information d'ici à 2015, il a indiqué avoir lancé une vaste réflexion sur les risques inhérents. Une réflexion qui semble d'autant plus nécessaire que, selon

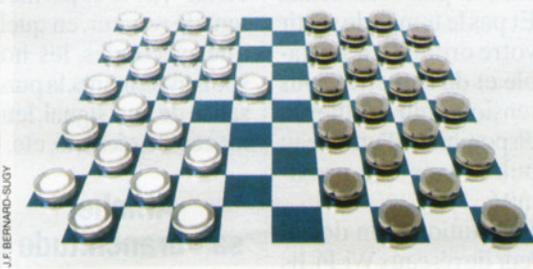


Alex Türk, il y a un manque évident de sensibilisation des jeunes aux atteintes possibles à leur vie privée et à leur intégrité physique du fait de ces technologies ■ Stéphane Viossat

Chinook, roi de ces dames

Le logiciel, mis au point par l'équipe américaine de l'université d'Alberta, ne peut plus être vaincu au jeu de dames. Avec un tel nombre de possibilités, soit 500 milliards de combinaisons, la puissance de calcul pure ne s'applique pas...

Le progrès consiste ici en une évolution majeure en intelligence artificielle : parmi son immense base de données, Chinook sait trouver les mouvements qui lui assurent au pire un match nul lorsque l'adversaire ne fait pas d'erreur ■ SV



J.F. BERNARD-SUJY

On veut de la HD !

La TNT, c'est bien. En haute définition, ce serait mieux. C'est ce que montre une étude NPA Conseil/CSA, menée auprès de 977 personnes de 18 ans et plus. Celles-ci veulent voir du contenu HD, alors que les évolutions, telle la TNT payante, déchainent peu les passions. A peine

15 % d'entre elles manifestent un intérêt pour des chaînes thématiques payantes. Et elles ne sont que 10 % à être intéressées par la TMP, télévision mobile personnelle, ce nouveau support qui vous permet de patienter dans une file d'attente ou dans les transports en commun ■ MR

De la haute définition sur simple DVD

Faut-il vraiment choisir entre graveur HD-DVD et Blu-Ray pour enregistrer ses vidéos au format haute définition ? Au Ceatec, salon de l'électronique japonais, Toshiba a présenté un graveur polyvalent. Le RD-X7 est doté d'un laser bleu et grave classiquement des HD-DVD. Mais, équipé aussi d'un laser rouge, il enregistre des DVD-R, DVD-RW et DVD-RAM. Et surtout, il exploite le nouveau protocole HD Rec validé par le DVD Forum, et peut graver jusqu'à deux heures de vidéo HD 1080p sur un DVD ordi-



naire double couche ! Aucune commercialisation n'a encore été annoncée. Même si la technologie est prometteuse, on ne peut s'empêcher d'y voir un plaidoyer pour le HD-DVD, sur le mode « l'espace de stockage inférieur du HD-DVD par rapport au Blu-Ray n'est pas un problème » ■ SV

Internet Explorer 7 valse avec les pirates

Mis en place en 2005, le programme Windows Genuine Advantage (WGA) vérifie l'authenticité des licences logicielles de Windows. Avant de pouvoir mettre à jour son système et ses logiciels Microsoft, il faut donc avoir montré patte blanche. Une position sur laquelle revient Microsoft pour l'installation de la version 7 de son navigateur Internet. Désormais, le téléchargement, et donc l'installation d'Internet Explorer 7, est ouvert même à ceux dont la version de Win-

dows est « douteuse ». Selon Microsoft, il s'agit d'œuvrer dans le sens de la sécurité pour tous, « parce que Microsoft prend ses responsabilités pour aider à la protection de l'écosystème Windows dans son ensemble », (sic!). Est-il besoin d'ajouter que, depuis son lancement, IE7 n'a pas réussi à percer aussi bien qu'escompté, restant derrière IE6, et que les concurrents Firefox et Safari progressent fort bien ? Cela n'a certainement rien à voir... ■ SV

Le sans-fil vraiment branché

Vous êtes en déplacement ou entre deux rendez-vous, et vous devez impérativement transmettre un rapport ou une photo dans les plus brefs délais. Et pas le temps de sortir votre ordinateur portable et de le mettre sous tension pour vérifier la disponibilité d'un réseau public sans fil à proximité.

La solution ? Un détecteur de réseaux Wi-Fi. Ils sont souvent disponibles sous la forme de clés USB faisant également office d'adaptateur Wi-Fi (TEW-429UB chez Trendnet, par exemple), de porte-clés (chez Trust), de porte-clés et lampe de poche (Wi-Fi Finder Plus chez Kensington).

Ces gadgets détecteurs de hot spots (relais Wi-Fi) sont vendus une trentaine d'euros. Selon le modèle – quelques Leds allumés ou un petit écran –, ils vous permettent de repérer, en quelques secondes, les hot spots avoisinants, la puissance de leur signal, leur niveau de sécurité, etc.

Afficher sa « branchitude »

Mais, soyons sérieux : avons-nous envie ou besoin d'être en permanence productifs ? Think Geek (www.thinkgeek.com), une boutique américaine de gadgets en ligne, a réellement compris l'intérêt d'un détecteur de hot spots. A quoi

sert de pouvoir se brancher – sur le réseau – si l'on ne peut clamer au monde que l'on est branché ? D'où ce T-shirt détecteur de hot spots ! Doté de quelques circuits électroniques et d'un boîtier renfermant trois piles, le motif du T-shirt s'illumine en fonction de la présence et de la qualité de réception des réseaux Wi-Fi à proximité. Seul bémol, le T-shirt n'est pas très utile pour celui qui le porte, à moins qu'il n'ait en permanence le regard pointé vers son nombril. Ce qui ne dérangera certainement pas les apprentis branchés ■

Stéphane Viossat



Votre T-shirt s'illuminera selon la présence et la qualité de réception des réseaux Wi-Fi à proximité.

Ça va sortir

L'Engence ne passera pas

► Le front se déplace ! Les fans de jeux de rôle en ligne massivement multijoueurs revêtent traditionnellement des habits de chevaliers, de magiciens, de prêtres... Mais, avec Tabula Rasa,

son nouveau jeu, Richard Garriott, le père du mythique Ultima Online, les emmènera, dès le mois prochain,

dans l'univers de la science-fiction, où les Terriens, après avoir fui leur planète d'origine, livrent une guerre sans merci contre l'Engence, armée extraterrestre impitoyable. Vous rejoindrez les rangs

de l'Alliance des Forces Séditieuses sur PC avec Windows XP ou Vista, pour 50 euros environ.

Cris lointains sur fond de crise

► Référence du jeu en 3D, Far Cry, sorti en 2004, commence à dater. Qu'à cela ne tienne : Crytek, le studio qui l'a engendré, revient en force avec Crysis. La licence Far Cry a changé de main, mais on reconnaîtra sans problème le lien de parenté avec Crysis, ne serait-ce que dans le graphisme. Le scénario du FPS – jeu de tir en mode subjectif – replonge le joueur dans le rôle d'un soldat lâché dans un décor exotique

à base de cocotiers et de méchants paramilitaires surarmés. Il a à sa disposition un arsenal impressionnant, et surtout une armure qui lui confère des pouvoirs de superhéros : force augmentée, rapidité surhumaine, bouclier ou camouflage. DirectX 10 – et donc Windows Vista – ne sera pas nécessaire au bon fonctionnement de Crysis. Toutefois, une très bonne carte 3D améliorera le plaisir du jeu. Crysis sera disponible le 16 novembre pour 50 euros environ.

Le bon cadre

► S'il est pratique de pouvoir afficher vos photos numériques dans un cadre approprié, la perte de qualité est malheureusement souvent à déplorer.



Avec ses deux nouveaux cadres photo, le Digidacre HR 7 pouces et le Digidacre HR 10,4 pouces, Telefunken met en avant des définitions très appréciables de respectivement 800 par 480 points et 1024 par 768 points. Les deux cadres, aux bords noirs ou blancs interchangeables, allient donc qualité de restitution de l'image et simplicité d'utilisation. Il vous en coûtera 149 et 299 euros pour en faire l'acquisition. Ils seront disponibles fin octobre.

Agenda

Jusqu'au 24 octobre @SUR LE WEB

Enchères pour la planète

► Cart'Com, entreprise qui réalise des cartes postales publicitaires, a lancé, le 6 septembre dernier, l'opération « Dessine un arbre et participe au défi pour la terre ». Jamel Debouze, Tom Novembre, Nicolas Hulot, Eric Serra, Fabien Pelous, entre autres, ont aussi dessiné des arbres. Ces cartes seront mises en vente sur eBay du 14 au 24 octobre 2007. Les bénéficiaires seront reversés aux actions d'éducation à l'environnement de la Fondation Nicolas Hulot pour la nature et l'homme.

www.dessineunarbre.aol.fr



Le PC de la semaine



Hewlett-Packard Pavilion Slimline s3140.fr La bonne affaire

Ne cherchez pas les performances dans ce PC compact. Son point fort est un bon rapport qualité/prix, compte tenu de la présence à ses côtés d'une imprimante et d'un écran 19 pouces.

Prix : **699 euros (avec écran et imprimante)**

Caractéristiques

- **Processeur** : Intel Pentium E2140 à 1,6 GHz
- **Mémoire vive** : 1 Go (DDR2)
- **Disque dur** : 250 Go S-ATA à 7 200 tr/min (Samsung)
- **Composant graphique** : Intel GMA 950
- **Mémoire vidéo** : 224 Mo pris sur la mémoire vive dont 32 Mo dédiés
- **Sortie vidéo** : VGA
- **Tuner TV** : non
- **Composant sonore** : Realtek HD audio
- **Enceintes** : non
- **Souris/Clavier** : souris optique, clavier filaire
- **Modem** : non
- **Réseau** : 10/100 Mbit/s
- **Réseau sans fil** : 802.11 b/g
- **Lecteur de disquettes** : non
- **Lecteur de cartes mémoire** : oui (tous formats)
- **Connecteurs** : 1 PCI (1 libre), 1 PCI Express, 5 prises USB 2.0, entrée microphone et ligne, sortie 7.1 et casque, S/PDIF, 1 prise FireWire
- **Graveur de CD/DVD** : CD-R, CD-RW, DVD+R, DVD-R, DVD+RW, DVD-RW, DVD+R9, DVD-R9, DVD-Ram
- **Logiciels** : Windows Vista Edition Familiale Premium, Microsoft Works 8, Roxio Creator Basic, Roxio MyDVD Basic, Muvee AutoProducer
- **Garantie** : 1 an



Résultats des tests



● Pour chaque test, une note sur 10 est obtenue à partir des mesures du laboratoire. L'appréciation de la rédaction ne reflète pas une moyenne de ces notes, mais prend aussi en compte d'autres critères tels que le type de PC (de bureau ou portable), le prix, l'équipement et les logiciels fournis...

Très compact à défaut d'être performant, ce micro est conçu pour la bureautique ou le surf, mais en aucun cas pour le jeu, son processeur graphique étant trop lent. Son utilisation comme Media Center est également compromise par la présence d'une seule sortie vidéo analogique. Côté composants, tout est un peu juste, du processeur à la quantité de mémoire

vive, en passant par le disque dur qui n'est ni rapide, ni assez gros. En revanche, les prises externes ne font pas défaut avec, en plus du port réseau, cinq USB, une FireWire et des connecteurs pour toutes les cartes mémoire. On apprécie la présence d'un adaptateur Wi-Fi à 11 et 54 Mbit/s. C'est surtout côté rapport qualité/prix que ce Pavilion Slimline se distingue : pour moins

On aime

- Le bon équilibre général pour un PC de bureau, l'adaptateur Wi-Fi, le prix.

On n'aime pas

- Les performances modestes, l'absence de sortie vidéo numérique.

Hewlett-Packard
● <http://france.hp.com>

de 700 euros, il est en effet accompagné d'une imprimante Deskjet F4180 et d'un écran large 19 pouces ■

Pierre Maslo

Toutes les ra

La Squeezebox ressemble à une petite radio, ça tombe bien c'en est une, mais c'est bien plus que cela. Elle se branche d'un côté sur un ampli audio, une chaîne hi-fi par exemple, et de l'autre sur un réseau informatique soit sur un modem ou un routeur à l'aide d'un câble Ethernet, soit en Wi-Fi grâce à son émetteur intégré. Ensuite, après une configuration enfantine, la Squeezebox se connecte toute seule à un serveur pour que vous puissiez accéder à des milliers de radios en ligne !

Et comme la Squeezebox peut être branchée sur le réseau de la maison, elle peut aussi lire en streaming les fichiers musicaux contenus dans votre PC. Pour cela, il

faudra préalablement télécharger sur Internet le Slimserver, un outil développé par Logitech, et indiquer quels dos-



PC surprotégé !

Voilà une solution originale pour protéger votre PC. Ce logiciel crée un clone de votre disque où s'appliquent les modifications (installation de logiciels, cookies...). En cas de virus, c'est lui qui trinque et un redémarrage permet de revenir à la situation d'origine. Efficace mais pas sans défaut : d'abord la taille de ce clone augmente vite avec le temps (lors de nos tests, elle est passée de 30 à 170 Mo en une demi-heure de surf), ensuite, après une restaura-

tion, le logiciel efface tout, courriels et documents inclus ! Et surtout, il n'y a pas moyen d'ajouter vos modifications sûres (les mises à jour de Windows) afin d'éviter de revenir à chaque fois au même point ■ AB

L'avis de la rédaction

On aime

- La simplicité et l'efficacité.

On n'aime pas

- La protection pas souple, l'effacement des données non protégées lors d'une restauration.

Mention Assez bien

Ce qu'il vous faut

- ▶ Processeur 133 MHz
- ▶ 128 Mo de mémoire vive
- ▶ 10 Mo d'espace sur le disque dur
- ▶ Windows XP

ShadowSurfer

Prix : 23 euros

Editeur : Storagecraft

dios en ligne

siers sur le disque dur contiennent les fichiers musicaux. Le large écran monochrome offre une lisibilité parfaite, même de loin. Nous avons aussi apprécié l'ergonomie générale, la facilité d'utilisation et la qualité de la connexion réseau (il n'y a jamais de coupure lors de l'écoute de stations radio). Un très bon produit, qui ne connaît qu'un seul défaut : son prix ■

Frédéric Boutier

L'avis de la rédaction

On aime

● Le design, la facilité des réglages, le nombre élevé de stations disponibles.

On n'aime pas

● L'absence de câble Ethernet, le logiciel Slimserver à télécharger, le prix trop élevé.

Mention Bien

Ce qu'il vous faut

- Windows 2000, XP, Vista
- Réseau Ethernet ou Wi-Fi

Squeezebox

Prix : 299 euros
Constructeur : Logitech
www.logitech.fr



Cette radio peut capter des milliers de radios et lire en streaming les fichiers musicaux de votre micro.

Piètre piédestal pour iPod

Sur le papier, la promesse est alléchante : un petit socle blanc permet de diffuser toute la musique et la vidéo contenue dans votre iPod sur une chaîne, un écran, ou tout appareil possédant une entrée son analogique. Malheureusement, la réalité est moins idyllique. Première déconvenue : le socle est livré sans câble. A l'utilisateur de se débrouiller. Ensuite, lorsqu'on arrive à connecter la télécommande li-

vrée avec l'iPod, la navigation est lente et peu ergonomique. Ce socle (appelé dock) est destiné aux iPod de quatrième et cinquième génération (iPod photo et vidéo). Il est livré avec de petits adaptateurs en plastique et, comme la télécommande, il se charge via un adaptateur secteur pour iPod (non livré) ■ MR

L'avis de la rédaction

On aime

● L'écran couleur de la télécommande.

On n'aime pas

● L'appareil livré sans les câbles, l'aspect toc de la télécommande.

Mention Passable

Popalve remote & dock

Prix : 99 euros

Constructeur : Alive Style

www.alive-style.com/remote.html

Qu'est-ce que c'est ?

Ethernet

Ensemble de normes matérielles et logicielles qui régissent l'installation d'un petit réseau. L'Ethernet filaire classique permet un débit de 10 Mbit/s, tandis que le Fast Ethernet le porte à 100 Mbit/s. Les matériels actuels permettent les deux débits, ce qui est indiqué par la mention « 10/100 ». Certaines cartes autorisent même un débit de 1000 Mbit/s.

Cookies

Petits fichiers placés sur le disque dur par un site Web que l'on vient de visiter. Lors d'une connexion ultérieure, le site peut, grâce à ces cookies, identifier le visiteur et ses préférences par un numéro de code.

FireWire

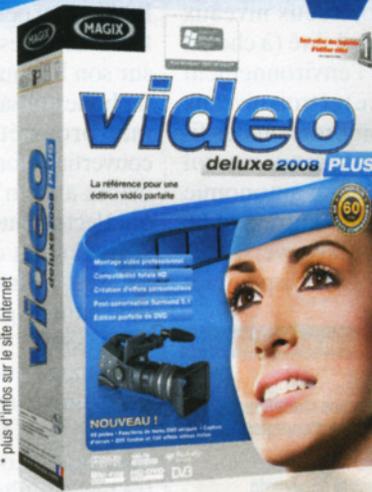
Norme de transmission des données à haut débit entre les périphériques et l'ordinateur. Egalement appelée iLink ou IEEE 1394, elle est notamment utilisée pour relier à un PC des caméscopes numériques ou des disques durs externes.

Streaming

Technique de transmission des données qui crée une mémoire tampon permettant la diffusion directe sur le PC de sons ou de vidéos stockés sur un site Web. Le streaming est employé pour écouter des radios en direct ou regarder des chaînes de télévision diffusant sur Internet.

Wi-Fi

Nom commercial de la technologie IEEE 802.11x de réseau local Ethernet sans fil (WLAN), basé sur la fréquence 2,4 GHz et offrant – pour les deux standards les plus répandus (b et g) – des débits de transmission pouvant aller jusqu'à 54 Mbit/s.



Le meilleur pour vos vidéos !

MAGIX Video deluxe 2008 PLUS comblera tous les vidéastes amateurs ou professionnels avec ses 99 pistes, la prise en charge des formats HD et Blu-ray™, la post-sonorisation en son Surround, la fonction de capture d'écran et de nombreuses autres nouveautés. Découvrez le logiciel d'édition vidéo le plus vendu en Europe* !

NOUVEAU ! Créez des menus DVD animés, entièrement personnalisés, directement depuis votre projet vidéo, avec des animations professionnelles et une musique d'ambiance adaptée !

99,99 € | version Classic : 59,99 €

www.magix.com



the multimedia community

Un dictaphone sans voix

Utiles afin, par exemple, de prendre des notes ou d'enregistrer un entretien, les dictaphones abandonnent les cassettes magnétiques pour se tourner vers le numérique. Le Voice Tracer 7655 est doté de 128 Mo de mémoire. Il propose deux niveaux de sensibilité (à choisir selon l'environnement sonore) et trois niveaux de compression des fichiers obtenus, ce qui donne une autonomie comprise entre 6 et 66 heures de conversation. Les options disponibles

comprennent la pause automatique de l'enregistrement en cas de blanc sonore, la possibilité de répartir les enregistrements dans plusieurs dossiers, la création de boucles de lecture.

Via un logiciel fourni, l'utilisateur peut ensuite transférer les fichiers sur son PC puis, le dictaphone utilisant un format propriétaire, les convertir au format Wav, lisible avec n'importe quel lecteur audio. L'enregistrement direct en MP3 est réservé au modèle haut de gamme, le DVT 7890.

Domage que la qualité sonore, même réglée au plus haut, soit décevante. Lors de notre test simultané avec un baladeur MP3 doté d'une fonction dictaphone, ce dernier s'en est bien mieux tiré que le Voice Tracer, dont c'est pourtant la raison d'être ■ **OL**



Digital Voice Tracer 7655

Prix : 69 euros

Constructeur : Philips

www.dictation.philips.com

Il est toujours

La nouvelle mouture du baladeur multi-média de Creative, le Zen, a la taille d'une carte de crédit (mais tout de même pas l'épaisseur), et est très léger (65 grammes). Pourtant, il dispose d'un large écran de 6 cm avec une belle définition (320 x 240 pixels), sur lequel on peut regarder des photos et, après conversion avec le logiciel fourni, des films dans différents formats.

Le Zen est compatible avec de nombreux formats audio, y compris l'**AAC**, intègre un tuner FM de très bonne qualité, peut faire fonction de dictaphone et dispose d'un port pour carte **SD** afin d'augmenter la mémoire qui, d'origine, est de 4 ou 8 Go. Il sait également gérer les **podcasts**,



est compatible avec l'agenda d'Outlook, lit les audiobooks et peut se transformer en réveil. Bref, il sait presque tout faire. Ajoutez à tout cela un design sobre et élégant, une très bonne qua-

L'avis de la rédaction

On aime

• Les options complètes, l'autonomie d'enregistrement.

On n'aime pas

• La qualité décevante des enregistrements, même en haute qualité.

Mention Assez bien

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 1 GHz
- ▶ 512 Mo de mémoire vive
- ▶ Windows XP et Vista

Qu'est-ce que c'est ?

AAC

Advanced Audio Coding. Format de compression sonore provenant du monde Mac et utilisé notamment avec l'iPod et iTunes.

Podcasts

Contraction de iPod et de broadcast. Il s'agit d'une technique qui permet de diffuser via Internet des chroniques audio ou vidéo, sous forme de fichiers numériques. Ceux-ci peuvent être téléchargés puis écoutés ou visionnés sur un baladeur numérique.

SD

Ce terme est utilisé pour indiquer la compatibilité d'un appareil numérique avec le format de carte mémoire SD-Card.

Déménagez vos fichiers d'un PC à l'autre

Avec cette nouvelle version de PC Mover, on peut enfin sélectionner les logiciels et les dossiers que l'on désire transférer de son vieux PC vers son nouveau. Du coup, la taille du fichier de migra-

tion (à copier sur un disque dur amovible ou à transférer grâce au câble USB fourni), qui permet de récupérer à l'identique ses données sur son nouvel ordinateur, s'allège. Du coup, on gagne en vi-

tesse. On retrouve par ailleurs la fiabilité et la facilité qui ont fait le succès de ce logiciel de transfert. Reste aussi les mêmes défauts d'une version à l'autre: la traduction fantaisiste (bâton de CD?)

et le prix assez élevé, la licence ne permettant de déménager qu'un seul vieux PC ■ **AB**

Liste Applications

Ce qui suit est une liste d'applications qui seront émigrées. Ne pas sélectionner n'importe quelle application que vous ne souhaitez pas émigrer au nouvel ordinateur.

Applications 49

Nom Application	Migrer Information
<input checked="" type="checkbox"/> 7-Zip 4.42	
<input checked="" type="checkbox"/> ASUS WLAN Card Utilities/Driver	
<input type="checkbox"/> avast! Antivirus	Non sécurisé pour migrer
<input checked="" type="checkbox"/> CCleaner (remove only)	
<input checked="" type="checkbox"/> cLaunch	
<input checked="" type="checkbox"/> DFX for Windows Media Player	
<input checked="" type="checkbox"/> EVEREST Home Edition v.2.20	
<input checked="" type="checkbox"/> Foxit Reader	

L'avis de la rédaction

On aime

• La sélection des logiciels à transférer, la facilité d'utilisation.

On n'aime pas

• Le prix, la difficulté de migrer des fichiers musicaux avec DRM.

Mention Bien

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 600 MHz
- ▶ 256 Mo de mémoire vive
- ▶ 10 Mo sur le disque dur
- ▶ Windows 95 à Vista

PC Mover

Prix : 59,95 euros

www.laplink.com

s Zen

Zen

Prix : 160 euros en 4 Go,
210 euros en 8 Go

Constructeur : Créative
● <http://fr.europe.creative.com>



L'avis de la rédaction

On aime

● Le design, la légèreté, l'écran, les formats reconnus, les nombreuses possibilités.

On n'aime pas

● La conversion des vidéos obligatoires, l'ergonomie perfectible.

Mention Très bien

Ce qu'il vous faut

- ▶ Windows XP ou Vista
- ▶ 130 Mo d'espace libre sur le disque dur
- ▶ Un port USB libre

lité de son, de multiples accessoires en option, et vous obtenez un baladeur multimédia très réussi, même si l'ergonomie n'est pas des plus agréables ■

Frédéric Boutier

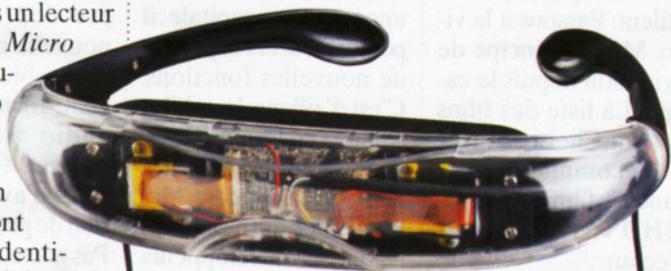
En bref...

■ **Plus jamais en panne**
Panasonic lance sur le marché un petit boîtier pour deux piles au format bâton appelé Energi To Go. Pour quoi faire ? Pour recharger un téléphone portable en marque d'énergie. Plusieurs modèles du boîtier sont disponibles, à choisir selon la marque du téléphone. Il suffit de 30 secondes de charge pour pouvoir passer un coup de fil avec un téléphone dont la batterie est à plat. Intéressant en cas d'urgence. Et comme il est tout petit, vous pourrez l'emporter partout!



La télévision dans les lunettes

Si vous êtes un lecteur assidu de *Micro Hebdo*, ces lunettes vidéo doivent vous rappeler quelque chose. En effet, elles sont quasiment identiques au modèle Visio Mobile, testé dans le numéro 481. Quelques différences tout de même, comme le design transparent et les écouteurs à deux positions : classique d'un côté, intra-auriculaire de l'autre. On apprécie également la présence d'un élément en caoutchouc amovible qui permet de



bien s'isoler de son environnement extérieur, ce qui n'était pas vraiment le cas du modèle Visio Mobile. Pour le reste, on retrouve une définition d'image de seulement 320x240 pixels et une connectique spécifique, ce qui intéressera essentiellement les possesseurs d'iPod ■ **FB**

L'avis de la rédaction

On aime

● La qualité vidéo acceptable, la batterie rechargeable, la bonne isolation visuelle.

On n'aime pas

● La connectique peu répandue, la faible définition.

Mention Passable

EyeVision Mobile Theater

Prix : 249 euros
Constructeur : Tech Mobility



PC Achat, n° 118

« Un logiciel de montage vidéo pour des diaporamas hors pair. »

Se réfère à MAGIX Photos sur CD & DVD 5 deluxe.

Le diaporama parfait !

MAGIX Photos sur CD & DVD 6 deluxe transforme vos photos en un événement visuel unique : effets 3D, travellings virtuels, textes, musique et motifs fun pour des diaporamas simplement exceptionnels !

Importation facile de photos depuis l'appareil photo numérique, le scanner ou le disque dur, édition et personnalisation avec ajout de menus DVD, puis présentation à la télé, en ligne ou gravure sur CD ou DVD en qualité HD : en seulement trois étapes, vos photos connaissent une seconde vie !

59,99 € | version Classic : 39,99 €

www.magix.com



the multimedia community

La télé, le micro et l

L'inventeur du célèbre format vidéo DivX est venu nous présenter sa nouvelle invention, le DivX Connected.

Autant vous le dire tout de suite, nous avons été bluffés par l'ingénieux système que nous a présenté Jérôme Rota! Au départ, l'idée est simple: une partie des fichiers se trouvant sur un PC (ou un Mac), tels les films, les morceaux de musique ou les photos, sont beaucoup plus agréables à regarder sur une télé et à écouter sur une chaîne hi-fi plutôt que sur

un ordinateur. Jérôme Rota est venu chez nous avec un petit boîtier plat, pas plus gros qu'un décodeur TNT, fabriqué par Dlink. Son rôle? Servir de relais entre le PC et la télé. Cela n'est pas vraiment nouveau, car il existe déjà des appareils transmetteurs Wi-Fi. Mais ne sous-estimons pas ce qu'est capable d'imaginer ce jeune Français expatrié aux Etats-Unis!

Le boîtier se branche très simplement sur la télé et se pilote à l'aide d'une télécommande qui ressemble comme deux gouttes d'eau à celle d'un lecteur de DVD-Vidéo. Reste à installer sur le PC le logiciel **DivX Connected**, qui est le vrai centre de pilotage de tout le système. Vous êtes bien calés dans votre canapé, et la télé et le boîtier sont allumés. Mais pas question de s'endormir devant un film soporifique. Télécommande en main, vous allez

passer une étonnante séance de zapping. Allez, un coup de pouce sur une touche, et voici qu'apparaissent les vignettes de vos photos personnelles. Choisissez-en une, elle s'affiche en plein écran... avec une qualité superbe, surtout si la télé est HD-Ready. Aucun scintillement à l'écran, des couleurs nettes, le rendu des images est splendide. Et vous pouvez ainsi les passer en revue à votre guise.

Des capacités étendues

Maintenant, ouvrez vos oreilles. Quelques appuis sur la télécommande font apparaître la liste de vos morceaux de musique. Votre choix est fait? Clic! Le son démarre, et si la télé est reliée à une chaîne hi-fi, c'est un régal. Pendant ce temps, vos photos défilent. Passons à la vidéo. Même principe de navigation depuis le canapé. La liste des films apparaît. Choisissez avec la télécommande. Par chance, le film est en qualité HD. Vous la retrouvez à l'écran.



Et on peut imaginer plein de choses! Car le fait que le vrai pilote soit un logiciel installé sur un PC a une incidence capitale: il peut évoluer et s'adjointre de nouvelles fonctions. C'est d'ailleurs la «philosophie» de Jérôme Rota: son système est ouvert, à l'inverse du Windows Media Center, qui ne fait que ce que les développeurs

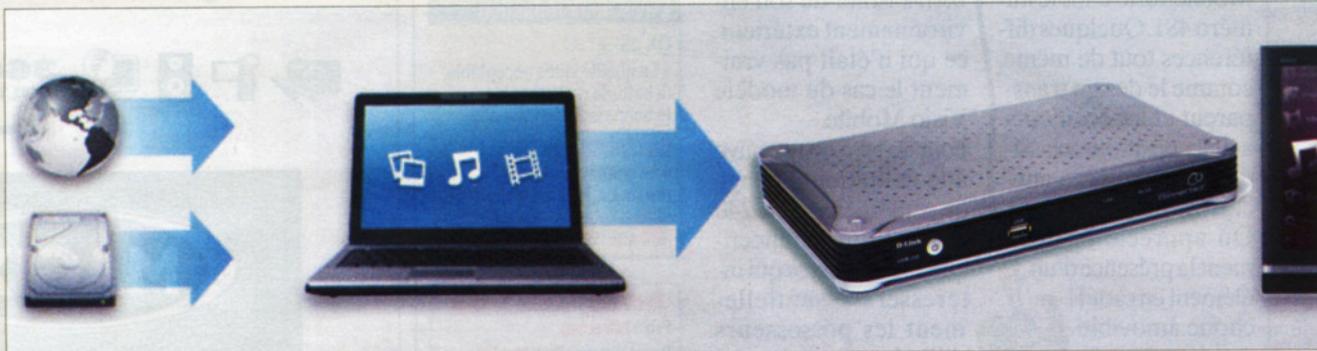
de Microsoft décident. Avec DivX Connected, n'importe quel programmeur peut améliorer le procédé! Envie d'une nouvelle interface? Pas de problème! Un nouveau format de fichier audio à prendre en charge? C'est possible! Vous n'avez aucune notion de programmation? Pas grave, un site Internet

Qu'est-ce que c'est ?

DivX

Prononcer «di-vixe». Format vidéo qui permet de compresser fortement une vidéo (de 8 à 12 fois pour un DVD-Vidéo, par exemple), avec une perte de qualité minimale. Le DivX est utilisé pour copier des films sur disque dur, sur CD gravé et même, avec une liaison Internet rapide, pour le téléchargement, ce qui lui vaut le surnom de «MP3 de la vidéo».

DivX Connected établit une liaison Wi-Fi entre l'ordinateur et le téléviseur: le contenu n'est pas seulement envoyé, il est aussi adapté pour une navigation plus facile.



e Web enfin réunis!

Du DivX Connected partout

Ce que propose ici l'inventeur du DivX, c'est la technologie. Jérôme Rota nous précise qu'on pourra trouver très bientôt du DivX Connected dans bien d'autres appareils que le boîtier qu'il a utilisé pour sa

présentation. Un lecteur de DVD de salon, par exemple, mais pourquoi pas aussi une Box Internet, ou même directement la télé! Pour l'instant, il n'existe que le boîtier Dlink, qui sera disponible à la fin de l'année pour

environ 180 euros. Mais en 2008, nul doute qu'un grand nombre d'appareils estampillés DivX Connected verront le jour, ainsi qu'un grand nombre de nouvelles possibilités développées par les utilisateurs eux-mêmes.

Plus malin que Windows Media Center

dans le menu Google map, le fameux système de cartographie par satellite de Google disponible gratuitement sur Internet. Intrigant. Car, en plus des contenus multimédias, on peut aussi surfer sur le Web depuis son canapé... Mais pas n'importe comment. Jérôme Rota trouve que surfer sur Internet avec une télécommande n'est vraiment pas pratique. Un avis que nous partageons entièrement. Concrètement, DivX Connected va servir de «moulinette» pour que

le site Web soit un peu transformé afin qu'il puisse être affiché correctement sur la télé.

Le plus étonnant, c'est que les modifications techniques sont simplissimes à réaliser: pas besoin de longues semaines de développement. Une demi-heure suffit! Jérôme s'empresse de nous montrer le code qui a servi à la transformation: ridicule! Quelques lignes seulement. On peut ainsi faire une version adaptée à YouTube ou de n'importe quel site.

Au final, l'avenir du numérique à la maison est peut-être là ■

Frédéric Boutier

Jérôme Rota, un créatif permanent

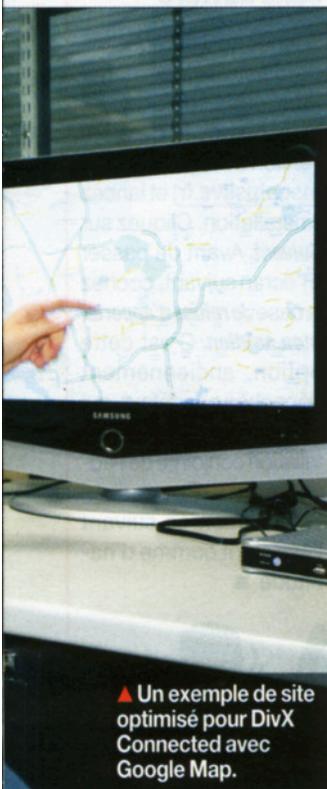


JÉRÔME ROTA

Tout commence en 1999. Jérôme Rota, jeune intermittent du spectacle passionné d'infographie et de vidéo vivant dans le sud de la France, cherche un moyen pour présenter son travail. A l'époque, les graveurs de DVD sont encore rares. Et un CD ne propose pas assez d'espace pour stocker telle quelle une vidéo

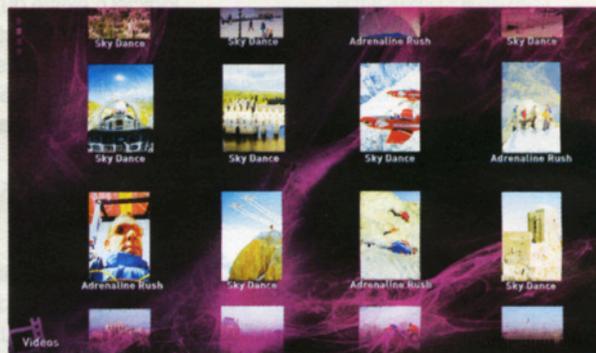
numérique avec une qualité satisfaisante. Jérôme s'intéresse alors à un algorithme de compression, ou codec, développé par Microsoft, le Mpeg4 V3. Il convertit donc toutes ses vidéos. Mais peu de temps après, Microsoft modifie son codec: il n'est plus utilisable gratuitement, et toutes les

vidéos encodées par Jérôme ne sont plus lisibles. Il ne baisse pas les bras, et fort de ses connaissances informatiques, il modifie quelque peu le programme pour pouvoir lire de nouveau ses vidéos. Le codec DivX était né! Il vit désormais aux Etats-Unis, où il a monté sa société, qui connaît aujourd'hui un succès planétaire.



▲ Un exemple de site optimisé pour DivX Connected avec Google Map.

va bientôt regrouper les meilleures trouvailles des utilisateurs pour les proposer à tout le monde. DivX Connected se veut donc non seulement très simple d'utilisation, mais aussi très évolutif et communautaire. Et il reste encore d'autres nouveautés à se mettre sous la dent. Lors de la démonstration, nous avons vu affiché



Spyware-Secure est un traître !

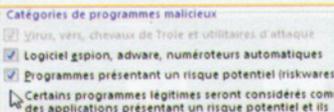
Je suis sans cesse importuné par le message suivant : « **Avertissement : la perte de vitesse de votre ordinateur peut s'expliquer par la présence d'espions logiciels ou de publicités. Spyware-Secure analyse votre système gratuitement...** » En plus, j'ai plein de fenêtres de publicité qui s'ouvrent. J'ai essayé de trouver la solution avec Spybot Search & Destroy, Ad Aware SE Plus ou SmitFraudFix. Même mon Kaspersky ne le voit pas. Bref, rien n'y fait ! Vraiment, je ne sais pas quoi faire, car mes enfants utilisent aussi l'ordinateur et avec ces publicités de femmes nues, ce n'est pas bien pour leur éducation : c'est un cauchemar.

Djahid Missoumi

Spyware-Secure est ce que les Anglo-Saxons appellent un « rogue », une petite bête malveillante qui vous force à acheter un pseudo-logiciel pour vous débarrasser de spywares qui n'existent pas, et qui pratiquent, en outre, un harcèlement publicitaire. Il est très étonnant que votre Kaspersky n'ait pas détecté et nettoyé ce logiciel, pourtant référencé dans ses bases virales...

► Augmentez la sécurité de Kaspersky

Il se peut que l'échec de Kaspersky soit lié à l'âge de votre version (pensez à passer à la version 7, votre abonnement précédent restant valide) ou à un paramétrage insuffisant : depuis l'écran d'accueil du logiciel, cliquez sur **Configuration** puis sur **Menaces et exclusions** et cochez les cases **Logiciel espion...** et **Programmes présentant un risque potentiel** :



Lancez ensuite un scan complet en passant par le menu **Analyse** puis **Recherche de Rootkit**.

► Essayez avec un autre antispyware spécialisé

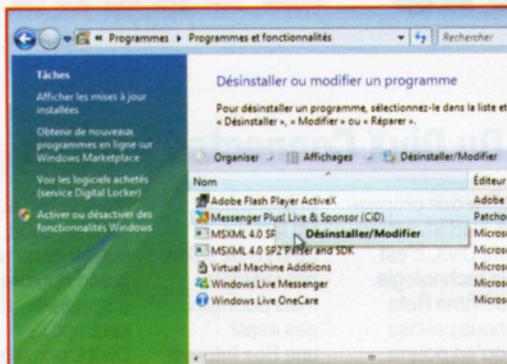
Une autre solution consiste à utiliser un autre logiciel antispyware, tel Su-

Le Cid court toujours

Au secours ! Sur mon PC, je suis envahi par la pub intempestive à un point tel que je ne peux plus travailler normalement. Ces pubs semblent avoir pour émetteur « CID ».

M.Jirsa

Utiliseriez-vous la messagerie MSN/Live Messenger, par hasard ? Les fenêtres pop-up « CiD » sont en effet produites par un adware dont le vecteur de diffusion le plus connu est la très populaire extension Live Messenger Plus !



Etape 1

Désinstallez Live Messenger Plus

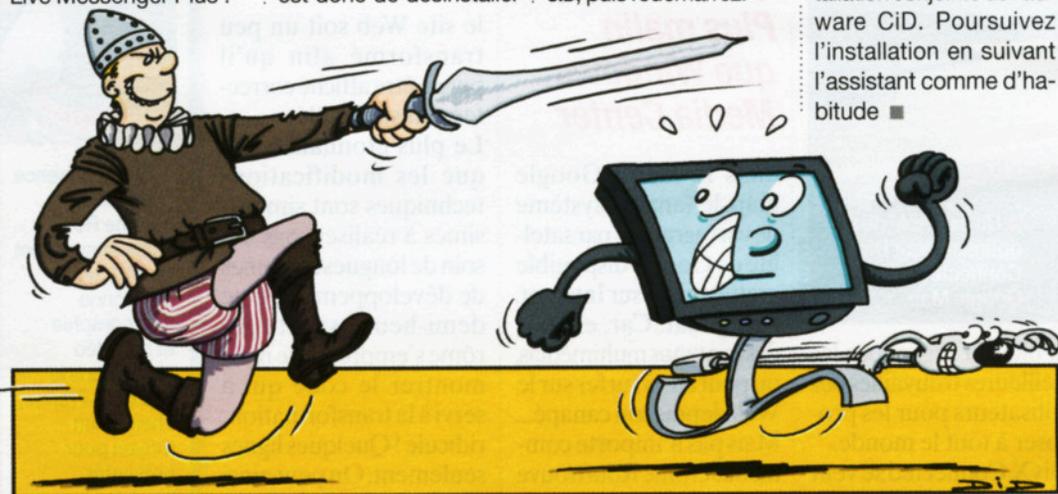
La première chose à faire est donc de désinstaller

cet utilitaire. Ouvrez le **Panneau de configuration** de Windows, sélectionnez **Ajout/Suppression de programmes**, désinstallez **Messenger Plus ! Live & Sponsor CiD**, puis redémarrez.

Etape 2

Réinstallez-le sans adware

Sachez qu'il est possible de réinstaller Messenger Plus! sans son adware. Téléchargez la dernière version du logiciel (www.msgpluslive.fr) et lancez l'installation. Cliquez sur **Suivant**. Avant de passer à l'écran suivant, cochez la case **Je refuse d'apporter mon soutien**. C'est cette option, anciennement décochée par défaut, qui déclenche ou non l'installation conjointe de l'adware CiD. Poursuivez l'installation en suivant l'assistant comme d'habitude ■



perAntiSpyware, gratuit, moins célèbre mais souvent efficace sur les menaces peu reconnues par les produits typiques. Vous pouvez télécharger la version gratuite « Free Version Home Users » depuis le site www.superantispyware.com. Certes, ce logiciel n'existe qu'en anglais, mais il est très simple. Installez-le en acceptant les paramètres par défaut. Lancez-le, cliquez sur **Scan your computer**, puis sur **Perform Complete Scan**.

► Et si un rootkit dissimulait la menace ?

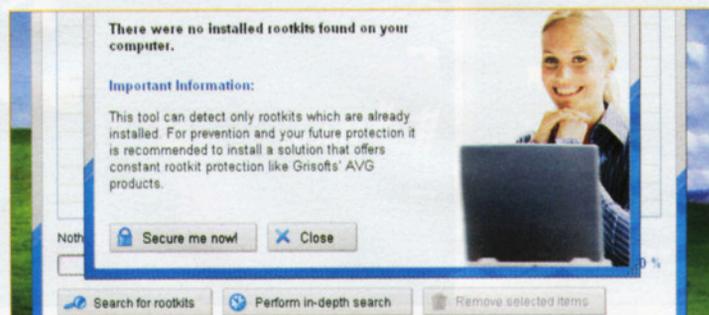
Ce rogue peut parfois être « dissimulé » avec un rootkit qui en dissimule l'existence aux yeux des antispywares. Pour y remédier, téléchargez le

logiciel AVG-Antirootkit depuis l'adresse www.avgfrance.com/doc/products-avg-anti-rootkit-free-edition. Installez le logiciel. Redémarrez le PC. Cliquez sur le bouton **Search for rootkits**. Si le logiciel ne trouve rien, faites une seconde tentative en cliquant sur **Perform in-depth search**. S'il trouve des menaces,

sélectionnez-les, puis cliquez sur **Remove Selected Items**.

► Pensez aux extensions d'Internet Explorer 7

Si les messages continuent d'apparaître après toutes ces manipulations, ouvrez **Internet Explorer**, allez



Passez vos mails de XP vers Vista

Je suis abonné depuis plusieurs années à votre magazine, et je recherche un article paru indiquant la marche à suivre pour transférer les messages de Outlook Express (XP) vers Windows Mail intégré à Vista.

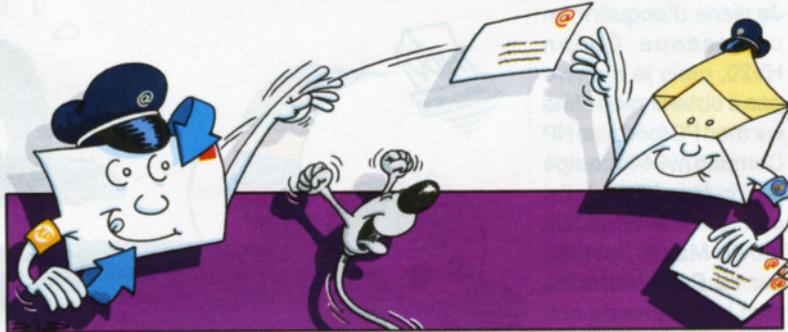
Michel Germain

Il existe plusieurs façons de réaliser ce transfert, notamment en exploitant les fonctions d'export d'Outlook Express ou en utilisant l'outil « Transfert de fichiers et paramètres Windows » dans le menu Accessoires puis Outils Système. Mais nous allons ici exposer une méthode plus rapide, qui fonctionne même si vous n'avez plus Windows XP installé.

Etape 1

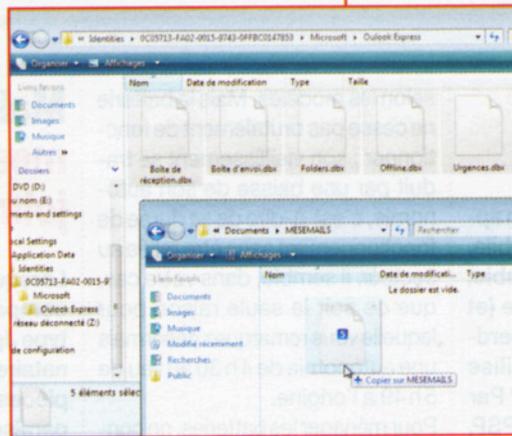
La phase de préparation

Nous allons déjà préparer les fichiers pour leur importation. Commencez d'abord par créer un dossier dénommé **MesEmails** dans le dossier **Docu-**



ments. Ensuite, copiez l'ensemble des fichiers .dbx (y compris le fichier dénommé folders.dbx) de l'ancien dossier d'Outlook Express. Rappelons que ce dossier est généralement situé dans les « Identities » (C:\Documents and Settings\NomUtilisateur\Local Settings\Application

Data\Identities\{xxxxxxxx-xxxx-xxxx-xxxx-xxxxxxxxxxxx}\Microsoft\Outlook Express). Pour le retrouver depuis Outlook Express, vous devez accéder au menu **Outils**, puis aller dans **Options**, ouvrir l'onglet **Maintenance** et cliquer sur **Dossier de stockage**.



Gagnant!

L'auteur de cette lettre, choisi par la rédaction dans le courrier de la semaine, gagne une clé USB de 1 Go **Maxdata**



Prix public conseillé : 29 euros

Etape 2

L'importation des messages

Ouvrez **Windows Mail**. Dans le menu **Fichier**, sélectionnez **Importer** puis **Messages...** L'assistant d'importations s'ouvre. Sélectionnez Outlook Express 6, cliquez sur **Suivant**, puis sur **Importer du courrier à partir d'un répertoire de stockage Outlook Express 6**, puis sur **OK** et **Parcourir**. Indiquez le chemin vers le dossier **MesEmails**, créé à l'étape 1. Cliquez sur **Sélectionner un dossier**, contrôlez que le chemin est bien le bon (Vista peut doubler le dernier dossier), cliquez sur **Suivant** puis sur **Tous les dossiers**, de nouveau sur **Suivant...** L'importation des courriers démarre ■

dans le menu **Outils**, sélectionnez **Options Internet**, ouvrez l'onglet **Avancés** et cliquez sur **Réinitialiser** ■

Quand IE7 cesse de fonctionner

Chers sauveurs, je vous en prie, sans vous je suis perdu ! Je vis un calvaire ! Je possède un nouveau PC depuis environ deux mois. Il est donc équipé de Windows Vista Familial Basic. Lorsque je navi-

gue sur Internet avec Internet Explorer et que je veux agrandir une image (lorsqu'on y est invité en cliquant dessus), IE7 se ferme avec le message suivant « Internet Explorer va cesser de fonctionner ! »

M. Mamar

Ce comportement anormal d'Internet Explorer peut avoir plusieurs origines. Dans la majorité des cas cependant, cette erreur se produit lorsque l'opération demandée

entre en conflit avec l'une des barres d'outils installées (Yahoo !, Google, etc.) ou l'un des modules complémentaires installés sur votre machine (la liste des modules est accessible depuis le menu **Outils** puis **Gérer les modules complémentaires**).

Pour éliminer ces éléments perturbateurs, allez dans le menu **Outils**, sélectionnez **Options Internet**, ouvrez l'onglet **Avancé** et cliquez sur le bouton **Réinitialiser**. Fermez Internet Explorer 7 et relancez-le ■

<http://forum.microhebdo.com>

Sur le forum de Micro hebdo

Pour des raisons de lisibilité, questions et réponses ont pu être en partie réécrites et synthétisées. Nous avons cependant conservé le tutoiement de rigueur sur les forums. Pour retrouver les sujets publiés, recherchez, dans les catégories indiquées après 📁, le pseudonyme de l'auteur de la question.

Supprimer les économiseurs d'écran

📁 Windows et les autres >
📁 Windows XP

martinet : Bonjour à tous, je n'ai pas trouvé comment supprimer les économiseurs d'écran. Qui peut me donner la manip ?

papy-de-provence : Tu fais une recherche des fichiers avec l'extension *.scr et tu les auras tous. Ensuite, tu sélectionnes ceux dont tu ne veux plus et tu les supprimes ■

Mon PC s'éteint tout seul

📁 Windows et les autres >
📁 Windows XP

kkuet : J'ai un petit problème, mon PC s'éteint et se remet en marche tout seul. J'ai fait un contrôle du PC avec BitDefender 10, il n'y avait rien d'anormal.

francjean60 : J'ai eu le même problème et, par moments, il devenait même bleuté. *Micro Hebdo* m'avait conseillé, dans son numéro 491, d'installer les derniers pilotes nVidia, à télécharger sur le site www.nvidia.fr/page/drivers.html.

kkuet : J'ai fait la manipulation et, apparemment, ça marche bien. Mon PC ne s'éteint plus tout seul. Merci de ton aide ■

<http://forum.microhebdo.com>

Sur le forum de **Micro** hebdo

Conflit d'adresses IP

Windows et les autres > Windows XP

vivianebrd : Le système a détecté un conflit d'adresses IP avec un autre système sur le réseau. En fait, j'ai voulu partager Internet avec mon ordinateur portable. Je possède un modem Bewan ADSL Ethernet 100 et j'ai installé un switch 10/100 fast Ethernet. Qui peut m'aider ?

jong7 : Salut, clique avec le bouton droit de la souris sur l'icône de la connexion. Choisis **Propriétés** dans le menu déroulant, puis mets en surbrillance **Protocole Internet TCP/IP**. Clique sur **Propriétés** et inscris une adresse IP dont le dernier chiffre est différent pour chaque ordinateur, par exemple 192.168.0.1 pour l'un et 192.168.0.2 pour l'autre.

vivianebrd : Merci, ça marche ■

Internet Explorer au démarrage

Questions techniques diverses > Autre

ibis : Bonjour, est-il possible d'ouvrir le navigateur Internet Explorer dès le démarrage de l'ordinateur ?

FriendCrasher : Crée un raccourci de l'icône d'Internet Explorer, puis clique sur le bouton **Démarrer**, déroule le menu **Programmes** et clique avec le bouton droit de la souris sur l'option **Démarrage**. Dans le menu, choisis **Ouvrir**. La fenêtre s'affiche. Fais glisser l'icône du raccourci dans la fenêtre. Redémarre ton micro.

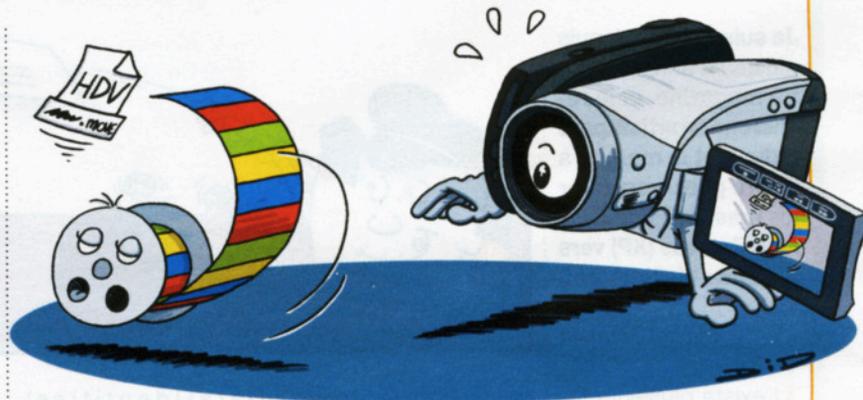
La procédure peut varier selon les versions de Windows, mais le principe reste le même ■

Windows Movie Maker et le format HDV

Je viens d'acquérir un caméscope Canon HV20, mais je n'arrive pas à obtenir mes films sur mon PC (portable HP Compaq nv9440 équipé de Windows XP Pro). J'ai compris que Windows Movie Maker (installé sur ce PC) n'autorise plus la capture de ces vidéos. Pouvez-vous me conseiller un ou plusieurs logiciels qui me permettront de lire mes enregistrements sur mon PC et d'en faire des montages (pas trop sophistiqués) ?

Jean-Claude Collovald

Windows Movie Maker permet la capture des vidéos depuis



n'importe quel caméscope numérique DV doté d'une interface FireWire. En revanche, la capture en haute définition (au format HDV) n'est possible que si vous êtes équipé de Windows Vista Premium ou de Ultimate. Votre HV20 est d'ailleurs

un caméscope certifié Vista et WMM-HD. A contrario, avec XP, les modes HD ne sont pas reconnus. Il faut placer la caméra en mode de lecture DV au lieu du format HDV par défaut.

Si vous recherchez une solution HDV sous XP, il

faudra mettre la main au portefeuille et vous orienter soit vers Pinnacle Studio 11 Plus, soit vers Ulead Video Studio 11 Plus. Dans les deux cas, optez bien pour les versions « Plus », car les versions standards ne gèrent pas le HDV ■

Ma batterie a des faiblesses

Lorsqu'on met en marche un appareil du style téléphone mobile, console PSP ou micro portable, et que la batterie se charge (et est donc reliée au secteur), perd-on de l'autonomie si on utilise l'appareil en même temps ? Par exemple, en achetant ma PSP, j'avais 5 h 49 d'autonomie maximale, maintenant je me retrouve avec 4 h 30 ! A quoi est-ce dû ?

Sami E. par courriel

Les batteries des appareils mobiles ont fait beaucoup de progrès ces dernières années, et certains conseils que l'on dispensait auparavant ne sont plus d'actualité.

La durée de vie d'une batterie s'évalue en nombre de cycles de charge (du niveau vide au niveau plein). Ce nombre varie de 500 à 1000

selon les modèles. Mais la batterie ne cesse pas brutalement de fonctionner : son vieillissement se traduit par une baisse de son autonomie, c'est-à-dire de sa durée de fonctionnement sans être reliée au secteur. Il semble, dans votre cas, que ce soit la seule raison pour laquelle vous remarquez désormais une autonomie de 4 h 30 au lieu de 5 h 49 à l'origine.

Pour ménager les batteries, on conseillait, il n'y a pas si longtemps, d'effectuer de préférence des cycles complets de charge, concrètement d'attendre qu'une batterie soit quasiment vide avant de la recharger complètement. Désormais, les fabricants limitent cette recommandation uniquement aux deux premiers cycles de charge. Quant à savoir si brancher votre console sur le secteur tout en jouant abîme la batterie, la réponse est non : l'adaptateur sert justement à fournir suffisamment d'énergie à la console pour jouer sans solliciter la batterie ■

Mais qui dévore mes pièces jointes ?

Lorsque j'envoie un message accompagné de pièces jointes de type Jpeg, BMP, etc., mon destinataire reçoit le message sans les pièces jointes alors qu'elles apparaissent dans la rubrique « Éléments envoyés » d'Outlook 2003... indiquant qu'elles sont parties. Avez-vous une explication ?

Jean Barbier

Ce problème survient lorsqu'on envoie des courriels au format Outlook RTF/TNEF. Je vous conseille désormais de les adresser en forçant soit le mode texte brut, soit le mode HTML. Pour cela, allez dans le menu **Outils**, cliquez sur **Options**, puis sur l'onglet **Format du courriel**. Dans la zone **Format du message**, sélectionnez **Texte brut** ou **HTML**, puis cliquez sur **OK** ■

Fâcheuses déconnexions pendant les appels

J'ai téléchargé le patch WLMUniversalPatcher-Plus, que vous conseilliez dans un ancien numéro de *Micro Hebdo*, et, depuis, Windows Live Messenger se déconnecte toutes les 30 secondes ! D'où mon problème pour converser avec des amis... Et comme je

n'ai rien vu qui puisse désinstaller ce patch, je suis bien embêté...

M. Thibault

Effectivement, il semble bien que ce problème soit lié à WLM-UniversalPatcherPlus. Il dépend des versions de

WLM et des configurations. Ce logiciel s'exécute sans installation. Dès lors, il ne peut donc être désinstallé selon les procédés habituels. Il dispose toutefois d'une option permettant d'annuler ses effets.

Relancez le programme WLMUniversalPatcherPlus (retéléchargez-le si vous l'avez

effacé) et cliquez sur **Restaurer**. Si cela ne suffit pas, désinstallez entièrement Windows Live Messenger (en passant par l'outil **Ajout/Suppression de programme** du **Panneau de configuration**) puis téléchargez la toute dernière version à l'adresse suivante : http://get.live.com/fr-fr/betas/messenger_betas ■



L'avis de notre avocate



Maître
Isabelle Potier,
avocate
au cabinet Alain
Bensoussan.

Les risques d'intégrer un logiciel libre dans un logiciel

Le tribunal de grande instance de Paris se penche pour la première fois sur l'utilisation d'un logiciel libre sous licence GNU GPL dans un logiciel propriétaire, et sur les risques juridiques qui pèsent sur la cession du produit développé (TGI Paris, 28/03/2007). Une société créée spécifiquement pour développer et exploiter une plate-forme d'apprentissage

de la conduite de machines robotiques utilisant la technologie « Multi-agents » mise au point par des chercheurs de l'université Joseph Fourier, a acquis un logiciel spécifique dont la particularité était de ne pouvoir fonctionner que sur la base d'une brique de logiciel libre, développée par l'université de Stanford sous licence GNU GPL (licence

publique générale). La société, qui estimait ne pas pouvoir développer son propre logiciel à partir du logiciel acquis, du fait de l'absence de licence sur la brique de logiciel libre, a demandé la nullité du contrat de cession pour dol (manœuvres visant à entraîner la signature d'un contrat) ainsi que la résolution du contrat de cession des droits aux torts des cessionnaires.

Les juges n'ont pas retenu le dol, la société ayant pleinement connaissance que le contrat de cession ne portait que sur le système Multi-Agents et non sur la brique de logiciel libre adaptée lui permettant de fonctionner. En revanche, le tribunal a prononcé la résolution du contrat, reprochant aux cessionnaires du logiciel de ne pas avoir distribué

le logiciel libre avec sa licence GNU GPL. Il s'agit d'une décision importante pour tous ceux qui souhaitent développer des logiciels s'appuyant sur des applications sous licence libre. Pour l'heure, les juges semblent appliquer le texte de la licence publique générale à la lettre, en considérant qu'il est nécessaire de distribuer un logiciel libre avec sa licence GNU GPL ■

<http://forum.microhebdo.com>

Sur le forum
de **Micro**^{hebdo}

Comment ôter Gestion des fichiers ?

Windows et les autres
> Windows XP

shcop : Bonjour à tous. Quand j'ouvre des fenêtres de dossiers, sur le côté gauche, j'ai une bande bleue avec « Gestion des fichiers ». Comment la supprimer ?

fonfonse : Tu ne peux pas retirer ce bloc sans retirer les autres en dessous, car c'est une sorte de volet déroulant. Pour retirer tout le volet, clique sur le menu **Outils**, choisis **Option des dossiers** puis l'onglet **General**, et ensuite coche **Utiliser les dossiers classiques** de Windows.

shcop : Merci, c'est bien ce que je cherchais ■

Le navigateur d'Orange voit rouge

Questions techniques
diverses > Maintenance

Andge : Bonjour ! Sur mon écran apparaît une fenêtre **woobrowser.exe** avec le message « a rencontré un problème et doit fermer » chaque fois que je clique sur un lien dans un message ou dans **Windows Media** !

fml : Laisse tomber woobrowser, le navigateur d'Orange, et utilise plutôt Internet Explorer ou Firefox.

Jypalou : Pour le supprimer, clique sur **Démarrer** puis sur **Panneau de configuration**. Dans la fenêtre qui s'affiche, clique sur **Ajout/suppression de programmes**. Cherche le navigateur Wanadoo et supprime-le.

Andge : Ça marche ! ■

<http://forum.microhebdo.com>

Participez au forum

Enoncez votre problème... d'autres lecteurs vous apporteront sans doute sa solution! C'est simple et c'est gratuit. Tapez:

<http://forum.microhebdo.com>

Cliquez sur **S'inscrire** et remplissez le formulaire proposé.

► Si, déjà inscrit, vous vous connectez à partir d'un autre poste, il vous suffira de cliquer sur **S'identifier** puis de taper votre pseudo et votre mot de passe tels que vous les aurez indiqués à l'inscription.

Les forums thématiques et techniques	
► Matériels Le micro-ordinateur Périphériques Autre Processeur/Carte mère Mémoire Stockage Affichage Ordinateur portable	269009
► Logiciels Logiciels divers Graphisme Bureautique Audio Vidéo Jeux	262887
► Windows et les autres Windows XP Windows 2000 Windows Me Windows 9x Mac Linux Autres Vista	233428
► Questions techniques diverses Sécurité Maintenance Pannes bizarres Autre	304616
► Internet, réseaux et high tech Haut débit Bas débit FAI Réseaux Création de sites E-mail Mobile PDA Autres Navigateur	162225
► Photo numérique Galleries Retouche Appareils Objectifs Accessoires Techniques et conseils	37750
Les forums généraux	
► Micro Hebdo et vous Réagissez aux articles	32608

Micro Hebdo à la radio

Le samedi sur RMC



Chaque samedi entre 12 h et 14 h, retrouvez François Sorel, spécialiste des nouvelles technologies, et Ivan Roux, rédacteur en chef de *Micro Hebdo*, dans l'émission *De quoi j'me mail*. Informations, contacts et fréquences au 3216 ou sur www.rmc.fr
Nouveau: téléchargez le podcast des émissions passées et écoutez-les sur votre baladeur MP3! Plus d'informations sur www.rmc.fr/index.php?id=pagepodcast

Micro Hebdo vous ouvre ses portes

Visitez notre labo



Micro Hebdo vous invite à visiter son laboratoire et à dialoguer avec la rédaction. Vous découvrirez comment ses ingénieurs testent les produits. Pour vous inscrire, envoyez un courriel à: redaction@microhebdo.com ou appelez le 01 44 25 38 26.
Prochaine visite: le 22 novembre

► Téléchargez l'index des articles

Notre index vous aide à trouver les articles traitant d'un sujet précis parus dans *Micro Hebdo*. Vous pouvez l'obtenir à l'adresse www.01net.com/microhebdo, en cliquant sur le lien **Index**. Vous pourrez ensuite le télécharger librement et l'enregistrer sur votre disque dur.

A jour jusqu'au n° 495

► Commandez un numéro, un hors-série, des coffrets



Téléphonez au 01 44 25 31 40 ou envoyez un courrier électronique à l'adresse suivante: j.rat@groupetests.fr

► Ecrivez à la rédaction

Par courriel: redaction@microhebdo.com
Par lettre: *Micro Hebdo*, courrier des lecteurs, 26 rue d'Oradour-sur-Glane, 75504 Paris Cedex 15.

Pour vous abonner ou pour toute question concernant votre abonnement

Appelez le 03 44 62 52 52 ou envoyez un courriel à l'adresse: abonnement.groupetests@presse-info.fr



Bon d'abonnement

A renvoyer à: *Micro Hebdo* - Service Abonnements - 26, rue d'Oradour-sur-Glane - 75504 Paris Cedex 15

OUI, je choisis de m'abonner à *Micro Hebdo* pour:

1 an (48 numéros dont 4 doubles): 65 € au lieu de 86,40 €* **6 mois** (26 numéros): 38 €

Je choisis de régler par:

Chèque à l'ordre de *Micro Hebdo*
Toute commande non accompagnée d'un chèque ne pourra pas être prise en compte.

Carte bancaire n° _____ Date d'expiration _____
Date _____ Signature _____

Nom Prénom

Adresse

Code postal _____ Ville

*Prix de vente au numéro. Offre réservée à la France métropolitaine. Un délai de quinze jours est nécessaire à l'installation de votre abonnement.



En application de l'article 27 de la loi du 6.1.78, les informations ici demandées sont nécessaires à l'exécution de votre commande et aux services qui y sont associés. Les catégories de destinataires sont uniquement celles nécessaires à l'exécution de cet abonnement, aux services associés et partenaires du Groupe. Vous pourrez accéder aux informations vous concernant et procéder éventuellement aux rectifications nécessaires auprès du service Diffusion du Groupe TESTS.

Pour Windows XP et Vista

36 utilitaires gratuits à consommer sans modération !

Voici l'édition 2007 des logiciels pratiques et variés qui méritent une place dans votre ordinateur. Bonne pioche!

Dossier réalisé par
Loïc Duval

Vous n'ignorez rien de la diversité et de la qualité des logiciels disponibles gratuitement en téléchargement. Qu'ils soient en open source ou plus simplement en freeware (gratuitiel), ils témoignent du formidable dynamisme des développeurs.

C'est aussi pour s'amuser

A côté des poids lourds comme AbiWord, Firefox, Paint.net, PhotoFiltre, OpenOffice.org, The Gimp et bien d'autres, on trouve une vaste panoplie d'utilitaires qui tous pour-

suivent le même objectif: apporter une solution pratique à tous nos petits tracas numériques.

Certains améliorent Windows. D'autres améliorent simplement notre quotidien. D'autres méritent notre attention simplement parce qu'ils sont amusants... Après tout, l'informatique n'est pas censée être rébarbative et compliquée.

Notre sélection fait la part belle aux nouveautés. Toutefois, les grands classiques du genre n'ont pas été oubliés pour autant. D'une manière

générale, nous avons privilégié les utilitaires disponibles en français, mais certains logiciels en anglais ont également été retenus soit parce qu'ils disposent d'un manuel en français, soit parce que leur utilisation est si évidente que la langue ne constitue aucunement un barrage.

Enfin, c'était inévitable, dix mois après la sortie du nouveau Windows, tous les utilitaires présents dans cette sélection sont à la fois compatibles avec Windows XP et avec Windows Vista ■

Où les télécharger ?

Pour chaque utilitaire de notre sélection, nous précisons l'adresse du site de son éditeur. C'est assurément le meilleur moyen d'obtenir la toute dernière version. Certains sites étant en anglais ou parfois momentanément indisponibles, nous vous invitons à vous rendre sur le site www.01net.com/telecharger, sur lequel vous

retrouverez l'intégralité de ces logiciels. Il suffit alors d'utiliser le champ *Rechercher* et d'y taper le nom de l'utilitaire désiré pour accéder à sa fiche de téléchargement. **Prudence!** Malgré l'indéniable qualité de ces outils gratuits, n'essayez surtout pas de tous les installer! Vous ne feriez que ralentir

votre ordinateur et prendre le risque de créer des conflits entraînant plantages et blocages. Si votre curiosité est trop forte, utilisez un outil comme Virtual PC 2007 (présent dans notre sélection), afin de les essayer sur un PC virtuel avant d'adopter définitivement ceux qui répondent à vos besoins.

► Détecter tous les codecs audio et vidéo

Vous avez une longue collection de vidéos en tout genre ? Pas facile dès lors de savoir de quels codecs audio ou vidéo (programmes qui décodent les données) vous avez besoin. Non seulement MediaInfo se montre très pratique pour comprendre pourquoi telle ou telle vidéo refuse de se lancer, mais il est également capable d'analyser l'intégralité de vos disques durs pour établir une liste des vidéos présentes et des codecs dont elles ont besoin pour être relues. Enfin, il vous aide à retrouver rapidement sur le Web ceux qui vous font défaut, en vous conduisant directement à leur site de téléchargement.

MediaInfo 0.7.5

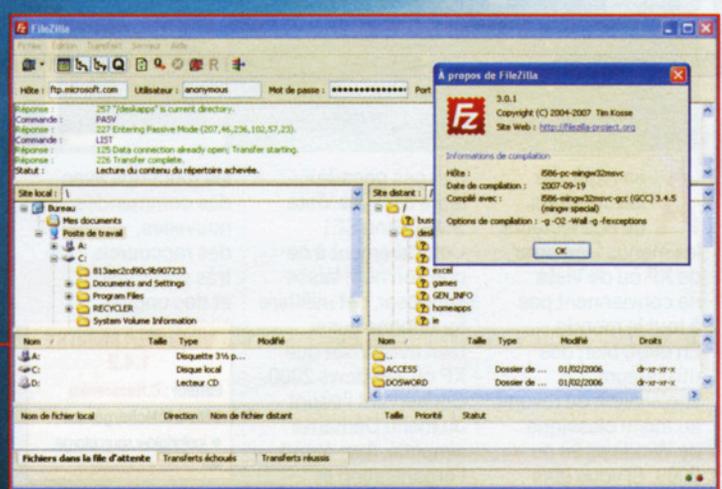
Editeur : **J.Martinez**
 2,1 Mo à télécharger sur
 ● mediainfo.sourceforge.net

► Le transfert de fichiers enfin simplifié

FTP est le protocole historique de transfert de fichiers via Internet. De nombreux éditeurs et entreprises continuent d'utiliser ce système pour échanger des fichiers. Mais c'est souvent une plaie pour l'utilisateur, tant le procédé manque de convivialité. FileZilla n'est pas une nouveauté, mais cette version 3.0 change beaucoup de choses. Grâce à ses assistants, transférer des fichiers n'a jamais été aussi simple.

FileZilla 3.0.1

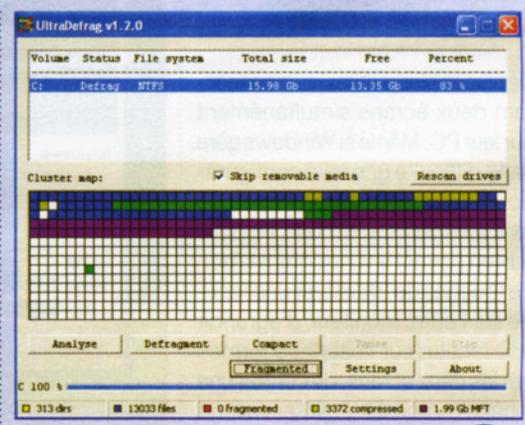
Editeur : **Tim Kosse**
 2,7 Mo à télécharger sur
 ● filezilla.sourceforge.net



Optimiser la vitesse des disques durs

Au fur et à mesure des créations, modifications et suppressions de fichiers, les informations ne sont plus stockées de façon contiguë sur le disque. Il se crée une fragmentation des données sur le disque qui ralentit les accès et, par voie de conséquence, tout le système. Tous les versions de Windows sont dotés d'un outil de défragmentation. Mais celui-ci en fait un minimum, réalisant une défragmentation grossière et lente. UltraDefrag est un outil Open Source doté

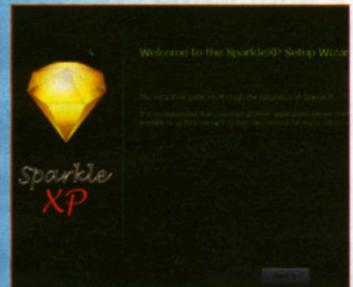
d'un moteur de défragmentation extrêmement rapide et ultracompact (190 Ko !). Utile avec XP, il se montre indispensable avec Vista, le système ne laissant plus aucun contrôle à l'utilisateur sur les disques à défragmenter et le processus de défragmentation. Le logiciel, en anglais, est très simple d'emploi. Il suffit de sélectionner l'unité de disque à défragmenter, de cliquer sur **Analyse** pour constater visuellement l'état du disque et de cliquer sur **Defragment** pour lancer la défragmentation. La commande **Compact**



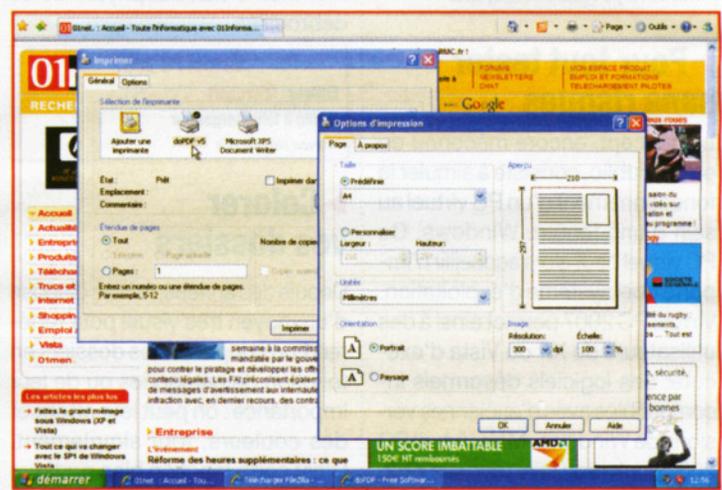
ne se contente pas de défragmenter les fichiers, elle défragmente aussi l'espace vide pour améliorer les performances en écriture.

UltraDefrag 1.2.0 Anglais
 Editeur : **D.Arkhangevski & J.Dearing**
 190 Ko à télécharger sur
 ● ultrafrag.sourceforge.net

► Plus de puissance pour vos jeux



SparkleXP est un outil génial pour les joueurs toujours en recherche de performances. En effet, Windows consommant beaucoup de ressources pour ses services, cela fait autant de puissance qui n'est pas disponible pour les applications... Or, justement, quand on joue, on n'a pas besoin de la plu-



part des services du système. SparkleXP crée une deuxième configuration matérielle dédiée au jeu. Lors du démarrage du PC, on peut ainsi opter pour celle créée. On se retrouvera alors aux commandes d'un Windows XP ultra-minimaliste et hyperrapide ! Le logiciel se présente sous la forme d'un assistant dont on peut se contenter d'accepter les paramètres par défaut, qui se limitent à définir si l'on veut conserver le pare-feu et la connexion Internet. Une version Vista existe, elle est judicieusement dénommée SparkleVista !

SparkleXP 0.29/ SparkleVista Beta
 Editeur : **SparkleTeam**
 700 Ko à télécharger sur
 ● www.sparklexp.com

► La génération de PDF gratuite

Il existe de nombreuses solutions gratuites pour générer des fichiers PDF depuis n'importe quel logiciel Windows. Il suffit généralement de demander une impression et de choisir l'imprimante PDF virtuelle. Mais ces solutions gratuites font souvent appel à l'extension Ghostscript, qui est lourde et se révèle par ailleurs peu conviviale. DoPDF, quant à lui, utilise son propre moteur et s'affirme comme la méthode gratuite la plus rapide et la plus conviviale.

DoPDF 5.3
 Editeur : **Softland**
 1,3 Mo à télécharger sur
 ● www.dopdf.com

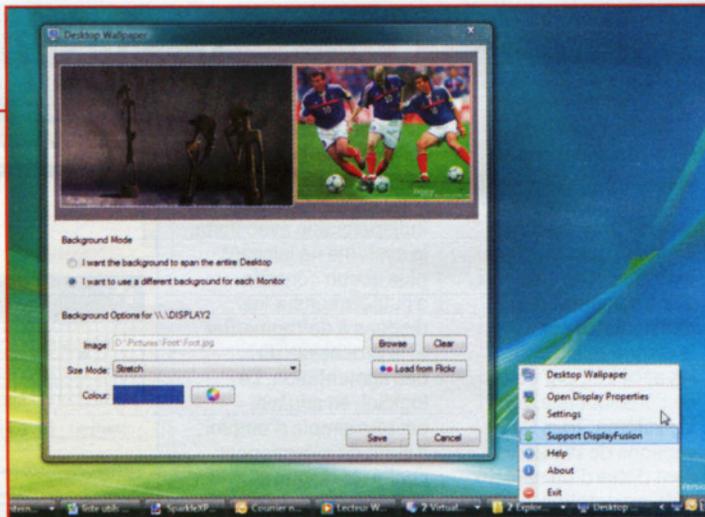
► Améliorer l'affichage de Windows en double écran

De plus en plus d'utilisateurs connectent deux écrans simultanément sur leur PC. Même si Windows gère sans difficulté une telle configuration, le système propose peu de fonctions pour un tel mode. DisplayFusion permet en une combinaison de touches de transférer une fenêtre sur l'autre moniteur, d'agrandir une fenêtre sur la surface formée par les deux écrans, de centrer une fenêtre ou encore d'utiliser un fond d'écran différent sur chaque moniteur! Une version française est attendue prochainement.

Anglais

DisplayFusion 1.4.1

Éditeur : **Binary Fortress**
430 Ko à télécharger sur
www.binaryfortress.com/displayfusion



endommager ou alourdir votre vénérable configuration. Virtual PC 2007 est un logiciel complexe, mais son interface faite d'assistants et de nombreuses explications permet même aux néophytes de se débrouiller.

Virtual PC 2007

Éditeur : **Microsoft**
30 Mo à télécharger sur
www.microsoft.fr

► Colorer vos dossiers

Depuis des années, le Mac dispose d'un moyen très visuel pour repérer d'un coup d'œil les dossiers en fonction de catégories ou de leur importance : on peut leur attribuer des couleurs, tout simplement. C'est cette fonction bien pratique que iColorFolder ajoute à l'explorateur de Windows. Cet utilitaire

propose par ailleurs des packs d'icônes pour moderniser le look de vos dossiers.

iColorFolder 1.4.2

Éditeur : **KemenAran**
1,5 Mo à télécharger sur
icolorfolder.sourceforge.net

► Augmenter la qualité des Jpeg

La compression Jpeg engendre parfois des « artefacts », autrement dit des déformations, qui nuisent à la qualité des images. Ces dé-

fauts sont d'autant plus visibles que la compression est forte. Jpeg Enhancer améliore automatiquement la qualité des images en éliminant ces phénomènes et permet même de récupérer une photo devenue inexploitable après une trop forte compression. Chargez une image et déplacez le curseur pour forcer plus ou moins le nettoyage de l'image, et appréciez le résultat!

Anglais

Jpeg Enhancer 1.8

Éditeur : **Vicman**
5,3 Mo à télécharger sur
www.vicman.net

► Imprimer la liste des fichiers

Aussi incroyable que cela puisse paraître, l'explorateur de Windows ne propose aucun moyen pour imprimer le contenu d'un dossier ou d'un disque. Magic Tools PrintFolder vient compenser ce manque. Il imprime en un clic le contenu d'un ou plusieurs dossiers. De nombreuses options multiplient les possibilités de ce logiciel. Ainsi, des fonctions de recherche et de filtrage permettent de créer des rapports précis comme la liste de vos

► Pour tout tester sans risques

Le concept, encore méconnu du grand public, consiste à simuler le fonctionnement d'un PC virtuel au sein d'une fenêtre Windows. Ce PC virtuel peut alors accueillir n'importe quel système d'exploitation. Virtual PC 2007 permet ainsi à des utilisateurs de XP ou Vista d'exécuter des logiciels désormais incompatibles avec d'anciennes versions de Windows. Mais Virtual PC 2007 peut aussi faire tourner OS/2, Linux ainsi que XP et Vista. Cela permet de tester des logiciels sans



Un menu Démarrer plus pratique



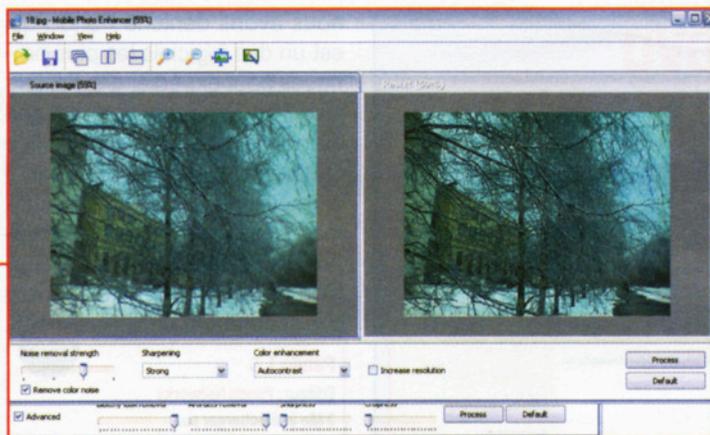
A en juger par les courriers de nos lecteurs, les menus Démarrer de XP ou de Vista ne conviennent pas à tout le monde. En effet, bien des utilisateurs choisissent de revenir au menu classique de Windows 98 ou 2000. Si vous êtes

de « ces gens-là », alors essayez Vista Start Menu SE! Contrairement à ce que son nom laisse supposer, cet utilitaire fonctionne aussi bien avec Vista que XP ou Windows 2000. Conservant l'esprit du menu Démarrer simplifié, il en étend l'organisation et

les fonctions avec des commandes nouvelles, des raccourcis très pratiques et des onglets.

Vista Start Menu SE 1.4.2

Éditeur : **D.Nazarenko**
1 Mo à télécharger sur
icolorfolder.sourceforge.net



photos, de vos musiques, de vos films, etc.

Magic Tools PrintFolder 1.0

Editeur : P.Rispal
1,3 Mo à télécharger sur
perso.orange.fr/philippe.rispal/MagicTools.html

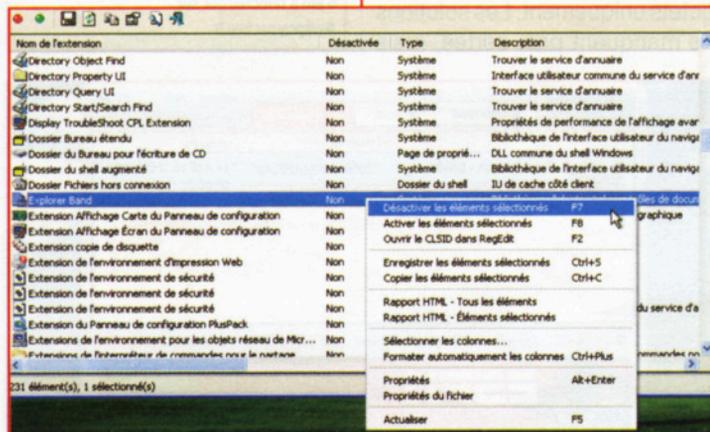
Améliorer les photos des mobiles

Aujourd'hui, beaucoup de téléphones mobiles intègrent un appareil photo. Mais la qualité des clichés ne donne pas toujours satisfaction, loin de là : trop forte compression, couleurs ternes, contraste insuffisant, assombrissement sur les bords, et bruit important. Longtemps payant, Mobile Photo Enhancer est désormais gratuit. Il ne fait pas de miracle, mais il est tout de même étonnant. Grâce à lui, les photos en provenance de votre téléphone mobile deviennent enfin exploitables ! Le logiciel est en anglais, certes, mais son utilisation est vraiment évidente.

Mobile Photo Enhancer 1.3

Editeur : Vicman
6,8 Mo à télécharger sur
www.01net.com/telecharger

Anglais



Tout savoir sur votre processeur

Votre processeur gère-t-il les jeux SSE2 ou SSE3 ? Est-il compatible 64 bits ? Ou encore, quel est son nom de code ou sa fréquence ? Comment le savoir ? Ne cherchez plus ! CrystalCPUID vous dévoile tout sur votre processeur et le chipset qui l'accompagne. Il suffit simplement de lancer directement le logiciel (pas d'installation) pour obtenir toutes les spécifications.

CrystalCPUID 4.13

Editeur : Crystal Dew
1 Mo à télécharger sur
<http://crystalmark.info>

Anglais

Gérer les extensions de l'explorateur

De nombreux utilitaires viennent se greffer au cœur de l'explorateur de Windows pour en enrichir les fonctions et les menus contextuels. Malheureusement, il n'est pas rare que ces outils entrent en conflit et provoquent des ralentissements (dans l'apparition du menu contextuel, par exemple) ou des plantages de l'explorateur lorsqu'on essaye d'ouvrir un dossier, un dis-

Vive la fin des blocages

Un logiciel plus ou moins « planté » qui accapare toute la puissance du processeur, empêchant par la même occasion les autres logiciels de fonctionner et Windows de réagir à vos demandes, ce cas de figure n'est pas rare. Process Tamer est un utilitaire extrêmement compact

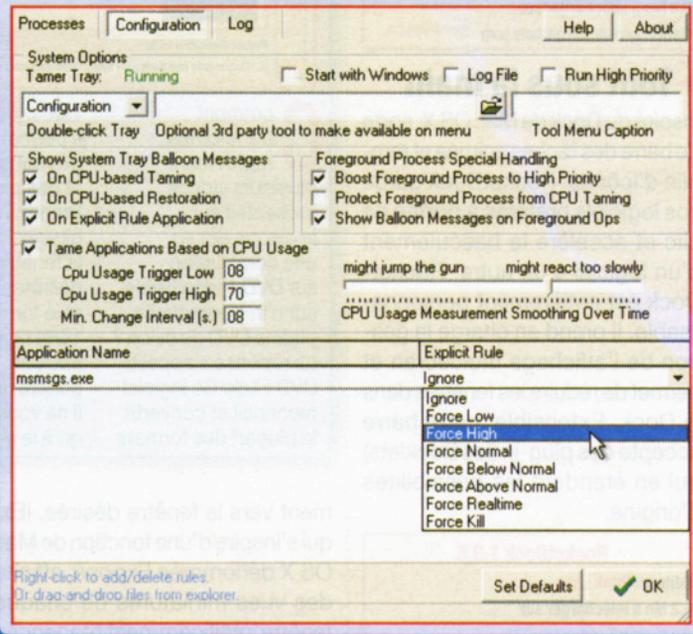
(140 Ko) qui contrôle les processus en cours, et diminue automatiquement la priorité de ceux qui se montrent trop gourmands. Cela permet de conserver un système toujours réactif et opérationnel. Signalons que Process Tamer est bien gratuit, mais nécessite l'obtention d'une clé de licence sur le site de l'auteur. Le logiciel,

entièrement automatique, est en anglais. Mais seul l'écran de paramétrage avancé nécessite d'avoir quelques rudiments de cette langue.

Anglais

Process Tamer 1.18

Editeur : Mouser/DonationCoder
3 Mo à télécharger sur
www.donationcoder.com/Software/Mouser/proctamer/



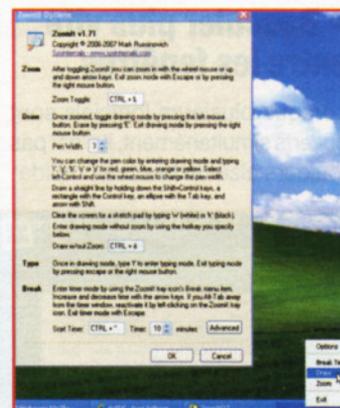
que ou même un fichier. ShellExView est un outil très pratique pour découvrir toutes les extensions installées, et désactiver celles qui ne vous sont plus utiles.

ShellExView 1.18

Editeur : NirSoft
1 Mo à télécharger sur
www.nirsoft.net

Grossir l'affichage de l'écran à volonté

Si vous devez faire des présentations ou des formations avec un rétroprojecteur, comment s'assurer que les gens au fond de la salle peuvent lire les menus et autres textes ? Le meilleur moyen consiste à employer une loupe virtuelle en temps réel. ZoomIT permet non seulement de zoomer en temps réel sur n'importe quelle partie de l'écran, mais également de faire des annotations ou



de dessiner. Il est conçu pour ceux qui animent des présentations, s'exécute sans installation, se pilote exclusivement au clavier et demande très peu de ressources.

ZoomIT 1.71

Editeur : SysInternals/Microsoft
44 Ko à télécharger sur
www.microsoft.com/technet/sysinternals/utilities/zoomit.mspx

► Tout un site Web en images

On souhaiterait parfois prendre une capture de toute une page Web sous forme d'une image (Jpeg, par exemple) pour la communiquer plus facilement par courriel ou l'intégrer dans une présentation. C'est exactement ce que réalise ce petit logiciel. Non seulement il sait capturer la page en cours, mais il peut également capturer automatiquement tout un site Web.

WebShot

Editeur : **N.Moinvaziri**
6,8 Mo à télécharger sur
www.websitescreenshots.com

Anglais

► Tout sous la main

Inspiré du Dock de Mac OS X, sorte de barre des tâches animée et remplie d'icônes, RocketDock garde vos logiciels préférés à portée de clic et accélère le basculement d'un logiciel à un autre. RocketDock est entièrement personnalisable. Il prend en charge la gestion de l'affichage multiécran et permet de réduire les fenêtres dans le Dock. Extensible, cette barre accepte des plug-in (les Docklets) qui en étendent les possibilités d'origine.

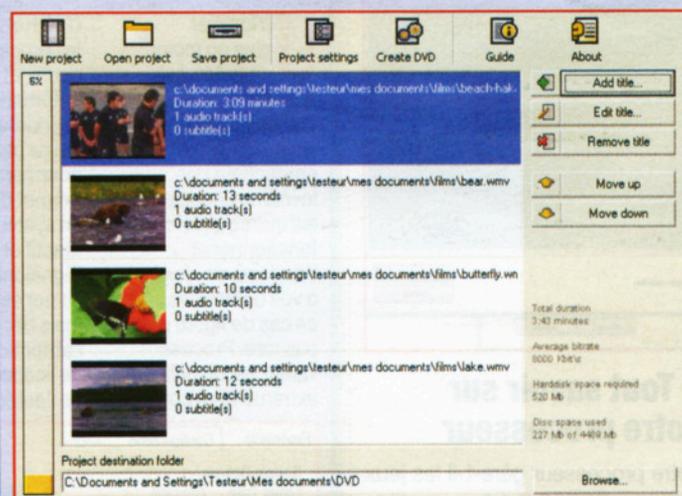
RocketDock 1.3.5

Editeur : **Punk Labs**
6,2 Mo à télécharger sur
rocketdock.com

► Basculer plus vite entre les fenêtres

Lorsque plusieurs logiciels sont ouverts simultanément, il n'est pas toujours aisé de basculer rapide-

Vos vidéos sur DVD



Comment transformer rapidement plusieurs vidéos présentes sur le disque dur en une compilation sur DVD-Vidéo lisible sur n'importe quelle platine DVD de salon ? La réponse s'appelle DVD Flick. Ce logiciel reconnaît et convertit la plupart des formats

vidéo. Il permet d'ajouter des sous-titres et des pistes audio. Prenez vos vidéos, glissez les vers la fenêtre du logiciel, définissez les chapitres et le format (4/3 ou 16/9) final et le tour est joué. Le logiciel génère un fichier ISO : il ne vous reste plus qu'à le graver

sur DVD. L'interface, minimaliste, n'est pour l'instant disponible qu'en anglais mais le site Web propose un petit guide de prise en main entièrement en français.

DVD Flick

Editeur : **D.Meuwissen**
6,7 Mo à télécharger sur
www.dvdflick.net

Anglais

ment vers la fenêtre désirée. iEx, qui s'inspire d'une fonction de Mac OS X dénommée Exposé, affiche des vues miniatures de chaque fenêtre intelligemment réagencée afin qu'il n'y ait plus qu'à cliquer sur la fenêtre désirée pour basculer vers l'application. Il est possible de redéfinir la combinaison de touches qui active le programme. L'installation est un peu compliquée, car il faut préalablement

télécharger différents éléments de Visual Basic 6.

iEx 1.0

Editeur : **InsanSoft**
6,2 Mo à télécharger sur
www.oxygen-inc.com/premium/InsanSoft/iEx.htm

Anglais

► Pour transférer de très gros fichiers

Il n'est jamais aisé de s'échanger de gros fichiers, le courrier électronique étant souvent limité à des pièces jointes de quelques mégaoctets uniquement. Les solutions ne manquent pas, certes, mais

nous avons déniché Pando qui est un des logiciels les plus pratiques pour expédier des fichiers jusqu'à 1 Go. Il s'utilise de façon autonome ou intégrée à Office Outlook ou Internet Explorer. Il permet également d'obtenir automatiquement un accusé de réception attestant de la bonne réception du fichier par votre correspondant.

Pando 1.8

Editeur : **Pando Networks**
3 Mo à télécharger sur
www.pando.com

Anglais

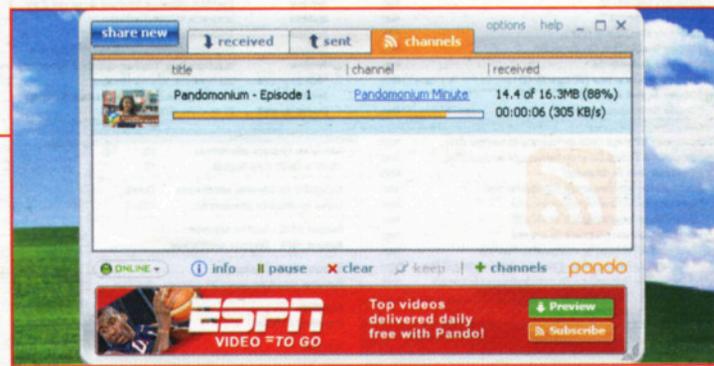
► Surveillez votre logis

Placez votre maison sous surveillance, et gardez un œil à distance sur ce qui s'y passe. Grâce à Wapcam, vous allez voir et écouter depuis un navigateur Web ou même un téléphone mobile ce qui se passe chez vous en votre absence. Wapcam propose en effet de diffuser ce que perçoit votre webcam soit sous forme de flux vidéo, soit sous forme d'images à intervalles réguliers. Le logiciel est également pourvu d'un détecteur de mouvements qui vous envoie un courriel avec une photo de ce qu'il a repéré.

Relativement simple d'installation malgré une interface un peu austère, ce logiciel fonctionne avec toutes les webcams USB du marché. Vu qu'il est écrit en Java, il nécessite d'installer la JVM de Sun, disponible sur le site de Sun. Le programme est en anglais, mais il existe un manuel détaillé en français.

WapcamServer 1.4.1

Editeur : **Skynitz**
6 Mo à télécharger sur
wapcamer.free.fr





➤ Réveillez-vous en musique

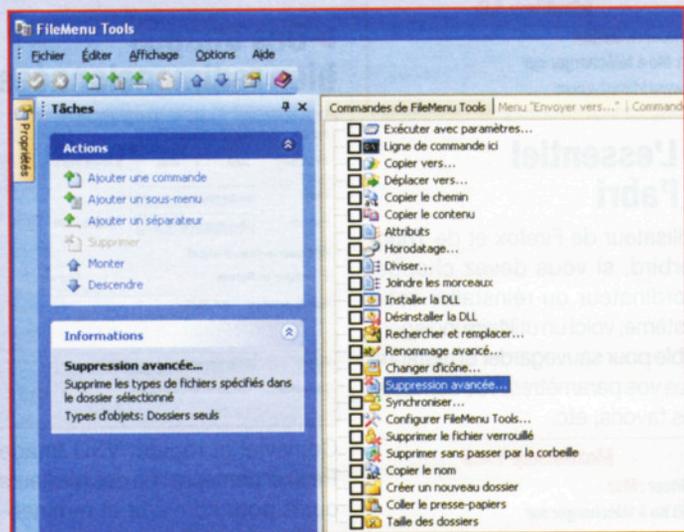
Avoir l'heure semble être une pré-occupation permanente (on se demande bien pourquoi). On trouve de très nombreuses horloges gratuites en téléchargement. X'nBeep est un réveil numérique qui présente l'avantage de se placer n'importe où sur votre bureau et de se comporter comme un véritable réveil de table de nuit (enfin... de

bureau, plutôt!) Pour mieux s'adapter à votre humeur matinale, il est totalement personnalisable: on peut librement choisir la musique avec laquelle on souhaite être réveillé, et varier à volonté la couleur de l'afficheur. Simple, pratique et réussi...

X'nBeep 1.1

Editeur: **Graphys**
800 Ko à télécharger sur
● xnbeep.free.fr

Personnaliser l'explorateur de Windows, c'est sympa



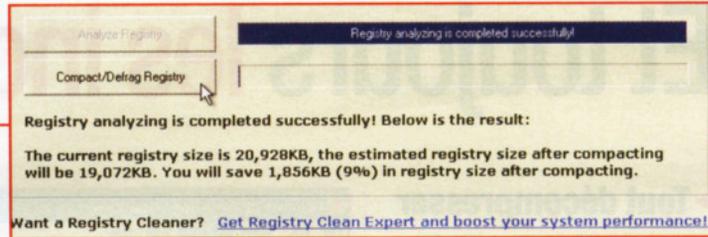
Le menu contextuel de l'explorateur de Windows (que l'on obtient en cliquant avec le bouton droit) comporte en standard de nombreuses options. FileMenu Tools vous propose de l'enrichir encore

avec de nombreuses fonctions (édition des attributs, modification des dates et heures de création des fichiers, découpage de fichiers, renommage intelligent, etc.) et de personnaliser à loisir la fonction

Envoyer vers. Voilà un outil qui peut vous faire gagner beaucoup de temps au quotidien!

FileMenu Tools 5.2

Editeur: **LopeSoft**
3 Mo à télécharger sur
● www.lopesoft.com



➤ Optimiser le registre de Windows

Vous le savez sans doute, le registre (aussi dénommé *Registry*) constitue le talon d'Achille du système. Tous les logiciels et Windows lui-même y stockent leurs paramètres. Avec le temps, le registre se fragmente, occupe toujours davantage de mémoire et finit par ralentir le PC. Pour lui redonner toute sa jouvence, Free Registry Defrag propose un outil d'optimisation minimaliste (il n'y a que deux boutons) mais bigrement efficace. Dans un premier temps, le bouton Analyse Registry étudie la fragmentation de cette base de paramètres. Dans un deuxième temps, le bouton Compact/Defrag Registry réalise la cure d'amaigrissement.

Free Registry Defrag 2.32

Editeur: **iExpert**
470 Ko à télécharger sur
● www.registry-clean.net/free-registry-defrag.htm

➤ Vos icônes toujours à la bonne place

Devoir sans cesse replacer ses icônes sur le bureau chaque fois qu'on change de définition est vraiment énervant. IconRestorer offre des fonctions automatiques et manuelles de sauvegarde et de restauration de la position des icônes sur le bureau. Il est possible de définir diffé-

rentes sauvegardes à différentes définitions d'écran, le logiciel rechargeant automatiquement la sauvegarde adéquate. L'interface très instinctive et visuelle compense l'absence de version française (qui est attendue sous peu).

IconRestorer 1.0

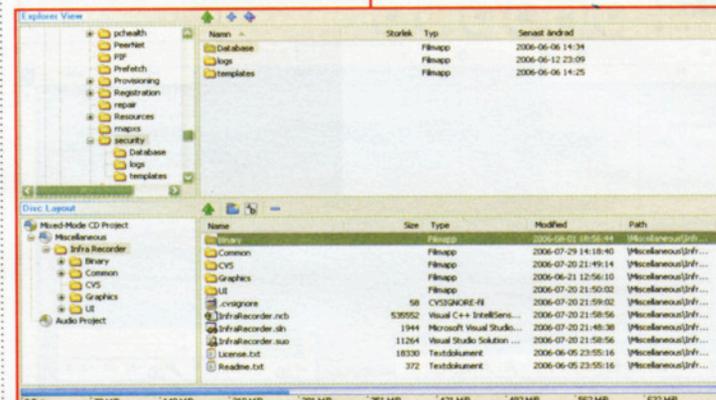
Editeur: **FreeSoftland**
3 Mo à télécharger sur
● fsl.sytes.net/iconrestorer.html

➤ Graver simplement des CD et des DVD

Les logiciels de gravure tels que Nero ou Roxio CD Creator présentent une fâcheuse tendance à l'embonpoint. Ils multiplient les outils et s'incrument partout dans le système en l'alourdissant. Si vous recherchez simplement un logiciel de gravure, inutile de vous tourner vers ces mammoths. Infra recorder est rapide, léger et sait à peu près tout faire: graver vos CD et DVD de données, créer vos compilations de CD-Audio, copier des CD à la volée, créer et graver des images Iso, gérer les disques multisessions et les sessions précédentes, etc. Pratique, il s'intègre à l'explorateur de Windows pour rapidement sauvegarder sur CD/DVD votre sélection de fichiers et de dossiers.

Infra recorder 0.43

Editeur: **C.Kindahl**
2,5 Mo à télécharger sur
● www.01net.com/telecharger/



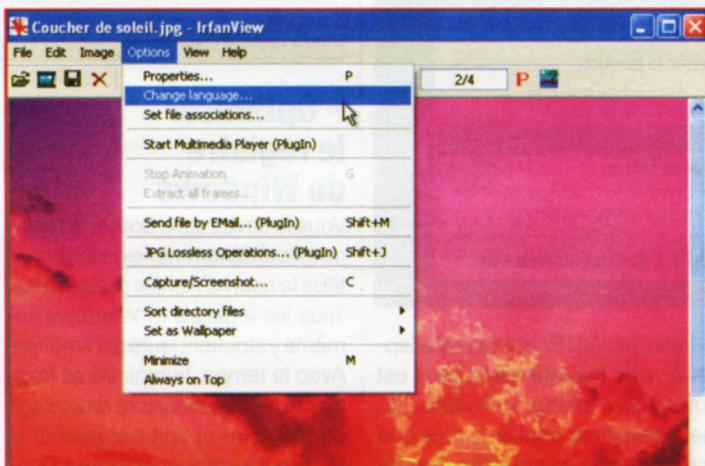
Et toujours les incontournables...

► Tout décompresser

Les formats d'archives permettant de compacter les fichiers se multiplient sur Internet : Arj, Gzip, RAR, Zip, etc. Plutôt que de multiplier les utilitaires, mieux vaut opter pour un outil qui les gère tous et gratuitement ! 7-Zip est la nouvelle référence des logiciels de compression/décompression. Rapide, simple d'emploi et complet.

7-Zip 4.55

Editeur : **L.Pavlov**
820 Ko à télécharger sur
www.7-zip.org/fr



reste une valeur sûre. Il sait aussi nettoyer le registre et éliminer les logiciels les plus récalcitrants à la désinstallation.

CCleaner 2.01

Editeur : **Piriform**
2,5 Mo à télécharger sur
www.ccleaner.com

► Booster les PDF

Beaucoup plus rapide et bien moins encombrant que le lecteur officiel d'Adobe, Foxit Reader affiche et imprime vos fichiers PDF à une vitesse éclair. Et une extension Foxit PDF Preview Handler permet de prévisualiser directement les documents PDF depuis Outlook 2007 ou le volet de visualisation de Vista.

Foxit Reader 2.2

Editeur : **Foxit**
2,4 Mo à télécharger sur
www.foxitsoftware.com

► Tout enregistrer

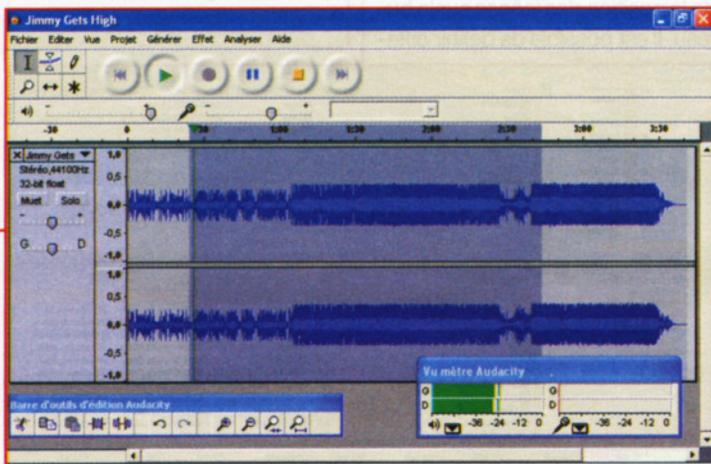
Besoin d'enregistrer une interview ou une conversation téléphonique ? Besoin de transférer vos vieilles K7 sur des fichiers MP3 ? Besoin de découper une séquence sonore pour un montage ? Audacity est le must des outils d'édition et de traitement des fichiers audio. Truffé de fonctions de montage et de retouche sonore, il est capable de piloter jusqu'à 16 pistes sonores.

Audacity 1.3

Editeur : **Audacity Team**
2,1 Mo à télécharger sur
audacity.sourceforge.net

► Tout nettoyer

Pour effacer les fichiers temporaires et les traces et historiques de vos escapades sur Internet, et libérer de l'espace disque, CCleaner



► Images et photos sans frontières

C'est probablement le visualiseur d'images le plus complet, tout au moins parmi les outils gratuits ! Il reconnaît plus de 100 formats d'images et de vidéos, y compris le format Tiff multipages et le GIF animé. Présent depuis sept ans et longtemps resté en version 3.99, il a enfin connu une mise à jour 4.0 durant l'été... A redécouvrir !

IrfanView 4.0

Editeur : **L.Skiljan**
1,1 Mo à télécharger sur
www.irfanview.com

► L'essentiel à l'abri

Utilisateur de Firefox et de Thunderbird, si vous devez changer d'ordinateur ou réinstaller votre système, voici un utilitaire indispensable pour sauvegarder et restaurer tous vos paramètres, vos contacts, vos favoris, etc.

MozBackup 1.4.5

Editeur : **Moz**
850 Ko à télécharger sur
mozbackup.jasnapaka.com

► Evitez la surchauffe

Une bonne ventilation est une condition *sine qua non* pour avoir une machine stable. Speedfan surveille en temps réel la température de votre PC, les variations de tension électrique et d'autres informations

vitales sur les organes clés du PC : processeur, mémoires et disques durs. Une vraie mine d'informations pertinentes pour prolonger la durée de vie de votre PC.

MozBackup 1.4.5

Editeur : **Moz**
880 Ko à télécharger sur
mozbackup.jasnapaka.com

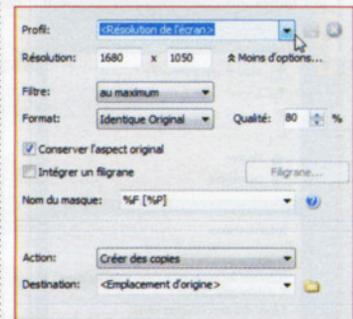
► Renommez vos fichiers en série

Renommer une collection de fichiers est une corvée qu'on essaye en général d'éviter jusqu'à ce qu'on n'ait plus d'autre choix. The Rename sait utiliser les informations clés des fichiers de musique et de photos pour renommer automatiquement et intelligemment les fichiers qu'on lui soumet. On peut également élaborer d'autres règles de renommage à l'aide des nombreux paramètres du logiciel.

The Rename 2.1.6

Editeur : **H.Thouzard**
2,7 Mo à télécharger sur
www.herve-thouzard.com

► Des images bien redimensionnées



Convivial et rapide, VSO Image Resizer demeure l'un des meilleurs outils pour convertir et redimensionner des clichés par lots en conservant ou non le ratio original. Le logiciel accepte les formats BMP, Jpeg, Gif et PNG et s'intègre à l'explorateur de Windows.

VSO Image Resizer 1.2.1

Editeur : **VSO Software**
3,75 Mo à télécharger sur
www.vso-software.fr

Huit boîtiers multiformats à moins de 31 euros

Lire toutes les carte

Si les modèles testés acceptent les formats les plus répandus, le confort d'utilisation se révèle très inégal d'un lecteur à l'autre.

Appareils photo numériques, téléphones mobiles, baladeurs multimédias... Les cartes mémoire sont de plus en plus répandues dans les matériels high-tech. De taille réduite, facilement transportables, elles permettent de stocker de plus en plus de données, jusqu'à 8Go, actuellement, d'images, de morceaux musicaux et de vidéos.

Dans la jungle des formats

Pour assurer le transfert entre le PC et l'appareil numérique, il faut passer par un lecteur de cartes mémoire. Son rôle est de permettre aussi bien de copier le contenu de la carte sur le PC que de placer sur la carte des fichiers issus de l'ordinateur, voire de transférer des données d'une carte à l'autre. Première embûche: les formats de cartes mémoire sont si variés qu'ils composent une véritable jungle numérique. C'est la raison pour laquelle

on parle de lecteurs multiformats: ils permettent de lire plusieurs formats, plus ou moins nombreux. Au petit jeu de celui qui en fait le plus, nos ingénieurs ont dénombré respectivement 15 et 16 formats acceptés par les lecteurs Sony et TnB KHUB. Un foisonnement qui mérite d'être relativisé: en effet, par rapport à notre dernier comparatif, tous les lecteurs testés sont capables de lire les formats de cartes les plus courants. Il s'agit des CompactFlash (CF), Memory Stick Pro Duo, (MS) Secure Digital (SD) et xD-Picture (xD). Les formats supplémentaires sont beaucoup plus exotiques et de moindre intérêt.

L'encombrement, la documentation...

Attention également aux allégations des fabricants: on note souvent une différence entre le nombre annoncé de formats, et le nombre de formats réellement lus. Parfois, une nouvelle version d'une carte mémoire, plus rapide en écriture, se transforme en format supplémentaire. Parfois aussi, les fabricants comptabilisent des formats qui ne seront effectivement lisibles que par l'intermédiaire d'un adaptateur qui n'est pas fourni. La vi-



gillance est donc de mise, surtout lorsque les fabricants adoptent l'expression globale «All-in-one» («tout-en-un»)...

Les utilisateurs nomades, prompts à emporter avec eux le lecteur de cartes mémoire, dans le but, par exemple, de copier sur l'ordinateur d'un proche les clichés qui viennent d'être pris avec l'appareil photo numérique, reste-

ront sensibles à l'encombrement. Sur ce critère, les lecteurs Amarina Mini All In 1 et Advance CR-C601 sont les plus petits et les plus faciles à glisser dans une sacoche.

En pratique, le lecteur de cartes mémoire se branche sur une prise USB de l'ordinateur. Les quatre slots (les fentes accueillant les cartes) apparaissent alors dans la

fenêtre du poste de travail de Windows comme des disques durs amovibles. Mais la facilité de prise en main d'un lecteur de cartes mémoire ne doit pas faire oublier le confort de l'utilisateur.

Or, c'est de manière bien inégale que les fabricants concentrent leurs efforts pour améliorer le confort d'utilisation. La qualité de la documentation, par

Qu'est-ce que c'est ?

Hub

La fonction hub consiste à démultiplier le nombre de prises USB, de manière à pouvoir brancher plusieurs périphériques simultanément.

s mémoire

Et les vainqueurs sont...

Le modèle **MRW62E** de **Sony** remporte ce banc d'essai en raison, notamment, du grand nombre de formats qu'il est capable de lire. Arrivé troisième

et vendu deux fois moins cher, le lecteur **Dane-Elec 15 en 1** décroche le meilleur rapport qualité/prix avec des vitesses de lecture remarquables par rapport à ses concurrents.



OLIVIER CADOUIN

mais dans la plupart des cas, elle est parfaitement explicite.

... et les autres critères

La longueur du câble USB livré n'offre pas toujours la possibilité de relier le lecteur à un PC placé sous le bureau (c'est le cas du lecteur TnB KHUB), et elle peut varier du simple au double selon les modèles. La présence de diodes de signalisation est tout aussi révélatrice de l'intérêt porté par le fabricant au confort de l'utilisateur. Certains appareils se contentent d'une Led unique indiquant que le lecteur est correctement relié au PC, qu'une carte est présente dans un des slots, qu'un travail de lecture ou d'écriture est en cours... A l'opposé, le lecteur ImageMate de SanDisk joue la carte de la transparence : il est doté de cinq diodes distinctes, quatre renseignant sur l'activité de chacun des slots, et une témoinnant du bon branchement au micro. Certains modèles vont plus loin en proposant des options supplémen-

taires. Au rayon des bonnes idées, TnB a doublé son lecteur KHUB d'un **hub** USB, tandis que le lecteur ImageMate de SanDisk est le seul à être équipé de patins antidérapants.

Des performances très variables

En ce qui concerne les performances, là aussi les résultats sont hétérogènes. Si certains lecteurs se révèlent résolument lents (TnB Ultimate Reader, TnB KHUB, Integral Multi Card), si d'autres sont particulièrement rapides (Dane-Elec 15-in-1), on observe aussi que certains excellent dans un format au détriment des autres. C'est le cas du lecteur ImageMate 12 in 1 de SanDisk, plus à l'aise avec les cartes MS, et de l'Amarina All-in-1 qui se démarque sur le format SD. Quant aux mesures de débits en écriture (lorsqu'on copie des fichiers du PC vers la carte), c'est sans surprise qu'elles se révèlent déplorables. Il faut alors s'armer de patience en attendant la fin du transfert, et ce quel que soit le modèle ■

Olivier Lapirot

Comment nous les avons testés

Le laboratoire applique des protocoles de tests rigoureux pour évaluer les produits. Puis, la rédaction analyse les résultats qui lui sont transmis, et les commente.



Jacques Eltabet est directeur du laboratoire de Micro Hebdo

Formats gérés

La plupart de ces lecteurs sont présentés comme universels. Afin de déterminer ce qu'il en est vraiment, nous les avons testés avec tous les types de cartes mémoire disponibles sur le marché.



Encombrement



Comme ils sont souvent transportés avec un appareil photo ou un PC portable, les lecteurs se doivent d'être les moins encombrants possible. Nous les avons donc mesurés et pesés.

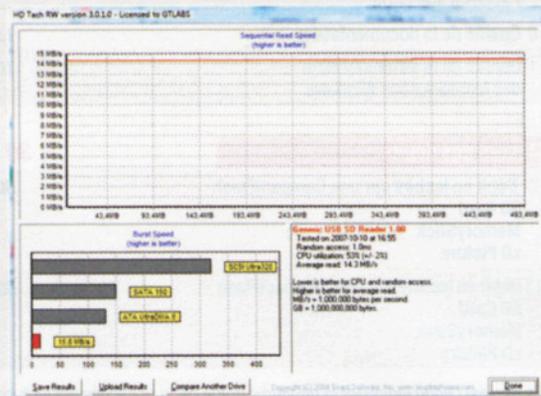
Facilité d'utilisation

Longueur des câbles fournis, indications claires pour l'insertion des cartes mémoire dans le boîtier, présence de Leds signalant l'activité du lecteur, stabilité du boîtier sur un bureau, etc. Voilà des points que notre laboratoire a relevés pour juger de la facilité d'utilisation des produits testés.



Rapidité

La rapidité de lecture et d'écriture sur les cartes mémoire ne dépend pas de d'elles. Le lecteur doit en effet les gérer correctement pour en tirer le meilleur parti. Nous avons donc réalisé des essais en lecture et en écriture sur quatre formats différents de cartes (CompactFlash, Memory Stick, SD et xD), depuis et vers un PC avec Windows Vista.





Comment lire le tableau ?

Ce tableau présente un résumé des tests effectués par notre laboratoire. Les résultats sont regroupés par grandes caractéristiques auxquelles sont affectées des notes sur 10 et une appréciation selon le code couleur suivant :

- Mentions Très bien et Bien
- Mentions Assez bien et Passable
- Mention Recalé

Mentions et couleurs ne correspondent pas forcément aux mêmes notes, mais reflètent les performances attendues du produit. Les notes intermédiaires et globales ne sont pas constituées par la simple moyenne des autres notes mais selon un système de pondération privilégiant les critères les plus importants pour les produits testés. Pour ces lecteurs de cartes mémoire, nous avons privilégié les caractéristiques (notamment les formats reconnus) pour 40 % de la note finale. Le confort d'utilisation et les mesures de débits comptent chacun pour 30 %.

Attention : les prix que nous publions dans le tableau nous ont été communiqués par les constructeurs. Ils incluent la TVA et ils n'ont qu'une valeur indicative, les commerçants étant libres de les modifier.

1^{er}
Sony
MRW62E
 www.sony.fr



● Une pléthore de formats reconnus, mais le confort d'utilisation aurait pu être amélioré.

Note globale : 6,2

Mention Bien

Qualité/prix : 6

Mention Assez bien

Prix :
29,99 euros

2^e
SanDisk
ImageMate 12-in-1
Reader
 www.sandisk.com



● Un lecteur équipé de plusieurs diodes de signalisation, mais gare à l'encombrement.

Note globale : 6

Mention Assez bien

Qualité/prix : 5,6

Mention Assez bien

Prix :
31 euros

3^e
Dane-Elec
USB 2.0 External
15-in-1 Card Reader
 www.dan-elec.fr



● Ce lecteur, très véloce, accepte sans problème tous les formats courants de cartes mémoire.

Note globale : 5,9

Mention Assez bien

Qualité/prix : 7,1

Mention Bien

Prix :
14,90 euros

Caractéristiques		40%	7,9	6,6	7,4
1 Formats de cartes reconnus (la note tient compte du nombre, mais aussi de l'importance relative des types de cartes sur le marché)	55%	15 formats : SD, CF I et II, MMC, RS-MMC, xD, MS, MS Duo, MS Pro, MS Pro Duo, MSMagic Gate, MC Magic Gate Duo, MS Fonction Select, SM et MD	9,4	9,3	8,4
2 Dimensions (L x l x h)	15%	8,6 x 5 x 1,5 cm	8,2	0	8,6
3 Alimentation directe par la prise USB	15%	Oui	10	10	10
4 Hub intégré	15%	Non	0	0	0
Confort d'utilisation		30%	6,6	7,9	4,7
5 Qualité de la sérigraphie sur le boîtier	25%	Très bien	10	10	10
6 Longueur du câble de connexion	20%	104 cm	5,8	5,9	3,1
7 Câble amovible	5%	Oui	10	10	10
8 Patins antidérapants	5%	Non	0	10	0
9 Indicateurs lumineux (Led) pour la connexion au PC/la présence d'une carte/l'accès à une carte *	20%	0 Led/1 Led/1 Led	7	10	3,9
10 Qualité de la documentation	15%	Bien	7,1	7,8	2
11 Qualité de la différenciation des lecteurs dans Windows	10%	Recalé	0	0	0
Mesure des débits		30%	3,7	3,3	5
12 Débit en lecture sur une CompactFlash SD Card MemoryStick xD Picture	50%	7,08 Mo/s 9,39 Mo/s 6,03 Mo/s 2,87 Mo/s	5,8	4,8	7,9
13 Débit en lecture sur une CompactFlash SD Card MemoryStick xD Picture	50%	0,26 Mo/s 0,55 Mo/s 0,73 Mo/s 0,21 Mo/s	1,5	1,8	2

* La (ou les) Led(s) indiquant la présence d'une carte et l'accès (en lecture ou en écriture) à cette même carte sont les mêmes. Elles s'allument (ou non) pour indiquer la présence d'une carte, et elles

4°

TnB
Ultimate Reader USB 2.0
Memory Card Reader

www.t-nb.com



● Beaucoup de formats reconnus, mais une vitesse de lecture vraiment trop lente.

Note globale : **5,8**

Mention Assez bien

Qualité/prix : **6,5**

Mention Bien

Prix : **17,90 euros**

5°

Amarina
Lecteur Mini Externe
All In 1 Rouge

www.amarina.fr



● Sa taille réduite permet de le glisser facilement dans une poche.

Note globale : **5,4**

Mention Assez bien

Qualité/prix : **7**

Mention Bien

Prix : **11,90 euros**

6°

Integral
USB High Speed Multi
Card Reader/Writer

www.integralmemory.com



● L'un des lecteurs les plus lents, aussi bien en lecture qu'en écriture.

Note globale : **5,2**

Mention Assez bien

Qualité/prix : **5,7**

Mention Assez bien

Prix : **19,90 euros**

7°

TnB
KHUB

www.t-nb.com



● Un lecteur qui fait aussi hub USB, malheureusement les performances ne suivent pas.

Note globale : **5,1**

Mention Assez bien

Qualité/prix : **4,9**

Mention Assez bien

Prix : **29,90 euros**

8°

Advance
All-in-1 Card Reader/
Writer CR-C601

www.suza-fr.com



● Sa petite taille et son petit prix constituent les seuls véritables atouts de ce lecteur.

Note globale : **5**

Mention Assez bien

Qualité/prix : **7**

Mention Bien

Prix : **9,50 euros**

7,4

9,4

16 formats : SD, CF I et II, MMC et RS-MMC, MS, MS Duo, MS Pro, MS Pro Duo, MSMagic Gate, MC Magic Gate Duo, MS Fonction Select, SM, xD et MD

5

10

0

7,4

10

4,4

10

0

9,4

8,4

4

2

2,1

1,8

2

2,1

1,8

7,5

8,1

11 formats : SD, CF I et II, MMC, xD, MS, MS Duo, MS Pro, MS Pro Duo, SM et MD

10

10

0

5,4

10

4

10

7

4

3,1

0

2,6

3,4

1,8

2,6

3,4

1,8

7,5

9,3

13 formats : SD, Mini SD, CF I et II, MMC, RS-MMC, MS, MS Pro, MS Duo, MS Pro Duo, SM, MD et XD

6,2

10

0

5,4

9,5

3,2

10

0

4

4,5

4

1,9

2,3

1,5

1,9

2,3

1,5

9,5

9,6

16 formats : SD, mini SD, CF I et II, MMC et RS-MMC, MS, MS Duo, MS Pro, MS Pro Duo, MSMagic Gate, MC Magic Gate Duo, MS Fonction Select, SM, xD et MD

7,9

10

10

2,6

0

2,5

10

0

4

2,7

4

2

2,2

1,8

2

2,2

1,8

7,3

7,8

13 formats : SD, CF I et II, MMC, MS, MS Duo, MS Pro, MS Pro Duo, MSMagic Gate, MC Magic Gate Duo, xD et MD

10

10

0

3,5

3

4,3

10

0

5,4

2

0

3,6

5

2,2

3,6

5

2,2

PHOTOS OLIVIER CAQUIN

-lignotent (ou non) pour indiquer l'accès à la carte.

Les vainqueurs : on aime, on n'aime pas...

Sony MRW62E

Gagnant!

On aime... le nombre de formats acceptés



Les modèles testés lisent tous les formats de cartes mémoire les plus répandus, à savoir Secure Digital, xD-Picture, Memory Stick Pro Duo et CompactFlash. S'ajoutent ensuite, selon les modèles, des formats plus ou moins exotiques. Dans cette profusion de formats, le lecteur Sony fait partie de ceux qui en acceptent le plus : nos ingénieurs ont relevé 15 formats lisibles sans adaptateur ■

On aime... la qualité de la notice

Même si les lecteurs de cartes mémoire ne font pas partie des appareils les plus compliqués à utiliser, il est toujours appréciable d'avoir une documentation claire et précise. C'est le cas de celle du lecteur Sony. Elle prend la forme d'un poster complet, avec un schéma montrant le branchement et une partie consacrée au dépannage. Un modèle dont d'autres fabricants feraient bien de s'inspirer ■

On aime et on n'aime pas... l'indicateur lumineux unique

Le lecteur de cartes marche-t-il correctement ? La carte est-elle bien placée dans le lecteur ? Pour répondre à ces questions, ce modèle est équipé d'un seul indicateur lumineux, là où d'autres boîtiers en affichent plusieurs pour des informations plus précises. Du coup, la diode solitaire se contente d'indiquer que le lecteur est relié au PC et de clignoter en cas de lecture et d'écriture sur la carte enfichée. Impossible d'en savoir plus, mais on peut s'en contenter ■

On n'aime pas... le système d'identification du lecteur

● Lecteur DVD-RW (H:)	Lecteur CD
● Disque amovible (I:)	Disque amovible
● Disque amovible (J:)	Disque amovible
● Disque amovible (K:)	Disque amovible
● Disque amovible (L:)	Disque amovible

C'est sans doute le point faible de ces appareils : une fois le lecteur branché sur le PC, l'affichage dans le poste de travail de Windows n'est pas aussi clair qu'on le souhaiterait. Avec le lecteur Sony,

ce sont quatre disques amovibles qui s'ajoutent à la liste des périphériques, sans aucune distinction, qu'une carte mémoire soit introduite ou pas ■

Dane-Elec External 15-in-1 Card Reader

Qualité/prix

On aime... le prix

A 15 euros, le lecteur Dane-Elec n'est pas celui qui offre le plus grand nombre de formats. Mais avec un prix inférieur de moitié à celui du modèle Sony gagnant, il accepte 9 formats de cartes mémoire, dont les plus courants. Ce qui est largement suffisant pour un emploi classique ■

On aime... la vitesse de lecture



Les appareils photo numériques, par exemple, utilisent les cartes mémoire comme espace de stockage pour conserver les clichés. Au moment de les copier sur le PC, la vitesse de transfert va dépendre du lecteur. Le Dane-Elec se révèle le plus véloce en lecture pour les formats CompactFlash et xD-Picture, sans démeriter pour les autres. Le SanDisk est, quant à lui, le plus rapide pour le Memory Stick, et le modèle Advance pour le Secure Digital ■

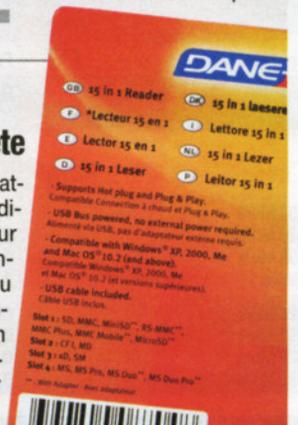


On aime... la sérigraphie explicite

Les lecteurs de cartes mémoire sont pourvus de quatre fentes (les slots) chargées d'accueillir les diverses cartes de taille et d'aspect différents. Mais où glisser la carte pour qu'elle soit correctement lue ? Sur le modèle Dane-Elec, pas d'hésitation possible : les mentions des formats acceptés sont clairement inscrites pour chaque slot ■

On n'aime pas... la documentation très incomplète

Quel que soit l'appareil acheté, l'acquéreur s'attend à trouver une documentation, même rudimentaire. Rien de tout cela pour ce lecteur Dane-Elec : aucun schéma ni notice ne renseignent sur l'installation et l'utilisation du lecteur. Il faut se contenter du descriptif commercial imprimé sur l'emballage. Même si un lecteur de cartes n'est pas compliqué à faire fonctionner, c'est un mauvais point pour le fabricant ■



Les autres modèles : on aime, on n'aime pas...

SanDisk ImageMate 12-in-1 Reader

On aime... le nombre des Leds de signalisation

En termes de signalisation lumineuse, ce lecteur SanDisk ImageMate constitue un exemple. Chacune des quatre fentes du lecteur est en effet accompagnée d'une diode qui indique la présence d'une carte mémoire, la Led clignotant lors des opérations de lecture et d'écriture. Une cinquième diode assure que le lecteur est bien connecté au PC. Pour obtenir un plus grand confort, le lecteur peut même être placé sur un socle ■



On aime... les patins antidérapants

Cela peut paraître anecdotique, mais un coup de coude sur un lecteur de cartes mémoire peut l'envoyer valser et, en même temps, causer de sérieux dégâts s'il vient à percuter un objet, par exemple. Certains boîtiers sont donc équipés de patins antidérapants. C'est le cas de ce lecteur, avec des coussinets placés aussi bien sur le boîtier que sur le socle ■



TnB Ultimate Reader USB 2 Memory Card Reader

On n'aime pas... les vitesses de lecture et d'écriture

Les mesures des débits sur la carte se sont révélées décevantes sur ce modèle TnB. Si, en écriture, cela n'a rien d'exceptionnel comparé aux autres lecteurs, les résultats sont, en revanche, désastreux en lecture, et cela pour les quatre formats de cartes testés ■

Amarina Lecteur Mini Externe All In 1 Rouge



On aime... le faible encombrement

Vous cherchez un lecteur qui se glisse facilement dans un sac pour vous suivre en déplacement ? Ce lecteur Amarina est le plus petit des modèles testés. Son prix, lui aussi, est réduit, puisqu'il ne coûte que 12 euros, et il accepte les formats de cartes mémoire les plus répandus ■

Integral Multi Card Reader/Writer

On aime... l'identification du lecteur

La solution n'est pas idéale, mais elle a le mérite de savoir qui est qui : en installant le pilote livré sur CD, les quatre slots apparaissent sous la forme de disques amovibles avec une icône explicite pour chacun lors du branchement du lecteur au PC ■



Périphériques utilisant des supports amovibles

Lecteur DVD/CD-RW (F:)	Lecteur CD
Compact Flash (H:)	Disque amovible
Memory Stick (I:)	Disque amovible
MultiMedia (J:)	Disque amovible
SM/xD Card (K:)	Disque amovible

On n'aime pas... l'unique témoin lumineux

Ce lecteur, comme d'autres, ne possède qu'un seul témoin lumineux. Mais la diode ici ne s'éclaire que brièvement quand le lecteur est branché sur le PC, puis aussi brièvement quand une carte est insérée. Elle passe ensuite en mode clignotement lors d'une lecture ou d'une écriture sur la carte ■

TnB KHUB

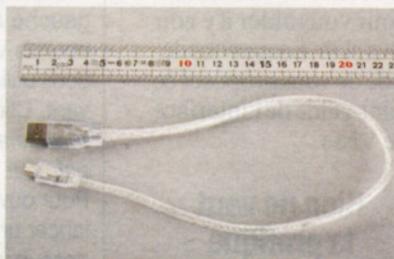
On aime... le hub USB

C'est une particularité intéressante de ce modèle : le lecteur de cartes mémoire KHUB se double d'un hub USB. Trois prises USB sont ainsi disponibles sur une des façades, en plus des slots pour accueillir les cartes. Ces prises USB peuvent être également alimentées grâce à un adaptateur fourni ■



On n'aime pas... la faible longueur du câble

Mesurant moins de 50 cm, le câble USB de ce lecteur risque fort de se révéler trop court pour connecter le lecteur à un PC, surtout si ce dernier est posé sous le bureau.



Seuls les modèles de Sony et de SanDisk sont équipés d'un cordon de plus d'un mètre, une longueur bien plus raisonnable ■

Advance CR-C601

On n'aime pas... la documentation très incomplète

En guise de documentation, le fabricant Advance livre son lecteur de cartes d'une brochure commerciale. Pas de schéma de présentation, pas d'explication sur l'installation et l'utilisation du lecteur ■



Passerez à Vista en douceur

Maîtrisez sans perdre trop de temps l'interface de Windows Vista, très différente de XP.

Vous venez d'acquérir un nouveau PC équipé du nouveau système d'exploitation de Microsoft, Windows Vista. Tout heureux de votre achat, vous démarrez le système... et restez perplexe. Où est passé le dossier Mes Documents ? Et l'icône du Poste de travail ? Qu'est devenue la barre de menus dans la fenêtre des dossiers ? Et comment fonctionne ce nouveau menu Démarrer à géométrie variable ? C'est un fait, l'interface de Windows a été considé-

ablement modifiée. Pour vous aider à y voir plus clair, nous avons décidé de vous proposer ce mini-guide de l'interface de Vista.

Rien ne vaut la pratique

Certes, toutes les nouveautés du système d'exploitation de Microsoft n'y figurent pas, mais ces quatre pages de conseils devraient vous aider à reprendre la main... et à naviguer dans Vista presque aussi aisément que dans XP. Ensuite, la pratique fera le reste ■

Christophe Blanc

Le nouveau menu Démarrer

1 Le menu **Démarrer** se divise en deux parties verticales. La colonne de gauche affiche des raccourcis vers les applications utilisées le plus souvent. Cliquez sur **Tous les programmes**, ou placez le pointeur sur cette option. Pour ouvrir un dossier ou lancer un logiciel, cliquez dessus une seule fois. La fonction **Exécuter** n'est plus accessible directement : vous la trouverez dans le dossier **Accessoires**. Cliquez sur **Précédent** pour revenir à l'affichage initial.

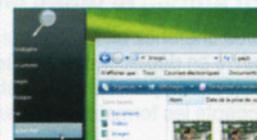
2 La colonne de droite affiche la plupart des raccourcis déjà présents dans le menu Démarrer de Windows XP (quand l'op-



tion de présentation en deux colonnes est activée), plus quelques raccourcis vers les dossiers importants... dont celui des jeux !

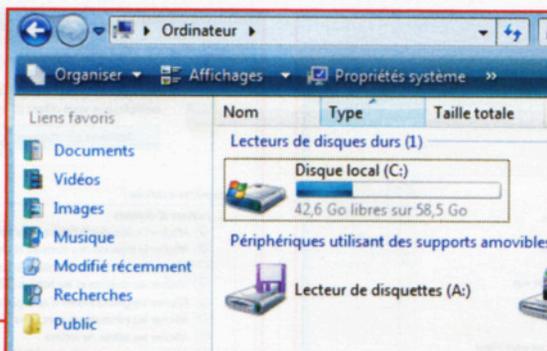
3 La zone **Rechercher**, en bas à gauche, vous permet d'effectuer une recherche rapide dans les « emplacements indexés », c'est-à-dire le dossier Utilisateur et ses sous-dos-

siers, mais aussi les courriers électroniques et les pages Web mémorisées dans l'Historique d'Internet Explorer 7. Pour accéder à la recherche avancée, cliquez sur **Rechercher** dans la colonne de droite ■



Maîtrisez les **fenêtres** de dossiers

1 Cliquez sur l'icône **Dé-marrer** puis, dans la colonne de droite du menu, et avec le bouton droit, cliquez sur **Ordinateur**. Choisissez **Afficher sur le Bureau**. L'icône **Ordinateur** (le Poste de travail de XP) apparaît sur le Bureau en haut à gauche. Double-cliquez dessus.

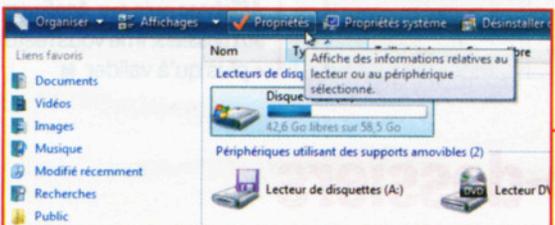


2 Vous découvrez alors la disposition par défaut des fenêtres de dossiers de Vista. En haut sont placés, de gauche à droite, les boutons Précédent et Suivant, la Barre d'adresses ainsi que la Zone Rechercher. Nous reviendrons plus loin sur le rôle de ces éléments.

tenu change en fonction du dossier en cours et des icônes sélectionnées. Cliquez sur celle du disque dur : le bouton **Propriétés**, qui affiche des informations relatives à ce disque, vient s'intercaler.

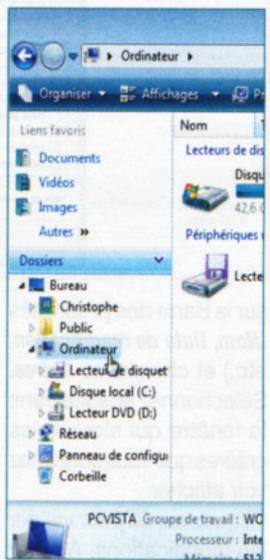
Juste en dessous se trouve la Barre d'outils. Son con-

3 La partie « contenu » de la fenêtre est divisée en trois volets. Le premier, **Volet principal**, se



trouve à droite, et affiche les icônes ou la liste des fichiers. Le second, **Volet de navigation**, est à gauche, et affiche des raccourcis vers les dossiers principaux ou **Liens favoris**. Vous pouvez les réorganiser en les faisant glisser vers le haut ou vers le bas, et en ajouter un à tout moment en y faisant glisser son icône. Il sera ainsi directement accessible depuis n'importe quelle fenêtre de

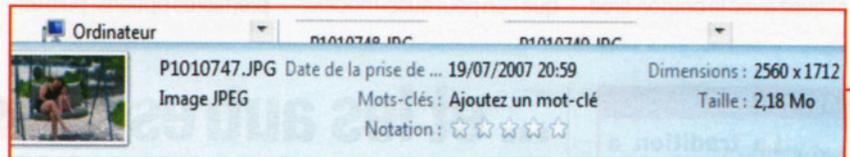
dossier. Pour accéder aux dossiers qui n'apparaissent pas dans les Liens favoris, cliquez sur **Dossiers** en bas de ce volet. S'ouvre alors l'Explorateur de Windows, désormais intégré à la fenêtre.



4 Le troisième volet, **Volet des détails** (ou **Volet d'information**), occupe le bas de la fenêtre. Son contenu change en fonction des icônes sélectionnées. Si vous cliquez sur une photo, par exemple, il affiche la définition et d'autres détails sur le cliché et permet d'y ajouter des mots-clés.

5 Dans la Barre d'outils, cliquez sur **Organiser** et choisissez **Disposition** pour afficher ou masquer les différents volets, dont ceux de **Recherche** et de **Visualisation**, sur lesquels nous reviendrons.

Cette action vous permet également d'afficher la Barre de menus, semblable à celle de Windows XP (à l'exception du bouton Favoris qui a disparu) ■



Naviguez dans les **dossiers**

1 Ouvrez le **Disque local (C:)** situé dans la section de gauche, puis le dossier **Utilisateurs** et, enfin, celui qui porte votre nom (anciennement Mes Documents). Le bouton **Précédent** vous permet de revenir en arrière. En revanche, l'icône qui, dans XP, permettait de remonter au niveau supérieur a

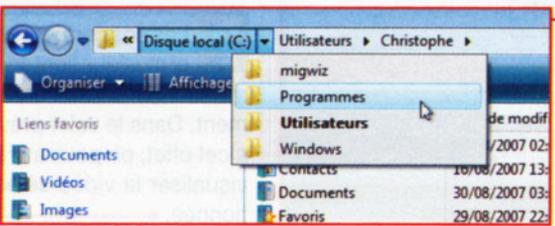
disparu au profit de la Barre d'adresses. En effet celle-ci est désormais active : en cliquant sur un niveau hiérarchique (ici **Disque local (C:)** ou **Utilisateurs**), vous y accédez directement.

Mieux encore, vous pouvez, en cliquant sur les petites flèches vers le bas, accéder à n'importe quel

sous-dossier du niveau correspondant.

2 Pour basculer entre les fenêtres (de dossiers, de fichiers ou de logiciels) ouvertes, maintenez la touche **Alt** enfoncée et tapez **Tab**, ou cliquez sur le bouton **Basculer entre les fenêtres** dans la Barre de lancement rapide (à gauche de la Barre des tâches).

Si l'interface graphique Aero est activée (sur les éditions Premium et Intégrale, et sur les PC disposant des ressources matérielles suffisantes), alors vous obtenez le résultat



présentées en miniature au centre de l'écran. Il ne vous reste alors qu'à faire votre choix en cliquant sur l'une d'elles ■

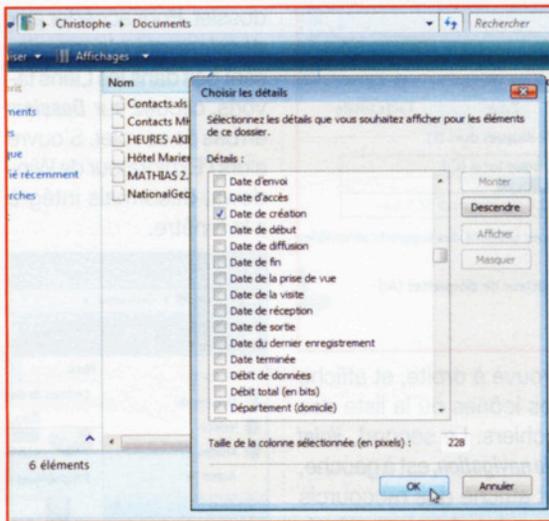
Suite de la page 35

Modifiez le dossier Utilisateur...

1 Cliquez sur **Démarrer**. Dans la colonne de droite, cliquez avec le bouton droit sur votre nom d'utilisateur et choisissez **Afficher sur le Bureau**. L'icône représentant votre dossier personnel (l'équivalent de Mes Documents dans XP) apparaît. Ouvrez ce dossier puis, dans la partie gauche de la fenêtre, le sous-dossier **Documents**.



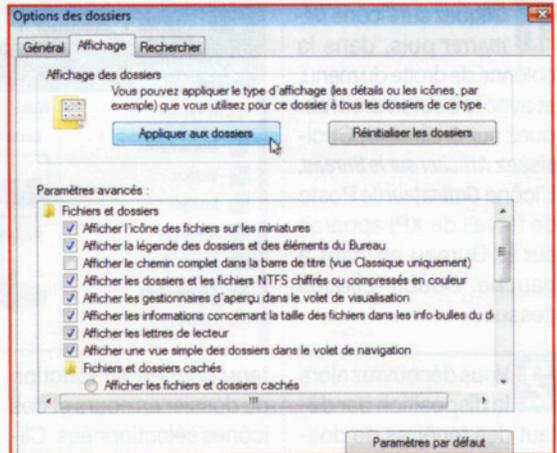
2 Le bouton **Affichage** permet de changer la présentation des fichiers (via la flèche qui dépend du bouton). Choisissez **Détails**, cliquez avec le bouton droit



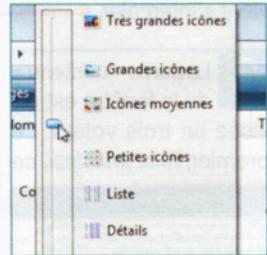
sur la Barre des propriétés (**Nom**, **Date de modification**, etc.) et choisissez **Autres**. Sélectionnez ensuite dans la fenêtre qui s'ouvre les critères que vous souhaitez voir afficher. Cliquez sur **OK** pour valider les modifications. A noter que l'on peut aussi modifier

par ce biais la taille des colonnes.

3 Windows Vista vous laisse choisir librement la taille des icônes. Cliquez sur la flèche à droite d'**Affichages** et choisissez successivement les quatre premières options, puis uti-



lisez le curseur vertical pour régler manuellement la dimension des icônes.

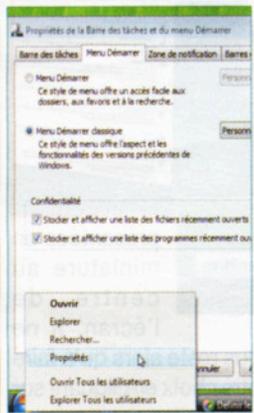


4 Si vous souhaitez que la présentation obtenue pour Documents devienne celle de tous les dossiers, cliquez alors sur **Organiser** dans la barre d'outils, choisissez ensuite **Options des dossiers et de recherche**, cliquez sur l'onglet **Affichage** puis sur **Appliquer aux dossiers**. Il ne vous reste plus qu'à valider ■

ASTUCE DE CLIC-CLIC

La tradition a parfois du bon

Ce nouveau menu Démarrer vous agace ? Vous pouvez facilement retrouver celui de Windows XP : cliquez avec le bouton droit sur **Démarrer**, choisissez **Propriétés**, cliquez sur l'onglet **Menu Démarrer** puis sur **Menu Démarrer classique** et validez.



... et les autres sous-dossiers

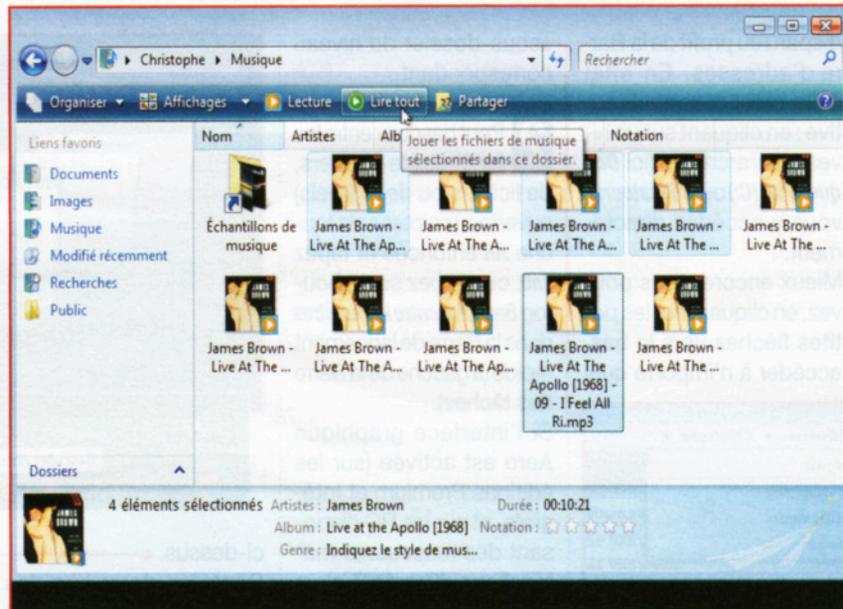
1 Le dossier Utilisateur contient plusieurs autres sous-dossiers spécialisés, dont la présenta-

tion varie en fonction du contenu. Cliquez sur votre nom d'utilisateur dans la barre d'adresses, ensuite

ouvrez le dossier nommé **Musique** puis le sous-dossier **Échantillons de musique**. Vous remarquerez que les

icônes des fichiers au format MP3 et WMA sont remplacées par les pochettes d'albums.

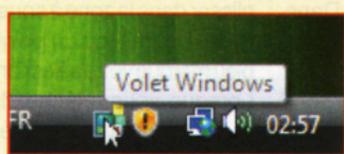
Si vous choisissez l'affichage **Détails**, la barre des propriétés s'enrichit alors de propriétés spécifiques (par exemple, **Artiste**, **Album**). Et un bouton **Lire tout** permet de lancer la lecture des extraits dans la même fenêtre (avec par défaut Windows Media Player). Bien sûr, le volet de visualisation fournit des informations annexes.



2 Les dossiers images et musique sont soumis au même fonctionnement. Dans le volet prévu à cet effet, on pourra prévisualiser la vidéo sélectionnée.

Ouvrez les volets

Le Volet Windows, affiché à droite du Bureau, est une boîte à outils composée de gadgets, sortes de mini-applications qui ne nécessitent pas d'installation. S'il est invisible, vous pouvez le faire apparaître en cliquant sur l'icône Volet Windows de la Zone de notification, à droite de la Barre des tâches.



de configuration, double-cliquez sur **Propriétés du Volet Windows**, cochez la case **Le Volet Windows est toujours sur les autres fenêtres et Volet en cliquant dessus du bouton droit et**

en choisissant **Ajouter des gadgets**. Vous disposez notamment d'un calendrier, d'un cadre photo, d'un bulletin météo et d'un cadre affichant les titres des flux RSS auxquels vous êtes abonné. Vous pouvez dénicher de nouveaux gadgets sur le Web en cliquant sur **Télécharger d'autres gadgets**.



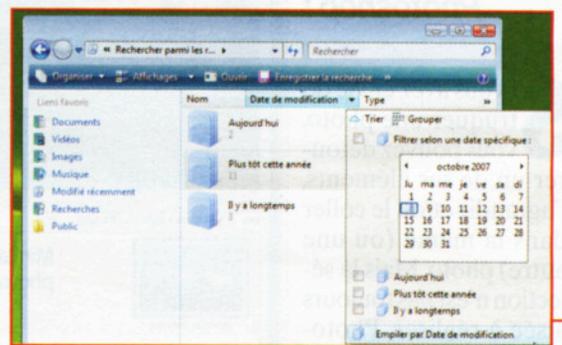
3 Le dossier **Téléchargement** contient les fichiers téléchargés sur Internet. Quant au dossier **Parties enregistrées**, il renferme les sauvegardes des parties de jeux vidéo. Et le dossier **Bureau** contient les

raccourcis ainsi que les fichiers posés sur le Bureau. Enfin, le dossier **Contacts** vous permet de gérer votre carnet d'adresses sans avoir à lancer **Windows Mail**, le successeur d'Outlook Express ■

Recherchez sans peine



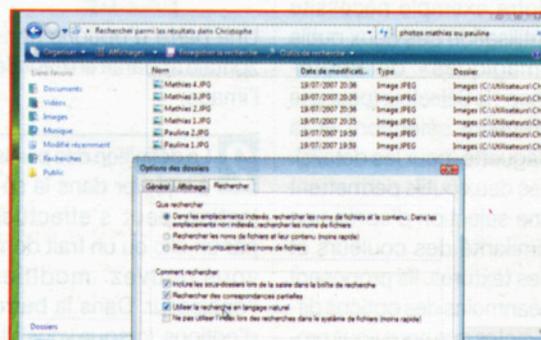
1 La Zone de recherche, en haut à droite de la fenêtre d'un dossier, vous permet de retrouver facilement des documents, en n'affichant que les fichiers qui correspondent à la chaîne de caractères que vous tapez. La recherche s'effectue sur le nom des fichiers mais aussi sur leur contenu, dans le dossier en cours et ses sous-dossiers. Ici la saisie de «james» dans le dossier Utilisateur nous a permis de localiser un contact, un fichier texte et 12 fichiers musicaux dans les sous-dossiers Musique et Documents. Chaque ajout ou suppression de caractères est susceptible de modifier le résultat de la recherche. Pour accéder à des critères supplémentaires – autres emplacements que le dossier Utilisateur, taille, mots-clés – cliquez sur **Recherche avancée**. Si cette Recherche avancée n'est pas proposée dans cette fenêtre, accédez à la fonction par l'intermédiaire du menu **Démarrer**.



2 Cliquez sur **Organiser** et choisissez **Options des dossiers et de recherche**. Cliquez sur l'onglet **Recherche**, cochez la case **Utiliser la recherche en langage naturel** et validez. Désormais, vous pouvez saisir des phrases en clair dans la Zone de recherche ; ici la saisie de **photos mathias ou paulina** (le «ou» est un opérateur logique) permet de localiser les photos dont les noms comportent ces prénoms.

3 Placez le pointeur de la souris dans la barre des propriétés, à droite de **Date de modification** : une flèche apparaît

(cela fonctionne aussi avec d'autres propriétés). Cliquez dessus. Ce menu vous permet de filtrer les fichiers par dates, en cochant la case **Filtrer selon une date spécifique**, puis en cliquant sur une date dans le calendrier, ou les cases **Aujourd'hui**, **Plus tôt cette année** ou **Il y a longtemps**. Si vous cliquez sur **Empiler par Date de modification**, les fichiers se regroupent par périodes. Notre conseil : choisissez ensuite **Mosaïques** dans le menu **Affichages**, de façon à afficher le nombre de fichiers à côté de chaque pile.



4 Lorsque vous avez effectué une recherche complexe en ayant croisé plusieurs critères, vous pouvez la mémoriser en cliquant sur **Enregistrer la recherche** dans la Barre d'outils. Vous pourrez à tout moment la retrouver dans le sous-dossier **Recherches** du dossier Utilisateur et la relancer ■

Retouche d'images Photoshop Elements 5

Détourez avec les 0

Détourez correctement un élément d'une photo en utilisant les outils de Photoshop !

Si vous avez envie de truquer une photo, vous pouvez détourner un de ses éléments, l'agrandir et/ou le coller dans la même (ou une autre) photo. Mais la sélection n'est pas toujours aisée à réaliser. Photoshop propose, entre autres, deux outils magiques qui sont des aides précieuses pour cette manipulation. Dans notre exemple, nous partons d'une photo sur laquelle figurent deux chevaux (voir illustration 1). Nous allons sélectionner le poulain et, dans la même photo, le copier et l'agrandir afin de créer son grand frère ■

Brigitte Bourbé (Carm2i)

Etape 1

Dupliquez la photo initiale

1 Dans la fenêtre d'accueil de Photoshop, cliquez sur le bouton **Retoucher et corriger les photos**.

2 L'éditeur de Photoshop s'ouvre. Dans le menu **Fichier**, cliquez sur l'option **Ouvrir**. Recherchez le dossier de sauvegarde de la photo, puis double-cliquez sur le nom de la photo, ici **Chevaux.jpg**.

Illustration 1 Photo avant trucage



3 Le trucage ne doit pas être réalisé sur la photo d'origine. Copiez-la en cliquant, dans le menu **Fichier**, sur l'option **Dupliquer**.

Dans la zone **En tant que**, tapez, ici, **Montage-chevaux** puis cliquez sur **OK**.

En bas de l'éditeur, vous retrouvez les miniatures de **Chevaux.jpg** et **Montage-chevaux.jpg**. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur **Chevaux.jpg**, puis choisissez l'option **Fermer**.

Etape 2

Effectuez la sélection

Notre exemple nécessite l'utilisation des deux outils « magiques » de Photoshop : le **Sélecteur** (pour une première sélection) et la **Baguette** (pour les détails). Les deux outils permettent une sélection d'après une similarité des couleurs et des textures. Ils proposent néanmoins des options différentes que nous vous pro-

posons de découvrir.

Remarque : selon la photo sur laquelle vous travaillez, vous pouvez ne choisir que l'un de ces deux outils.

► Sélecteur magique

La sélection s'effectue automatiquement en cliquant ou en dessinant sur le sujet à détourner. En relâchant la souris, Photoshop met en valeur les parties sélectionnées en les entourant d'un tiret.

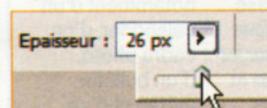
1 Cliquez dans la barre d'outils verticale sur le bouton **Sélecteur magique** :



Une barre d'options horizontale apparaît en haut de l'image.

2 La définition des pixels à intégrer dans la sélection peut s'effectuer par un clic ou un trait dont vous pouvez modifier l'épaisseur. Dans la barre d'options, lorsque vous cli-

quez sur la flèche de zone **Épaisseur**, un curseur apparaît. Effectuez un cliquer-glissement vers la droite pour obtenir une épaisseur plus importante (ou vers la gauche pour une sélection plus fine). Ici, nous avons choisi **26px** :



3 Cliquez sur le sujet à détourner ou effectuez un cliquer-glissement sur la partie de votre choix. Dans

notre exemple, nous avons opté pour une zone représentative de la couleur principale : la tête du poulain. Un trait rouge apparaît :



Relâchez la souris et patientez. Après quelques instants, les éléments sélectionnés sont entourés d'un tiret :



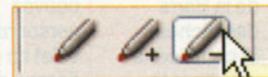
4 Elargissez la sélection en y incluant, par exemple, la crinière.

Si votre souris est équipée d'une molette, faites-la rouler vers le haut pour zoomer sur l'endroit souhaité. Sinon, utilisez la combinaison des touches **Ctrl** et **+** qui agrandit l'image (la combinaison **Ctrl** et **-** la réduiront).

Choisissez, pour cette partie, une épaisseur de **1px** et cliquez dans une zone qui caractérise sa couleur :

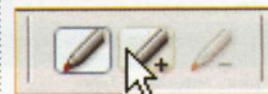


5 Pour retirer une zone de la sélection, cliquez sur le bouton **Arrière plan** :

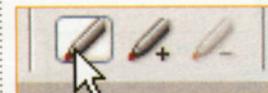


puis effectuez un cliquer-glissement dans la zone à soustraire. Un trait (ou un point) bleu marque votre sélection. Lorsque vous relâchez la souris, les pixels sont retirés de la sélection.

Remarque : pour étendre la sélection en cours, cliquez sur le bouton **Premier plan** :



Pour annuler la sélection en cours et en effectuer une nouvelle, cliquez sur **Nouvelle sélection** :



Dans les deux cas, reprenez les points 2 et 3 de cette étape.

► Baguette magique

L'illustration 2 montre le résultat obtenu après avoir utilisé le sélecteur. La tête de la jument ayant une couleur proche de la croupe du poulain, elle a été intégrée dans la sélection. Pour l'enlever, nous allons alors utiliser l'outil **Baguette magique** qui offre la possibilité de ne

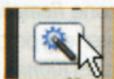
utils magiques

Illustration 2 Sélection obtenue avec le sélecteur magique



sélectionner que les zones adjacentes grâce à l'option **Pixels contigus**.

1 Cliquez dans la barre d'outils verticale sur le bouton **Baguette magique** :



Une nouvelle barre d'options horizontale apparaît.

2 La zone **Tolérance** permet de définir la largeur de la plage de couleurs à inclure dans la sélection. Si vous souhaitez que les couleurs à prendre en compte soient très proches de la couleur sélectionnée, choisissez une tolérance basse, ici **2 px**. Plus elle est élevée, plus le nombre de couleurs retenues est grand.

3 Dans notre exemple, la case **Pixels contigus** doit être cochée pour nous concentrer sur la tête de la jument. Sinon, la correspondance des pixels sélectionnés se ferait dans toute la photo.

4 N'hésitez pas à zoomer pour vous permettre une sélection précise de la

couleur souhaitée. Pour l'exercice que nous souhaitons réaliser, cliquez ensuite sur le bouton **Soustraire de la sélection** :

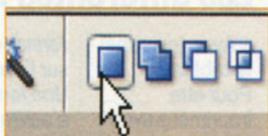


Procédez par clics successifs sur les couleurs concernées en modifiant, si besoin, la tolérance souhaitée.

Remarque : si vous souhaitez ajouter des pixels à la sélection, cliquez sur le bouton **Ajouter à la sélection** :



Pour annuler la sélection en cours et en effectuer une nouvelle, cliquez sur **Nouvelle sélection** :



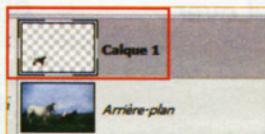
LE CONSEIL DE CLIC-CLIC

La manipulation ne répond pas à votre attente : n'oubliez pas la combinaison magique des touches **Ctrl** et **Z** qui annule la dernière intervention.

Etape 3 Copiez, collez et redimensionnez la sélection

1 Une fois satisfait de la sélection obtenue, copiez-la en utilisant les combinaisons des touches **Ctrl** et **C** puis **Ctrl** et **V** de votre clavier.

2 Un calque nommé par défaut **Calque 1** a été ajouté dans l'onglet **Calque** de la partie droite de la fenêtre :

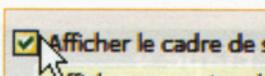


Sélectionnez-le, puis, dans la barre d'outils verticale gauche, cliquez sur le bouton **Déplacement** :



La sélection apparaît alors entourée d'un cadre pointillé comportant huit poignées de dimensionnement.

Remarque : si le cadre pointillé n'est pas visible, cochez, dans la barre d'options horizontale qui apparaît en haut de la photo, la commande **Afficher le cadre de sélection** :



3 Pour redimensionner la sélection tout en lui gardant ses proportions, placez le curseur de votre souris sur l'un des coins du cadre. Lorsqu'il prend la

forme d'une double flèche



effectuez un cliquer-glisser vers l'extérieur pour agrandir la photo (ou vers l'intérieur pour la réduire) tout en maintenant la touche **Alt** enfoncée. Lorsque la taille vous convient, lâchez la souris.

4 Déplacez l'objet en cliquant dessus et en effectuant un cliquer-glisser jusqu'à la position souhaitée (voir illustration 3). Deux boutons apparaissent sous la sélection. Si vous êtes satisfait du rendu, cliquez sur **Validez l'opération en cours** :



Remarque : si votre sélection n'était pas parfaite au départ, il se peut que subsistent des éléments qui gâchent la photo finale. Dans ce cas, cliquez, dans la barre d'outils verticale, sur l'outil **Gomme** :



Le curseur de votre souris prend la forme d'un rond. Effectuez alors des cliquer-glisser sur les éléments indésirables.

Etape 4 Enregistrez le montage

Pour pouvoir retravailler votre montage, enregistrez votre document au format **PSD**. Pour cela, dans le menu **Fichier**, cliquez sur **Enregistrer**. Sélectionnez le dossier de sauvegarde, puis, dans la zone **Nom du fichier**, tapez celui qui vous convient, par exemple **Montage.psd**. Validez en cliquant sur **OK**.

Remarque : vous pouvez ensuite enregistrer la photo truquée au format **Jpeg**. Les calques sont alors fusionnés. Dans le menu **Fichier**, choisissez l'option **Enregistrez sous**. Une fois le dossier d'enregistrement sélectionné et son nom tapé dans la zone correspondante, cliquez alors sur la flèche de la zone **Format**, puis sur l'option **Jpeg**. Validez en cliquant sur **Enregistrer** ■

Illustration 3 Photo finale



Tableur OpenOffice.org Calc 2.2

Placez des notes écrites dans les cellules

OpenOffice.org

Calc 2.2.1

Editeur : OpenOffice.org

Site : <http://fr.openoffice.org>

Prix : gratuit

Ce qu'il vous faut :

PC 400 MHz, 128 Mo de mémoire vive, 200 Mo sur le disque dur, Windows 98 et suivants.

Le contenu de certaines cellules mérite d'être accompagné d'un commentaire. OpenOffice.org Calc permet d'associer une note (sous la forme d'une infobulle) à une cellule. Elle peut s'afficher en permanence ou à la demande. Son aspect peut être personnalisé et son contenu modifié ou supprimé. Ces commentaires peuvent être imprimés avec le tableau ou à part ■

Brigitte Bourbé (Carm2i)

Etape 1

Vérifiez les options

Pour profiter de la fonction nommée **Notes**, des options doivent être activées. Pour cela, dans le menu **Outils**, cliquez sur la commande **Options**, puis :

► Pour les infobulles

Dans la partie gauche de la fenêtre qui s'ouvre, double-cliquez sur l'option **OpenOffice.org**. Dans l'arborescence qui s'affiche, cliquez sur **Général** :



Dans la zone **Aide** de la partie droite, vérifiez que la case **Infobulles** est bien cochée :



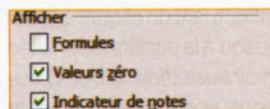
► Pour l'indicateur de notes

Dans la partie gauche, double-cliquez maintenant sur

l'option **OpenOffice.org Calc** puis, dans l'arborescence qui se déploie, cliquez sur **Affichage** :



Dans la zone **Afficher** de la partie droite, la case **Indicateur de notes** doit être cochée :



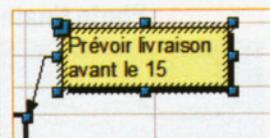
Validez ces deux options en cliquant sur **OK**.

Etape 2

Créez une note

1 Cliquez dans la cellule dans laquelle vous souhaitez insérer une note, par exemple **B3**.

2 Dans le menu **Insertion**, cliquez sur l'option **Note**. La bulle s'affiche. Tapez alors le commentaire souhaité, ici **Prévoir livraison avant le 15** :



Fermez la bulle en cliquant dans une autre cellule.

La cellule **B3** comporte désormais, dans le coin en haut à droite, un point rouge indiquant qu'une note lui a été associée :

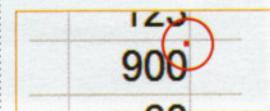


Illustration Tableau ayant des notes insérées

	A	B	C
	PREVISIONS NOVEMBRE 2007		
Impots		123	
Fioul		900	
Electricité		68	
Mutuelle		98	
Emprunt		150	
Loyer		651	

Annotations de l'illustration :

- Indicateur de note (point rouge dans le coin de la cellule B3)
- Note affichée en permanence avec remplissage Ciel de type Bitmap (sur la cellule B3)
- Note réalisée avec un remplissage Couleur et la couleur Orange 4 (sur la cellule C3)

Etape 3

Affichez la note

Deux modes d'affichage sont possibles :

► Ponctuellement

Placez le pointeur de la souris sur la cellule pour faire apparaître l'infobulle. Déplacez le pointeur et l'information disparaît.

► En permanence

Cliquez avec le bouton droit de la souris sur la cellule, puis choisissez l'option **Afficher la note**.

Etape 4

Modifiez la note

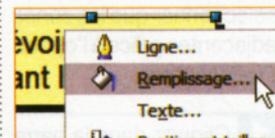
► Changez son contenu

Si vous avez opté pour un affichage permanent, cliquez sur la note et tapez le nouveau texte.

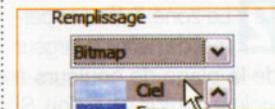
concernée et choisissez l'option **Supprimer la note**.

► Modifiez sa couleur

1 Pour attribuer une autre couleur à une note, choisissez de l'afficher en permanence. Cliquez sur la note avec le bouton droit de la souris puis, choisissez l'option **Remplissage** :



2 Cliquez sur la flèche de la zone **Remplissage** et choisissez le type qui vous convient, ici **Bitmap**. Dans la liste qui s'affiche, choisissez le remplissage qui vous plaît, par exemple **Ciel** :



Validez en cliquant sur **OK**.

Remarque : vous pouvez aussi choisir un remplissage **Couleur**, puis opter pour celle qui vous convient ■

Si vous avez choisi un affichage ponctuel, cliquez dans la cellule avec le bouton droit de la souris et choisissez l'option **Insérer une note**. Tapez le texte souhaité dans la note qui s'affiche. Il remplacera le précédent.

► Supprimez la note

Cliquez avec le bouton droit de la souris dans la cellule

Les différentes façons d'imprimer

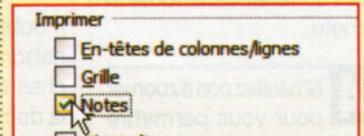
► Avec (ou sans) le tableau

Pour être imprimées avec le tableau, les notes doivent être affichées en permanence. Les notes qui ont un affichage ponctuel n'apparaîtront pas à l'impression.

► Dans un document à part Dans le menu

Format, cliquez sur l'option **Page**. Une fenêtre s'ouvre. Dans la zone **Imprimer de l'onglet Classeur**, cochez l'option **Notes**. **Remarque :** deux pages seront

imprimées : le tableau et une page de notes comprenant le nom des cellules et leur contenu. La page de notes n'est pas visible lors d'un aperçu.



Navigateur Web Mozilla Firefox 2.0.0.6

Bien imprimer le contenu d'une page Web

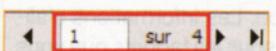
Lorsque vous voulez imprimer une page Web avec Mozilla Firefox, il arrive parfois que le texte ne sorte qu'en partie, avec les côtés rognés, ou encore qu'il soit illisible en raison d'un fond de couleur inadéquate. Pour régler ces problèmes, vous pouvez modifier différentes options telles que la mise en page, l'échelle et l'orientation de la page ■

Patricia Frein (Garm2i)

Étape 1 Les premiers réglages

1 Affichez la page Internet que vous voulez imprimer, ici nous avons choisi la page d'accueil du site www.01net.com. Puis affichez un aperçu de la page en choisissant dans le menu **Fichier**, l'option **Aperçu avant impression**.

2 Dans la barre d'outils en haut de l'aperçu, la zone **Page** indique la page actuellement affichée sur le nombre total de pages présentes dans l'aperçu. Dans notre exemple, nous avons :



Utilisez les deux premiers boutons pour atteindre la première page et la page précédente :



Utilisez les deux derniers boutons pour atteindre la

Illustration 1 Texte coupé

Illustration 2 Affichage du texte après réorientation de la page

Illustration 3 Zone servant à modifier l'en-tête et le pied de page

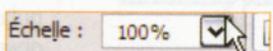
Illustration 4 Aperçu de l'en-tête personnalisé

Illustration 5 Aperçu du pied de page personnalisé

page suivante et la dernière page :



3 Vous pouvez aussi modifier la taille d'affichage du contenu de la page. Par défaut, l'affichage est à 100 % dans la zone **Echelle**. Pour le modifier, cliquez sur la flèche de cette zone :



Dans la liste qui se déroule, vous pouvez :

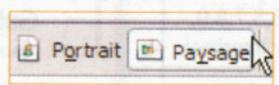
- augmenter ou réduire cet affichage en cliquant sur un pourcentage supérieur ou inférieur ;
- ajuster l'échelle pour que tous les éléments de la page

s'affichent en cliquant sur l'option **Adapter à la page**.

- taper un pourcentage précis en cliquant sur l'option **Personnaliser**, puis indiquez la valeur et cliquez sur **OK**.

Remarque : si l'auteur de la page a bloqué l'affichage de la police, cette fonction n'est pas disponible.

4 Il arrive que la largeur de la page ne soit pas assez grande pour afficher tout le texte, comme dans l'illustration 1. Pour l'afficher en entier (voir l'illustration 2), modifiez l'orientation de la page en cliquant sur le bouton **Paysage** :



Étape 2 Les réglages avancés

Pour régler d'autres options, cliquez sur le bouton **Mise en page**. L'onglet **Format et options** reprend les options de l'étape précédente. Pour afficher les autres options, cliquez sur l'onglet **Marges, en-têtes et pieds de page**. Vous pouvez dans cet onglet :

► Changer les marges de la page

Pour adapter la page au texte, modifiez la taille des marges dans la partie **Marges**. Tapez une valeur dans les zones **Haut**, **Bas**, **Gauche** et **Droite**, ici 5.

► Définir les en-têtes et pieds de page

Pour ajouter des informations (le numéro et le nombre de pages, la date, etc.) en haut et en bas des pages à imprimer, utilisez les éléments de la partie **En-têtes et pieds de page**.

1 Pour ajouter des données dans l'en-tête, utilisez les trois zones de la première ligne. Par défaut, le titre de la page s'affiche à gauche et son adresse à droite. Ici, pour faire apparaître le texte **Micro Hebdo** à gauche, aucun texte au centre et la date à droite, cliquez sur la flèche de chacune des zones, puis cliquez sur l'information voulue.

Remarque : pour insérer un texte personnalisé, cliquez sur le bouton **Personnaliser**. Tapez votre texte, par exemple **Magazine Micro Hebdo**, et cliquez sur **OK** (voir les illustrations 3 et 4).

2 Pour les données en pied de page, utilisez les trois zones de la dernière ligne et répétez le point précédent pour afficher l'adresse de la page (**URL**) à gauche, aucune information au centre et le numéro de la page sur le nombre de pages total (voir les illustrations 3 et 5).

3 Validez les modifications en cliquant sur le bouton **OK** et accédez aux options d'impression en cliquant sur le bouton **Imprimer**.

Pour lancer l'impression, cliquez sur **OK** ■

Utilitaire de texte

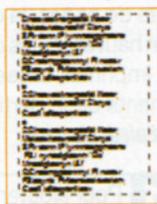
WordPad 5.1

Microsoft WordPad 5.1

Editeur : Microsoft
 Site : www.microsoft.com
 Prix : livré avec Windows XP
 Ce qu'il vous faut : Windows XP.

Changez l'orientation des pages d'un document

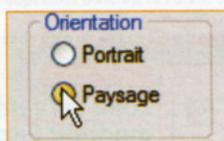
Lorsque vous créez un document, les pages sont orientées dans le sens vertical (on peut également dire orientation « en portrait » ou « à la française »).



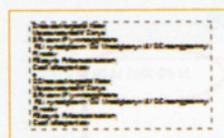
Parfois, une présentation horizontale peut être mieux adaptée. Dans ce cas, on parle de format « paysage » ou « à l'italienne ». Pour cela, vous devez modifier un paramètre de la mise en page.

1 Après avoir ouvert le document, cliquez dans le menu **Fichier** sur l'option **Mise en page**.

2 Dans la zone **Orientation** de la page qui s'ouvre, cochez l'option **Paysage** :



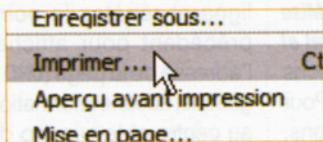
Cliquez ensuite sur **OK**. Vous obtenez alors ceci :



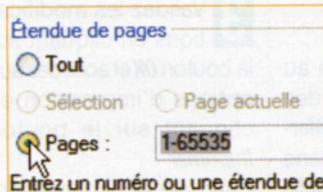
Sélectionnez uniquement certaines pages à imprimer

Vous avez rédigé un texte qui comporte plusieurs pages, mais vous n'avez pas besoin d'en imprimer la totalité. Voici comment procéder pour n'imprimer que les pages qui vous intéressent.

1 Ouvrez le document concerné, puis, dans le menu **Fichier**, cliquez sur l'option **Imprimer** :



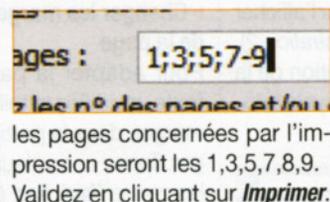
2 Une nouvelle fenêtre s'ouvre. Dans la zone **Étendue de pages**, cochez l'option **Pages** :



C'est dans la zone de saisie située à droite de l'option **Page** que vous indiquez les pages à imprimer. Il existe deux méthodes :

- pour imprimer des pages qui se suivent, tapez le numéro de la première page suivi d'un tiret et du numéro de la dernière page. Ainsi, pour imprimer de la page 7 à la page 9, tapez **7-9**
- pour imprimer des pages qui ne sont pas adjacentes, tapez les numéros de pages à imprimer séparées par des points-virgules. Par exemple, en tapant **1;3;5**, les pages 1, 3 et 5 seront imprimées.

Remarque : ces deux méthodes peuvent être combinées. En tapant **1;3;5;7-9** :



les pages concernées par l'impression seront les 1,3,5,7,8,9. Validez en cliquant sur **Imprimer**.

Alignez des textes en colonnes à l'aide de tabulations

UTILISATEUR CONFIRMÉ

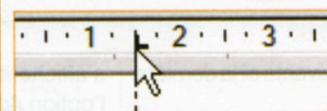
Les taquets de tabulation sont des repères qui permettent d'aligner des informations pour, par exemple, créer des colonnes sans l'aide d'un tableau. Si les taquets de tabulation par défaut ne correspondent pas à vos besoins, voici comment en définir de nouveaux.

1 La définition de la position des taquets s'effectue avant de taper le texte du document. Selon vos habitudes ou le degré de précision que vous souhaitez, deux méthodes sont possibles.

► En utilisant la règle

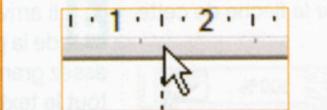
On peut définir les points de tabulation en s'appuyant sur les graduations de la règle. Si elle n'est pas visible, cliquez dans le menu **Affichage** sur l'option **Règle**.

Sur la règle, placez le curseur de la souris à la graduation souhaitée, ici **1,5**. Lorsque vous cliquez, le taquet créé a la forme suivante :



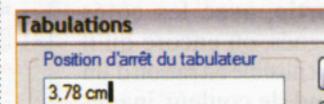
D'autres actions sont possibles :

- modifiez la position du taquet en cliquant dessus et en effectuant un cliquer-glissement vers la gauche ou la droite selon la nouvelle position à atteindre ;
- supprimez un taquet en cliquant dessus et en effectuant un cliquer-glissement vers l'éditeur de texte :

► Par la fenêtre **Tabulations**

Cette méthode permet d'appli-

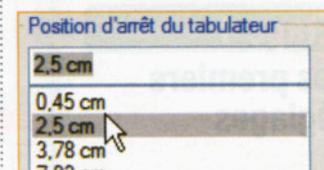
quer des repères à des positions plus précises. Cliquez, dans le menu **Format**, sur l'option **Tabulations**. Dans la zone **Position d'arrêt du tabulateur**, tapez, par exemple, **3,78** :



Validez en cliquant sur **Définir**.

Le repère s'affiche dans une liste sous la zone de saisie. Pour créer une nouvelle tabulation, tapez ses nouvelles coordonnées puis cliquez sur **Définir**.

- pour supprimer un taquet, ici **2,5**, sélectionnez sa position :



puis tapez sur le bouton **Effacer**.

- si vous le souhaitez, vous pouvez également supprimer tous les taquets en cliquant sur le bouton **Effacer tout**.

Pour quitter la fenêtre, cliquez sur le bouton **OK**.

2 Pour illustrer l'utilisation des taquets, vous pouvez réaliser, par exemple, une liste de vos amis et de leur date de naissance. Pour cela, dans l'éditeur, appuyez sur la touche **Tabulation** de votre clavier et tapez **Kevin**. Appuyez à nouveau sur la touche **Tabulation** et tapez **01/01/1972**. Appuyez sur la touche **Entrée**, et recommencez la manipulation. Les informations s'alignent sous les taquets que vous avez précédemment définis (voir l'illustration ci-dessous).

Kevin	01/01/1972
Gabriel	14/06/1978
Jean Claude	12/11/1968

Lecteur multimédia

VLC Media Player 0.8.6.c

Réglez la taille de la fenêtre du Visualiseur à votre goût

Vous avez associé à votre musique une animation qui se modifie en fonction du rythme. Cette animation apparaît dans une fenêtre. Vous pouvez modifier sa taille à votre convenance.

1 Si la fenêtre de l'animation est affichée, masquez-la en choisissant, dans le menu **Audio**, l'option **Visualisations** et **Désactiver**.

2 A partir de la fenêtre principale, choisissez, dans le menu **Paramètres**, l'option **Préférences**.

3 A gauche de la fenêtre affichée, double-cliquez sur l'option **Audio**, puis sur **Visualisations**:

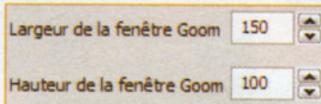


4 Cliquez sur l'une des deux animations proposées dans

la liste qui se déroule, ici sur **Goom**:

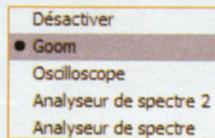


Puis, dans la partie droite, modifiez les valeurs dans les zones **Largeur de la fenêtre Goom** et **Hauteur de la fenêtre Goom**, par exemple **150** pour la largeur et **100** pour la hauteur:



5 Validez en cliquant sur le bouton **Enregistrer** en bas à gauche de la fenêtre.

6 Affichez la fenêtre d'animation en choisissant, dans le menu **Audio**, l'option **Visualisations** et **Goom**:



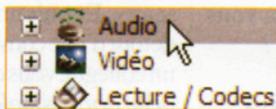
Ajustez le volume audio par défaut

Quand vous lancez la lecture d'un film ou d'une compilation musicale, le volume du son réglé par défaut ne vous convient pas forcément. Vous pouvez modifier ce réglage pour l'adapter à votre convenance.

1 Si vous avez lancé une lecture, arrêtez-la, puis à partir de la fenêtre principale du logiciel, choisissez dans le menu **Paramètres** l'option **Préférences**.

2 A gauche de la fenêtre **Préférences** qui s'affiche, cliquez

sur l'option **Audio**:



3 Dans la partie droite de la fenêtre, déplacez le curseur dans la zone **Volume audio par défaut** vers la gauche pour le diminuer ou vers la droite pour l'augmenter:



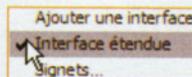
Cliquez sur **Enregistrer**.

Zoomez sur le détail d'une vidéo pendant sa lecture

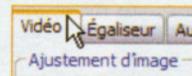
UTILISATEUR CONFIRMÉ

Lors de la lecture d'un film, vous souhaitez en agrandir une partie pour voir un détail qui n'est pas très visible. Voici comment zoomer dans le film, puis vous y déplacer en utilisant un mini-écran.

1 Après avoir activé la lecture de votre film sans être en plein écran, affichez l'interface étendue si ce n'est pas déjà fait. Pour cela, dans le menu **Paramètres**, cochez l'option **Interface étendue**:



2 En haut du volet qui apparaît en bas du film, cliquez sur l'onglet **Vidéo**:



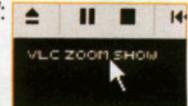
3 Dans la partie droite de ce volet, cochez la case



Le logiciel n'affiche que la partie supérieure gauche du film.

4 Pour vous déplacer dans le film, cliquez en haut à gauche

du film sur l'option **VLC ZOOM SHOW**:



Un mini-écran du film apparaît en haut à gauche du film agrandi:



Déplacez le carré qui se trouve dans le menu de façon à le placer sur la partie du film à détailler, ici:



La partie sélectionnée apparaît dans la zone du film agrandi (voir l'illustration).

5 Si la zone sélectionnée n'est pas encore assez détaillée, modifiez le zoom. Pour cela, déplacez le curseur en cliquant dans le triangle de la zone **VLC ZOOM HIDE** pour régler le niveau du zoom:



Les sites communautaires

Faites connaissance



Vous aimez le miso ramen, Brahms et les films de Godard, vous voulez de nouvelles relations, un nouveau travail? Le monde merveilleux des réseaux sociaux n'attend que vous.

Jusqu'à présent, il y avait les rencontres, les amis, les collègues, la famille, le bouche-à-oreille, ou encore les associations. Désormais, pour rencontrer des gens, changer de travail, élargir son cercle de connaissances, s'entraider, on passe par les réseaux sociaux sur Internet. Réseaux sociaux : un terme un peu barbare directement traduit de l'anglais *social networking*, qui désigne des espèces d'annuaires tentaculaires, à mi-chemin

entre la page personnelle et le blog. Le mot magique qui résume tout, c'est communauté. Et là vous dites : mais encore ?

... Et la copine de ma cousine

Prenons un exemple qui n'est pas une légende urbaine : on a tous une vague relation qui a rencontré l'homme de sa vie par l'intermédiaire du voisin de palier de sa cousine par alliance. Autre exemple : si vous cherchez un nouveau boulot, vous le faites

savoir autour de vous, vous envoyez quelques CV. Ça s'appelle « activer son réseau ». Et puis un jour, au détour d'une conversation, un collègue vous dit : « *Appelle donc Nicole, c'est la meilleure amie d'un très bon ami. Elle cherche un profil comme le tien.* » Sur les sites de réseau social, ça fonctionne pareil. Que ce soit pour des rencontres amicales, amoureuses ou professionnelles, vous vous inscrivez, vous complétez votre profil à la façon d'un CV, vous indiquez votre parcours scolaire ou pro-

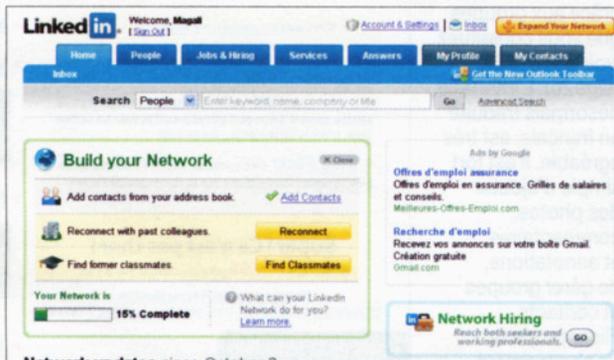
fessionnel, vos goûts, passions et spécialités, mais aussi des signets, des vidéos, de la musique quand c'est perso. Puis, vous pouvez adopter différentes stratégies. Agressive : vous partez à la recherche de tous les gens que vous connaissez pour voir s'ils sont inscrits et leur faire signe. Passive : vous attendez que quelqu'un qui vous connaît vous repère et vous contacte. Des réseaux sociaux, il en existe dans tous les domaines. Choisissez le vôtre ■

Magali Rangin

nce !

Les collègues de mes collègues

Ce site, clairement orienté réseau de travail, est en anglais. Linked in permet de retrouver d'anciens camarades de classe, mais surtout des collègues. Comme Facebook, il propose de pister les contacts du carnet d'adresses de votre webmail inscrits sur Linked in. Puis, vous pouvez demander à vos contacts de vous recommander. Ils diront alors tout le bien qu'ils pensent de vous et de votre façon de travailler, afin que les gens qui consultent votre fiche en sachent plus sur vous.



Pour bénéficier d'outils de recherche un peu plus pointus et pouvoir envoyer des messages à n'importe qui,

abonnez-vous pour 19,95 à 200 dollars par mois, selon le nombre de personnes que vous souhaitez contacter.

L'avis de la rédaction

On aime

- Le principe des recommandations.

On n'aime pas

- Le prix de l'abonnement.

Mention Bien

@ Adresse Internet
www.linkedin.com

Anglais

Les cinq commandements

1) CRÉER UN PROFIL COMPLET Renseignez votre profil de la façon la plus complète: quels sont vos goûts, votre parcours... Ceux qui le visitent doivent savoir qui vous êtes et pourquoi vous êtes là.

2) INVITER LE MAXIMUM D'AMIS Même les collègues rébarbatifs peuvent avoir un bon réseau. N'hésitez pas à ajouter dans votre liste des gens que vous ne connaissez que vaguement. Voyez aussi vos points communs avec tel ou tel membre.

3) NE PAS MULTIPLIER LES INSCRIPTIONS Inutile d'être présent sur tous les réseaux listés ici. Repérez les plus susceptibles d'avoir un véritable intérêt pour vous (ceux, par exemple, où il y a déjà des gens que vous connaissez). De toute façon, quand vous serez chez

Facebook ou Myspace, que vous aurez créé un cercle d'amis, que vous maîtriserez les us et coutumes en cours, vous n'aurez plus envie d'en bouger.

4) ETRE ACTIF Un réseau s'entretient. Il faut donc fréquenter assidûment les sites où vous êtes inscrit pour voir qui a consulté votre profil, vous a laissé un commentaire, etc. Actualisez souvent votre profil et consultez vos courriels sur les sites de réseaux sociaux, pour ne pas rater d'opportunités, et voir qui vous a ajouté à sa liste.

5) ENVOYER DES BOUTELLES À LA MER Le collègue d'un ami travaille dans l'entreprise de vos rêves mais ne vous connaît pas. Peu importe! S'il est inscrit sur un réseau social, il est prêt à être contacté par des inconnus.

Un espace dans ma chambre

MySpace figurait dans notre sélection sur les sites de rencontres en janvier dernier (voir Micro Hebdo n° 455, page 52). Mais ce n'est pas la première vocation du site, qui est un véritable réseau social. MySpace ressemble un peu à une chambre d'adolescent. Avec plein de posters moches au mur, des dédicaces de copains, des photos, des graffitis. Ici, les amis se comptent par centaines. Malgré un aspect très adolescent, MySpace peut aussi servir de réseau professionnel, pourvu que l'on soit photographe, mannequin ou musicien. L'espace fait alors office de carte de visite. On peut y mettre



de la musique, de la vidéo, des photos. Régi par une pléthore de codes et de règles tacites, MySpace s'apparente à un véritable vortex, à l'image de la page foutraque qu'on peut

y créer, et regroupe la plus importante communauté Web au monde (plus de 80% des visites de sites de réseau sociaux, plus de 10 millions de visiteurs uniques par mois).

L'avis de la rédaction

On aime

- La possibilité de personnaliser son espace, les nombreuses fonctions.

On n'aime pas

- L'aspect vraiment très moche.

Mention Très bien

@ Adresse Internet
http://fr.myspace.com

Des voisins dans ma rue?



Peuplade, c'est un très chouette concept, entièrement gratuit, qui s'adresse plutôt aux habitants de grandes villes, dans toute la France. Cela va de l'échange de menus services à l'organisation d'événements (ateliers d'écriture,

dîners, etc.). Ça grouille de bons plans, d'idées de sorties et ça permet d'entrer en contact avec ses voisins. Il est ainsi possible de savoir qui de vos voisins inscrits sur le site est prêt à garder vos enfants ou nourrir votre chat en échange d'un dépannage

informatique ou de petits travaux de plomberie. Peuplade comporte aussi un forum et un espace petites annonces.

L'avis de la rédaction

On aime

- L'idée de partir à la découverte de ses voisins de palier.

On n'aime pas

- Rien.

Mention Très bien

@ Adresse Internet
www.peuplade.fr

Suite de la page 45

Aimez-vous Brahms ?



Vous avez une passion pour Marc Levy, Brad Pitt et *Les Feux de l'amour*? Le but de ce site est de vous faire connaître des gens qui partagent les mêmes centres d'intérêt que vous. Il faut remplir un questionnaire, puis indiquer

les films, albums, chansons que vous aimez. Même si l'objectif, c'est bien souvent la rencontre, au moins y a-t-il un prétexte culturel. Recherche détaillée, tchate, navigation sans pub ou accès aux galeries de photos sont accessibles

dans le cadre d'un abonnement payant, premium ou standard (6 euros pour sept jours, 12 euros pour un mois etc.).

L'avis de la rédaction

- On aime**
 - Le principe, l'interface.
- On n'aime pas**
 - En mode gratuit, on est assez rapidement bridé.

Mention Bien

@ Adresse Internet
www.pointscommuns.com

Mon réseau en photos

Flickr, c'est d'abord du partage de photos. Mais ce n'est pas que cela. Sur Flickr, vous pouvez aussi fédérer toute une communauté autour de vos passions, grâce aux groupes que vous constituez (voir MH n° 479, page 26). L'interface, désormais traduite en français, est très agréable. Il est fort simple d'ajouter des photos, commentaires et annotations, de gérer groupes et contacts. Flickr propose un abonnement premium à 24,95 dollars par an qui permet des téléchargements et une bande passante illimités, une navigation sans publicité, ou encore un archivage définitif des photos.



L'avis de la rédaction

- On aime**
 - La simplicité d'utilisation, les nombreuses fonctions, l'interface personnalisable.
- On n'aime pas**
 - Rien.

Mention Très bien

@ Adresse Internet
www.flickr.com

Esprit campus bon enfant



Studi QG est un réseau international pour étudiants. Ici, la création d'un profil inclut l'école ou la faculté fréquentée, mais aussi les cours suivis. On peut y importer des photos, mais aussi créer des groupes ou y adhérer, laisser des messages

ou des commentaires, inviter ses amis. Compagnons de beuverie, colocataire ou binôme studieux, on y trouve toutes sortes de profils pour toutes sortes de plans. Le module de recherche permet de retrouver les inscrits par école ou université.

Un site à l'esprit bon enfant, au fonctionnement simple et agréable.

L'avis de la rédaction

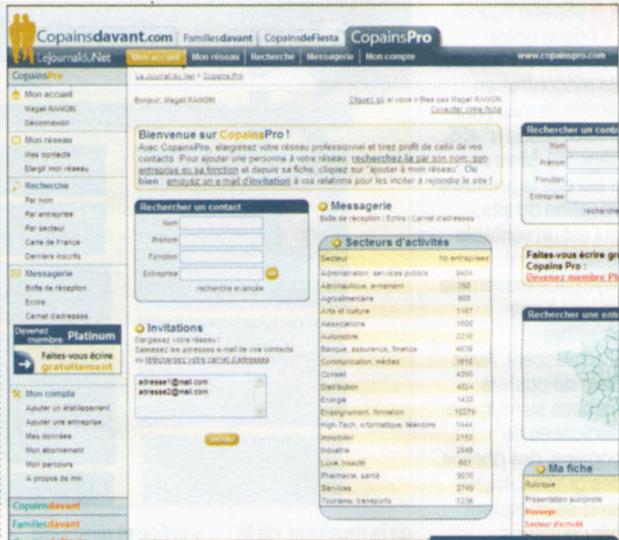
- On aime**
 - Les fonctions, la simplicité d'utilisation, le module d'aide.
- On n'aime pas**
 - L'impossibilité de personnaliser l'apparence de sa page.

Mention Bien

@ Adresse Internet
www.studiqq.fr

Les collègues d'avant aussi

Copains d'Avant, le site qui permet de retrouver ses anciens camarades de classe, a élargi son champ d'activité et propose désormais un volet professionnel. Il ne s'agit plus seulement de retrouver des camarades de bac à sable, mais ses relations de travail. Copains Pro fonctionne sur le même principe que Copains d'Avant, avec une interface similaire. Mais ici, tout un module est consacré à la gestion de son réseau, et on peut rechercher les inscrits par secteur d'activité. Vous ne pouvez accéder aux réseaux de vos contacts que s'ils ont accepté de figurer dans



L'avis de la rédaction

- On aime**
 - Les alertes par courriel quand un nouveau apparaît sur votre parcours, la recherche par secteur.
- On n'aime pas**
 - Le manque de possibilités.

Mention Bien

Cela permet d'envoyer autant de courriels qu'on le souhaite et de contacter tous les membres.

@ Adresse Internet
www.copainspro.com

Personnalisable à souhait

Anglais

En anglais, le terme *facebook* veut dire trombinoscope. Sur Facebook, contacts privés et professionnels se côtoient. Ce site est tout en anglais mais les publicités qui le parsèment sont, elles, en français. Pur produit du Web 2.0, Facebook est doté d'une interface modifiable. Vous pouvez vous amuser à déplacer les modules qui constituent votre profil par simple glisser-déposer. Non seulement votre page est personnalisable à souhait, mais Facebook regorge de petits programmes à ajouter pour pouvoir mettre des vidéos en ligne, utiliser



la messagerie instantanée, lancer des défis à vos amis, etc. Pour fédérer plus d'amis, vous pouvez également créer un groupe autour d'un thème précis. Facebook permet de savoir si les

contacts de votre liste Gmail, Hotmail, Outlook ou Yahoo! mail sont présents. Vous pouvez effectuer des recherches par nom d'entreprise ou université. Facebook permet de savoir si les

se retrouve en passe de supplanter MySpace.

L'avis de la rédaction

On aime

● La possibilité de personnaliser sa page, les nombreuses fonctions.

On n'aime pas

● L'interface en anglais.

Mention Très bien

@ Adresse Internet

www.facebook.com

Badiner sur Badoo



Récemment reloué et très prisé des 18-24 ans, Badoo est clairement orienté rencontre amoureuse. Si l'interface est plus belle et bien plus Web 2.0 que celle de MySpace, par exemple, il y manque une âme. Certes, on peut se

créer une superbe page d'accueil où les photos sont agréablement mises en scène grâce à l'option reportage (quand le site ne plante pas). Mais Badoo n'est ni plus ni moins qu'un site de rencontres, où les membres s'évaluent entre eux et où une

personne de sexe féminin ne reste pas longtemps en ligne sans être assaillie de messages masculins. Badoo est gratuit.

L'avis de la rédaction

On aime

● L'interface.

On n'aime pas

● Les bugs, le manque de fonctions.

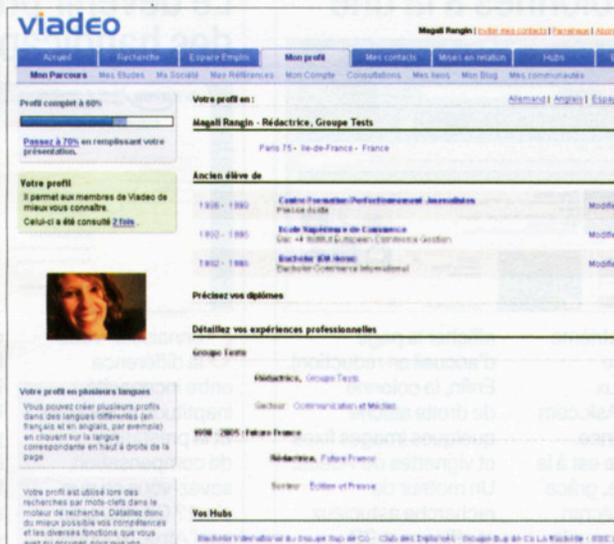
Mention Passable

@ Adresse Internet

www.badoo.com

Pour cadres dynamiques très sérieux

Un jargon très professionnel et une interface archisérieuse : pas de doute, Viadeo est l'endroit où vous devez être inscrit si vous souhaitez enrichir votre base de contacts professionnels, faire circuler votre CV, retrouver les personnes avec qui vous avez étudié et vos anciens collègues. Ici, on ne s'inscrit pas à un groupe, mais à un « hub ». Vous pouvez appartenir à toutes sortes de hubs publics et autres associations d'anciens élèves. C'est l'occasion de discuter le bout de gras sur un forum de façon un peu plus informelle. Echanger ses impressions sur la deuxième saison de *Heroes* ou sur



les montres suisses avec des directeurs financiers et des chargés d'études passionnés par le sujet. L'abonnement Premium qui permet d'accéder

à des fonctions supplémentaires (créer son propre hub et des alertes par courriel, envoyer des petites annonces illimitées, etc.) coûte 6,65 euros par mois.

L'avis de la rédaction

On aime

● Les fonctions de recherche, l'interface modulable, les annonces d'emploi.

On n'aime pas

● L'interface un peu triste.

Mention Très bien

@ Adresse Internet

www.viadeo.com

Et aussi...

► www.bebo.com Bebo est le réseau social qui connaît actuellement le plus fort développement, notamment aux Etats-Unis et en Chine. Il permet de créer un profil, de télécharger des images, de gérer un blog et de trouver des petits camarades par affinités. En anglais.

► www.6nergies.net 6nergies est un réseau à vocation professionnelle. On y entre son profil pour être repéré par des chasseurs de tête. Gratuit les six premières semaines, 6nergies coûte ensuite 60 euros pour une année.

► www.fotolog.com Fotolog, qui appartient à Google, est un « Flickr-like » : les membres peuvent y partager leurs photos et créer leur page avec liste d'amis, commentaires et création de groupes par centres d'intérêt. Fotolog est en anglais.

► www.wayn.com WAYN, c'est l'acronyme de *Were Are You Now* (où êtes-vous en ce moment ?). Il s'agit d'un réseau social de voyageurs, qui y hébergent blog, photos, vidéos, impressions de voyages. Le site est en anglais.

► <http://fr.netlog.com> Netlog permet de se créer un réseau d'amis, et pourquoi pas, de rencontrer l'âme sœur. Netlog est français.

► www.ipernity.com Un réseau pour partager photos, vidéos, musique, créer des groupes, dans une jolie interface. Et en plus c'est français !

► www.ning.com Fans de *Lost*, des chats angoras ou de l'iPhone, ici, vous pourrez créer ou rejoindre toutes sortes de groupes. Le site est en anglais.

► www.my-communities.com Sur My-Communities, vous avez le choix, lors de l'inscription, de créer votre propre communauté ou d'en créer une, dans le cercle amical, familial ou professionnel. Vous pouvez y mettre du son, des photos, de la vidéo. Comme son nom l'indique, il est en anglais.

www.bedeo.fr

Ça bulle sur la Toile

Pour soutenir la BD, art dans lequel la France est passée maîtresse, il manquait un site généraliste. Une lacune comblée par Bedeo, le « portail de toute la bande dessinée ». Actualités, parutions annoncées, rien ne manque sur ce site distrayant, qui n'oublie pas la dimension participative. En effet, chaque album est soumis à l'avis de l'internaute. Son vote est ensuite comparé à ceux de la majorité, de façon à lui offrir des conseils de lecture. L'autre intérêt que présente ce site, c'est la diffusion en avant-première de bandes-annonces. Conçues pour tenir le lecteur en haleine, elles sont de véritables petits chefs-d'œuvre mêlant dessins, animation et son. Une dimension nouvelle, qui confère à la BD encore plus de relief ■

Christophe Blanc

► **NEWS** Bedeo ne rate rien de l'actualité de la BD. On trouve, par exemple, l'annonce de la diffusion sur Arte, le 27 octobre, d'un documentaire sur le maître Jean Giraud, alias Moebius.



▲ **BANDES-ANNONCES** Ces petits clips en Flash sonorisés, qui donnent un avant-goût des albums à paraître, feront saliver n'importe quel adepte du neuvième art.

L'avis de la rédaction

On aime
 ● Le côté participatif, la pléthore d'informations, les nombreuses bandes-annonces, les planches en avant-première.

On n'aime pas
 ● Certaines références absentes : on aimerait que ce site soit aussi une encyclopédie universelle de la BD.

Mention Bien

http://boutique.cite-sciences.fr

Quand La Villette se décentralise

Dans la série «des cadeaux intelligents pour Noël», voici la boutique en ligne de la Cité des sciences et de l'industrie de Paris. Vous y trouvez des livres à profusion, des DVD, des globes terrestres, des articles de papeterie et des gadgets variés. Beaucoup d'objets sont décorés de planètes, du logo de la Cité, du sous-marin l'Argonaute ou encore du personnage le Petit Scientifique. Et si vous avez visité

l'une des expositions à succès de la Cité, vous pouvez en retrouver l'esprit à travers divers objets, comme la balle-œil ou la pâte à prout pour Crad'Expo. Et les prix sont très raisonnables ■ CB

L'avis de la rédaction

On aime
 ● La variété et l'originalité des articles proposés, les prix doux.

On n'aime pas
 ● Les tarifs de livraison qu'on ne découvre qu'à la fin de la commande.

Mention Bien

http://fr.ask.com

Trois colonnes à la une

Classé quatrième moteur de recherche aux Etats-Unis, Ask.com arrive en France. Son interface est à la fois agréable, grâce aux fonds d'écran disponibles pour la page d'accueil, et très pratique. Les résultats sont présentés sur trois colonnes. A gauche, les critères de recherche, qui peuvent à tout moment être affinés. Au centre, les résultats (certains liens sont affublés d'une icône de jumelles, pour

afficher la page d'accueil en réduction). Enfin, la colonne de droite affiche quelques images fixes et vignettes de vidéos. Un moteur de recherche astucieux et efficace ■ CB

L'avis de la rédaction

On aime
 ● La présentation claire et pratique des résultats, les critères toujours visibles.

On n'aime pas
 ● Certaines informations qui datent !

Mention Très bien

www.oriadisth.fr

Le devenir professionnel des handicapés

Connaissez-vous la différence entre incapacité, inaptitude et invalidité ? Et la prestation de compensation, savez-vous ce que c'est ? Ce site, créé par l'Alfa, a pour but d'aider les handicapés dans leur parcours professionnel. Il répertorie les textes de loi, les formations auxquelles ils ont accès (les mêmes que les personnes valides, depuis la loi de 2005), les organismes qui les aident, les allocations

dont ils peuvent bénéficier. En s'inscrivant sur Oriadisth, l'internaute peut regrouper les informations qui le concernent dans un dossier personnel, accessible par la suite en un seul clic ■ CB

L'avis de la rédaction

On aime
 ● Le site 100% utile et pratique.

On n'aime pas
 ● L'absence d'exemples concrets, qui rendraient le site plus vivant.

Mention Bien

Arte vous laisse une seconde chance



Zut, j'ai raté *Chic sur Arte!* S'il vous arrive d'avoir ce genre de regrets, vous pouvez désormais vous rattraper sur Arte +7. Cette nouvelle extension sur le Web de la chaîne – après Arte Boutique, Arte VoD, Arte Radio – vous propose de revoir ses principales émissions en streaming et gratuitement, pendant une semaine après leur diffusion. Une excellente idée, dont la mise en œuvre laisse

malheureusement à désirer. D'abord, pour une question de droits, tous les programmes ne sont pas disponibles. Ensuite, la qualité des vidéos est bonne... à condition de ne pas passer en plein écran ■ **CB**

L'avis de la rédaction

On aime

- Les émissions à revoir en intégralité, l'interface souple et dynamique.

On n'aime pas

- La qualité d'image pas adaptée au plein écran.

Mention **Assez bien**

Surfez pour une bonne cause



Contrairement à Ask.com, ce moteur de recherche ne se distingue pas par une interface atypique mais par sa finalité : l'aide au financement de projets associatifs. En effet 50 % des revenus publicitaires générés sont reversés à des associations, qui se consacrent au développement durable ou à des causes humanitaires. Sur la page Projets, vous pouvez sélectionner celle à laquelle les gains générés par vos clics

seront destinés. Vous pouvez aussi choisir votre moteur de recherche parmi les quatre partenaires de Veosearch : Ask, Exalead, Google et Yahoo! Une façon de surfer utilement ■ **CB**

L'avis de la rédaction

On aime

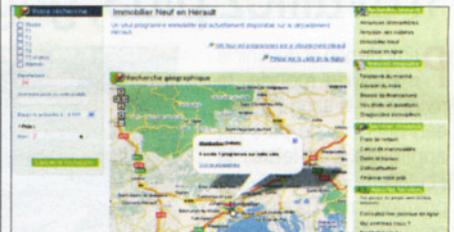
- L'idée, les vidéos de présentation des associations, le choix de la destination de ses dons.

On n'aime pas

- La présentation un peu spartiate des résultats.

Mention **Bien**

Les notaires se lancent dans le neuf



Emanation d'un groupe de presse notariale, Immonot est l'un des grands sites immobiliers nationaux spécialisé dans l'ancien. Depuis fin septembre, il propose également des logements neufs, plus exactement des achats sur plans. La recherche se fait par type d'habitation (du studio à la maison), département ou commune. Mais le plus simple est de cliquer sur la carte de France, puis sur une région

et un département. Les offres, qui émanent de notaires et de promoteurs, sont plutôt rares pour le moment : il n'y a aucune en Ile-de-France! ■ **CB**

L'avis de la rédaction

On aime

- La recherche à partir des cartes Google Maps, l'origine des offres qui confère un sérieux peu discutable.

On n'aime pas

- Le peu d'offres disponibles.

Mention **Assez bien**

Des itinéraires au gré des stations-service



Map24, le site d'itinéraires qui arrive régulièrement en tête de nos tests comparatifs, propose désormais avec Carbeo.com un service de localisation de stations d'essence. Il suffit de saisir une adresse pour voir s'afficher, sur les cartes dynamiques en 3D caractéristiques de ce site, les logos des dix distributeurs les plus proches. En pointant dessus avec la souris, on affiche alors les prix des carburants,

actualisés tous les deux ou trois jours. Demandez que pour certaines stations, ces informations ne soient pas accessibles; ce sont parfois celles qui proposent les meilleurs prix! ■ **CB**

L'avis de la rédaction

On aime

- La précision des cartes, l'interface animée, les prix des carburants mis à jour fréquemment.

On n'aime pas

- Les stations-service non prises en compte.

Mention **Bien**

Le coup de cœur de Magali

Petites boîtes

Ce sont de toutes petites boîtes. Neuf mètres carrés et des poussières. Des chambres minuscules de *public housing estate* (logements sociaux) à Hong Kong, qui abritent des petits vieux. Le photographe s'appelle Michael Wolf et en a immortalisé 100, avec leurs habitants. Cent chambres de 100 pieds carrés. D'où le nom du projet 100x100. *Rice cookers*, ordinateurs, téléviseurs, ventilateurs, réfrigérateurs, amas d'objets quotidiens et de souvenirs : certaines pièces sont pleines à craquer, d'autres d'une sobriété qui confine à l'austérité. Certaines semblent si bondées qu'on hésiterait à y glisser



ne serait-ce qu'une feuille de papier, d'autres auraient presque l'air spacieuses, tant elles sont chichement meublées. Peinture qui s'écaille et murs tachés de fumée. Guirlandes de pinces à linge, calendriers et fleurs artifi-

cielles décorent ces minigourbis. Au milieu, trône l'hôte. Mains sur les genoux, face au photographe qui saisit son petit monde ■

@ Adresse Internet

www.photomichaelwolf.com/100x100/

Stratégie

Settlers : bâtisseurs d'empire

Travaillez plus, gagnez plus !

Partir de rien et devenir le maître du monde, la recette de la saga Settlers est, une fois de plus ici, appliquée à la lettre: la « cueillette » des matières premières rend possible la création de produits manufacturés, lesquels participent au bien-être des citoyens, et à l'amélioration du commerce. Et quand l'argent rentre, tout devient possible... Ce qui change, c'est la relative facilité des missions tant en mode campagne que libre, une gestion plus économique que militaire et un appareil de production quelque peu simplifié. Autant d'éléments qui séduiront les nouveaux venus, mais qui risquent de laisser les initiés. Les deux apprécieront sans nul doute le beau graphisme et l'interface bien conçue ■

Hervé Cabibbo



▲ **QUATRE SAISONS** Mieux vaut stocker de la nourriture pour affronter les hivers rigoureux. Les saisons, bien marquées, sont superbes graphiquement.

► **PROSPÉRITÉ** En cas de pénurie de nourriture ou de vêtements, les Settlers se mettent en grève. D'ou l'intérêt de gérer la production au plus près!



▲ **BANDITS** Les routes du royaume ne sont pas sûres. Les convois de chariots à destination des contrées voisines doivent être escortés pour décourager les bandits de grands chemins. C'est ça ou le pillage !



L'avis de la rédaction

On aime

● Le graphisme, l'accessibilité et l'ergonomie, le choix d'un chevalier qui apporte des bonus.

On n'aime pas

● L'aspect un peu répétitif, la relative facilité.

Mention Bien

Tout public

Ce qu'il vous faut

- PC 2 GHz
- 512 Mo de mémoire vive
- 3 Go sur le disque dur
- Windows XP / Vista
- Carte 3D 128 Mo



Prix : 50 euros
 Editeur : Ubisoft
 www.thesettlers.com

Action

Star Family



L'avis de la rédaction

On aime

● L'environnement et les personnages cartoon.

On n'aime pas

● La facilité, les gags sans intérêt qu'on nous inflige en boucle.

Mention Passable

A partir de 12 ans

Ce qu'il vous faut

- PC 1 GHz
- 256 Mo de mémoire vive
- 450 Mo sur le disque dur
- Windows XP / Vista

Quand les créateurs de jeu disent s'inspirer de la télé-réalité, la platitude est souvent au rendez-vous. Tel ce jeu qui consiste à évoluer dans un appartement pour jouer des tours au propriétaire des lieux. Sans se faire repérer, il faut récolter ça et là des objets et les utiliser pour boucher une baignoire, saboter un cheval d'arçons, couper l'eau, etc. Le graphisme façon cartoon et les

personnages plutôt sympas ont du mal à compenser un pari au final assez peu intéressant. Et sans parler des « arrêts sur image » de personnages tombant dans les pièges, petites scènes agrémentées de rires façon sitcom à revoir en boucle (la formule « passer sans rejouer » a d'ailleurs été préférée à un simple « revoir la scène » !). Bref, un jeu qui ne restera pas dans les annales ■ HC



Prix : 30 euros
 Editeur : Anuman Interactive
 www.starfamily-lejeu.com

Atelier de création

Jeune Styliste 5 nature



L'avis de la rédaction

On aime

● Les leçons de style, l'environnement sonore, la variété des modèles, le souci du détail, l'aide vocale.

On n'aime pas

● Rien.

Mention Très bien

A partir de 8 ans

Ce qu'il vous faut

- PC ou Mac 800 MHz
- 256 Mo de mémoire vive
- 1,3 Go sur le disque dur
- Windows 98 et suivants, Mac OS X et suivants

La grande nouveauté de ce cinquième volet de Jeune Styliste, c'est qu'on peut désormais habiller des garçons. L'autre changement, c'est le mode Défi, qui introduit une part de jeu dans ce titre jusqu'à présent uniquement atelier de création. Ce mode de jeu est prétexte à une initiation à quelques fondamentaux de la mode (le pantalon à ponts des marins, la couleur pourpre, le tissu Liberty, etc.).

Une mine pour les mini-Fashionistas. Par ailleurs, le principe demeure le même: il s'agit de créer des looks, d'habiller des mannequins, de choisir des textures, des motifs, des couleurs. Mousson, lagon, savane, jardin, une fois encore, le jeune joueur a le choix entre différents univers et peut aussi les mélanger, marier motifs cachemire et tissu panthère sur un joli sari ■ MR



Prix : 30 euros
 Editeur : Ubisoft
 www.jeunestyliste.com

Enemy Territory: Quake Wars

Tranches de Quake

Figurant parmi les poids lourds de la rentrée, ce jeu de tir à la première personne est le fruit d'un savant mélange des deux licences vedettes des studios ID Software: Quake et Wolfenstein.

L'action se déroule sur Terre, où humains et Stroggs luttent pour sa domination. Contrairement aux deux titres précités, on évoluera donc dans un environnement plus familier et plutôt varié selon la campagne choisie: Afrique, Amérique, Europe, Pacifique. Les missions sont constituées d'objectifs successifs qui, s'ils sont réalisés dans le temps imparti, offrent la victoire. Il s'agit de capturer un point de réapprovisionnement (lieu où l'on repart au combat après avoir été abattu), pirater un générateur, tenir une position, détruire un système de sécurité, etc.

L'équipe doit être cohérente

À première vue, le jeu apparaît assez bourrin puisqu'il faut tirer sur tout ce qui bouge. En réalité, la cohérence de l'équipe est primordiale dans l'assaut, et surtout la victoire. Car, si certains objectifs peuvent être réalisés par tous les joueurs, d'autres, décisifs, ne peuvent être accomplis que par certaines classes de militaires. Et ces classes, dans lesquelles le joueur doit faire son choix pour son propre personnage, sont au nombre de cinq par faction. Chez les humains, par exemple, poser des explosifs est l'affaire du soldat, réparer les véhicules, celle de l'ingénieur, et c'est le saboteur qui pirate les systèmes ennemis. Tout aussi importants, en soutien, le médecin ranime ses coéquipiers et l'artilleur distribue les munitions. Cette complémentarité est essentielle, notamment en mode multijoueur (ligne ou réseau) largement privilégié ici. En effet, en solo, on choisit une classe et l'intelligence artificielle gère le reste.



▲ **RESTEZ GROUPÉS!** Les coéquipiers marqués par leurs icônes (cible pour saboteur/espion, clé anglaise pour ingénieur/constructeur, etc.) ne doivent pas être perdus de vue. Car pour réaliser les objectifs successifs (marqués par les mêmes icônes), on a besoin de toutes les classes!



▲ **CARTE TACTIQUE** Outre la ligne de front, la carte tactique permet d'obtenir une vue d'ensemble du déploiement des troupes et des objectifs à atteindre.

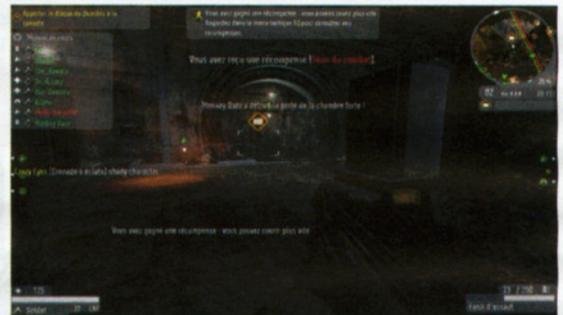
Au fil des missions, les objectifs réussis et les ennemis abattus rapportent de l'expérience et des récompenses: le droit de courir plus vite, de disposer d'un chargeur ou de grenades supplémentaires, de bénéficier d'un bonus santé. Enfin, l'interface fourmille d'informations, sans doute un peu trop, et apparaît de prime abord assez complexe, mais la prise en main se fait assez aisément. Un bon point pour un type de jeu plutôt réservé aux aficionados ■

Hervé Cabibbo



▲ **ENGINS** Quads, gyrocoptères, cyclops, tormentors, tanks..., le plein de véhicules militaires, réels ou taillés pour l'occasion. À manœuvrer en mer, sur terre ou dans les airs.

▲ **DÉCORS** En Europe du Nord, en Afrique, dans l'Ouest américain ou dans les archipels du Pacifique, le conflit fait rage. L'occasion pour le joueur de changer totalement d'environnement et de terrain à chaque nouvelle campagne.



▲ **INTERFACE** Mini-carte, liste et emplacement des coéquipiers, missions en cours, points de vie et d'expérience, bonus, etc. Pas toujours facile de se concentrer sur son objectif avec la pléthore d'informations qui surgissent à l'écran.

L'avis de la rédaction

On aime

● La réalisation, notamment sonore, la cohésion de l'équipe comme facteur de victoire, l'accessibilité.

On n'aime pas

● Les campagnes assez limitées en nombre, l'interface un peu chargée en indications et en alertes.

Mention Très bien

À partir de 16 ans

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 3 GHz
- ▶ 512 Mo de mémoire vive
- ▶ 5 Go sur le disque dur
- ▶ Windows XP/Vista
- ▶ Carte graphique 256 Mo

Prix: 55 euros
Editeur: Activision
www.etqw.fr



Un frigo, des chaussons chauffants, une boule de massage, un aquarium... tout ou presque peut maintenant être branché sur une prise USB !

Les gadgets U les plus fo

Internet, c'est la caverne d'Ali Baba. Quand on sait un peu chercher, on trouve de tout, du plus utile au plus farfelu. Cette semaine, nous vous avons concocté une sélection de gadgets totalement loufoques, et donc absolument indispensables, qui ont tous pour point commun de se brancher sur une prise USB. Précisons que ces produits, fabriqués en Asie, proviennent de sites français, vous pourrez donc les trouver facilement. Les prix sont abordables, mais la qualité va d'acceptable à souvent très médiocre. Heureusement, tous fonctionnent sans problème. Alors, si vous voulez égayer un peu votre bureau, laissez-vous tenter par l'un de ces appareils ■

Frédéric Boutier

Alllerte !!

Vous êtes plutôt du genre à vous rendre au bureau à reculons ? La connexion Internet du bureau vous sert essentiellement à discuter avec vos amis sur MSN ou à surfer sur eBay ? Le Panic Button est fait pour vous : dès qu'un collègue s'approche de trop près, appuyez sur ce bouton pour faire apparaître une fausse feuille Excel ou une image de votre choix. Ouf, l'honneur est sauf !

Mitaines chauffantes USB

Prix : 24,95 euros

www.mageekstore.com



Oh, les jolies mitaines

Non seulement vous avez froid aux pieds, mais les extrémités de vos doigts sont gelées ! Si vous êtes coincé dans un gouffre au Népal, nous ne pouvons rien pour vous. Mais si vous avez un PC à côté de vous, essayez ces mitaines USB, de très bonne qualité et qui chauffent en seulement quelques secondes.

Des chaussons chauffants

Si vous faites partie de ceux qui ont toujours froid aux petons l'hiver, glissez-les dans ces superbes chaussons qui se branchent à une prise USB. Ils réchaufferont vos extrémités glacées. En revanche, pour les odeurs...



Panic Button

Prix : 14,90 euros

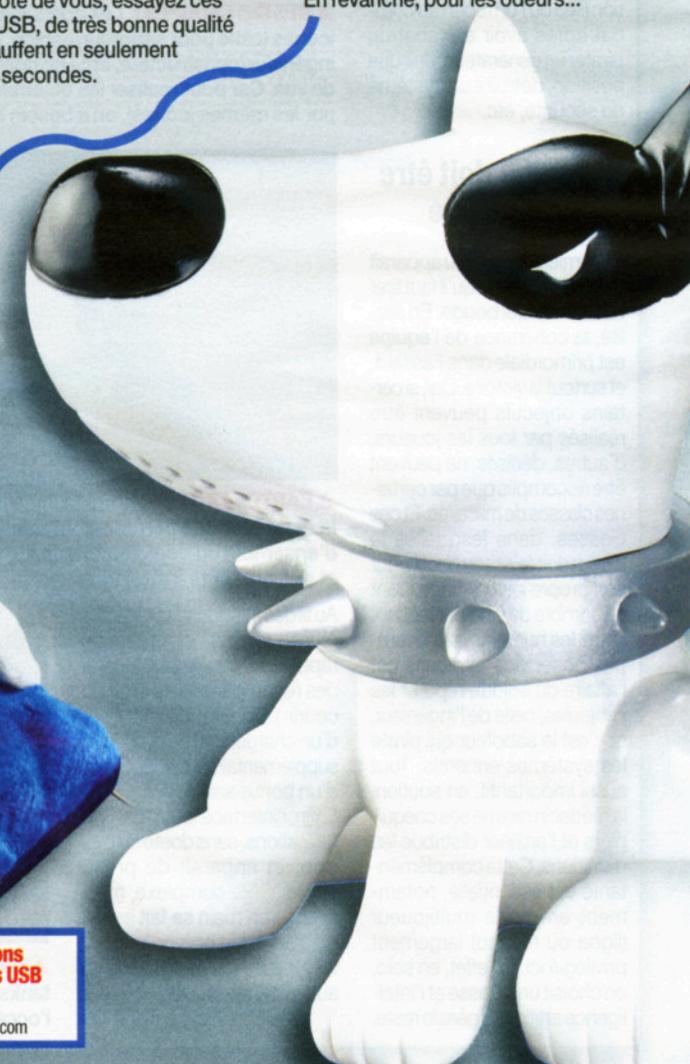
www.coindugeek.com



Chaussons chauffants USB

Prix : 35 euros

www.mensway.com



SB US!

Ces enceintes ont du chien

Vous voulez des haut-parleurs qui se distinguent? Cette paire de toutous USB va vous plaire. Ils intègrent chacun un haut-parleur pour bénéficier du son en stéréo, et leur fabrication en plastique les préserve des chocs. Pas besoin de pilote, et ils ne mordent pas!

La batterie fait boum

Le groove vous habite, mais difficile d'exprimer votre sens artistique au bureau... Sauf si vous disposez de cette batterie électronique USB! Souple, elle se plie et se transporte facilement. Une fois branchée, elle permet de s'exercer avec les baguettes livrées, ou à la main, via un logiciel très bien fait. Mais il faut le sens du rythme, car il y a un grand délai entre la frappe sur la batterie et le son émis.

Un frigo pour une cannette

Un soda pour se désaltérer, le bonheur... sauf s'il est à température ambiante dans un bureau surchauffé. Qu'à cela ne tienne, ce petit frigo se branche sur un port USB et rafraîchira, si on lui en laisse le temps, le délicieux breuvage dans sa boîte d'aluminium. En plus, il est silencieux!

USB Fridge
Prix : 34,90 euros
www.coindugeek.com

USB Mad Dog Speakers

Prix : 17,90 euros

www.coindugeek.com

Batterie souple USB

Prix : 48,50 euros

www.mageekstore.com



Groovy Flower
 Prix : 32,90 euros
 ● www.ldlc.com



Caméléon USB
 Prix : 24,90 euros
 ● www.coindugeek.com



Happy aquarium USB
 Prix : 7,95 euros
 ● www.ldlc.com



Lampe plasma
 Prix : 19,50 euros
 ● www.mageekstore.com



L'orchidée musicale

Des enceintes pour l'ordi, oui, mais le design froid, non ! Voici un modèle qui a la forme d'un pot de fleurs avec une superbe orchidée en papier. Un haut-parleur se cache dans le pot, et il suffit de le brancher sur une prise USB, sans aucun pilote, pour profiter du son !

Poissons fous

Des poissons dans un aquarium, c'est apaisant, mais pas pratique à gérer au bureau. Alors pourquoi ne pas opter pour un modèle USB ? Il suffit de brancher ce petit aquarium, et de le remplir d'eau, pour voir les trois petits poissons s'animer avec frénésie. Et pas besoin de nettoyer l'aquarium, que du bonheur !

Le doigt de Dieu

Ça ne sert à rien, mais c'est vraiment très beau ! Même si la qualité du socle n'est pas sans reproche, la lampe à plasma fonctionne à merveille. Elle émet de superbes petits éclairs violets qui, si l'on approche son doigt, se transforment en un arc bleuté. Dommage qu'en pleine lumière on ne voie pas grand-chose.

Il est camé Léon ?

Quoi de plus inutile qu'un caméléon USB ? Cette petite bête en latex se positionne sur le coin d'un moniteur ou d'un écran de PC portable. Sitôt branché, il tourne ses yeux dans tous les sens et lance sa langue pour attraper d'hypothétiques insectes. N'importe quoi, donc génial !



Boule disco USB
Prix : 19 euros
● www.mensway.com

Balle de massage relax USB
Prix : 17,50 euros
● www.mageekstore.com

USB Coco fan
Prix : 12,90 euros
● www.coindugeek.com

Oh ouiiiiiii ! Massez-moi

Trop stressé ? Partez en vacances aux Bahamas. Trop cher ? Branchez cette petite boule de massage USB pour bénéficier des vibrations, relativement fortes, et appliquez-la sur la partie du corps que vous souhaitez détendre. Pour le plus grand plaisir de vos sens.

Saturday night fever

L'ambiance au bureau vous évoque un séminaire des pompes funèbres ? Eteignez la lumière et distribuez la puissance du funk autour de vous grâce à cette boule lumineuse qui, sitôt branchée à un port USB, se mettra à tourner en émettant de la lumière colorée.

Le vent alizé

En été, un petit ventilateur qui se branche sur un port USB, c'est idéal. Mais pour vous démarquer de celui de vos voisins, optez pour le modèle Coco fan. Il suffit d'actionner le petit canard à casquette qui se trouve au pied du cocotier, et les feuilles en mousse se mettent à tourner en fournissant de l'air !

Des infos insolites pêchées sur le Net

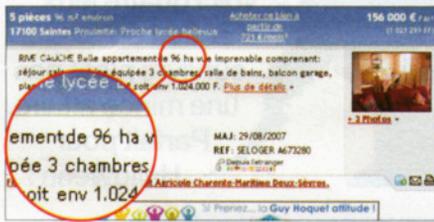
Le clin d'œil des lecteurs



Chaque semaine, nous sélectionnons le meilleur clin d'œil déniché par vous sur Internet: un site, une page, une image, etc. Cette semaine, le vainqueur recevra en cadeau le CD-Rom **InternetSecurity 2008**, un logiciel édité par **G DATA**.

Vends vaste appartement

Si l'on en croit cette annonce parue sur le site seloger.com, la surface d'un appartement de cinq pièces à Saintes est de 96 hectares ! Espérons que les toilettes sont proches de la chambre... Merci à Philippe Georgeot, de Libourne (Gironde) pour ce clin d'œil.



Pour transmettre votre clin d'œil, envoyez par courriel à redaction@microhebdo.com une capture de la page (format Tiff, PNG, ou Jpeg haute qualité), en précisant son adresse Internet et vos coordonnées. Pour faire une capture de la page à l'écran, appuyez sur la touche **Imprime Ecran**, ouvrez Paint, menus **Edition**, **Coller**, et enregistrez l'image sur le disque dur.

Drap sur mesure

COUPLE
Double Bed sheet with printed rules

Designers: **Isabel Sánchez - Filipe Pinto**

Materials: **100% cotton**

Dimensions:
1 Upper sheet 220 x 280 cm (printed)
1 Cover sheet 180 x 220 cm
2 Pillow covers 50 x 65 cm

Ref: Dtw 02 090

Combien de conflits de couverture l'humanité aurait-elle échappé avec cette géniale invention ? Ce drap œuvre pour la paix des couples le soir au fond des lits. Plus la peine de protester que l'autre a tout pris, un ruban de couturière est imprimé en haut du drap. Si la marque 0 est au milieu, c'est la preuve que personne n'est en faute. Mais si l'on observe un décalage d'un côté ou de l'autre de 10, 20 ou 30 cm, c'est le flagrant délit ! Après ce drap (commercialisé par Design Wise, une société portugaise), on attend le drap-housse du même acabit afin de montrer, preuve à l'appui, qui, de madame ou monsieur prend vraiment toute la place ■ www.experimentadesign.pt/designwise/eng/coltec/couple.htm

Arrête, je crois qu'on nous observe...

Si Dieu créa l'homme à son image, l'homme créa ensuite le monde à sa propre image (à commencer par Dieu). Des animaux aux expressions très humaines des fables de La Fontaine jusqu'aux voitures animées de sentiments de Cars, les preuves d'anthropomorphismes sont nombreuses. Ajoutons-y ce blog: il rassemble des photos sur lesquelles des visages humains (deux yeux, un nez, une bouche) semblent apparaître sur les objets que nous entourons. Des compteurs moqueurs, des lavabos songeurs, des tartines rieuses, des prises



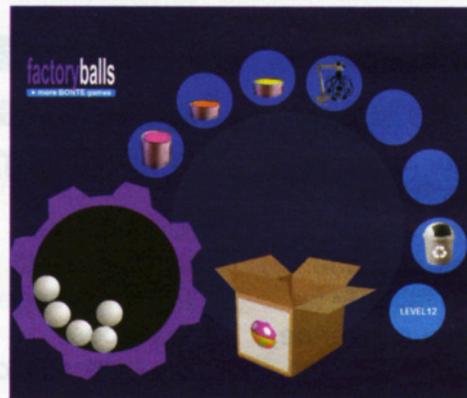
surprises, des toits menaçants, des fermetures Eclair mordantes, des boîtes

aux lettres soupçonneuses... C'est une étrange et poétique population qui se dessine au fil des clichés, tous de qualité, collectés sur Flickr pour

la plupart ■ **Olivier Lapirot**
<http://facesinplaces.blogspot.com/>

Balles à blanc

Aux manettes d'une usine de balles en plastique, vous devez dans ce jeu honorer une à une les commandes. Pour y parvenir, des moyens sont mis à votre disposition pour fabriquer une balle identique à l'image collée sur le carton d'expédition. C'est à vous de retrouver dans quel ordre utiliser les machines, gonfler, peindre, sécher.



Et gare au gaspillage: quand la réserve de balles blanches est épuisée, la partie est finie ! Avant de commencer

à jouer, attendez que l'écran publicitaire disparaisse ■ <http://home.scarlet.be/~bbonthe/factoryballs.html>

L'énigme de la semaine

Chaque semaine, Micro Hebdo vous propose une petite énigme à résoudre.

Dans le théâtre d'Aymache, 612 spectateurs prennent place de telle manière qu'on compte le même nombre de personnes dans chaque rangée. Le directeur remarque que si on ajoute deux personnes par rangée, on peut éliminer une rangée.

Quel est le nombre de rangées occupées avant le changement ?

Réponse la semaine prochaine

L'énigme de la semaine dernière: 36. Avec une répartition égale des naissances, on peut avoir $7 \times 5 = 35$ élèves, sans avoir plus de cinq naissances un même jour de semaine. Or, l'institutrice est sûre qu'au moins six élèves sont nés un même jour. Il y a donc strictement plus de 35 élèves. L'institutrice n'est en revanche pas sûre qu'il y ait quatre élèves nés le même mois: il y a donc au plus $12 \times 3 = 36$ élèves. On en déduit donc d'après la première hypothèse que la classe compte 36 élèves.

Les anti-Nobels édition 2007

Comme tous les ans, la cérémonie des IG-Nobel distingue les études scientifiques les plus improbables. Ont été récompensés:

En physique: Enrique Cerda Villablanca et L. Mahadevan, pour leur étude sur le froissement des feuilles.

En médecine: Brian Witcombe et Dan Meyer, lui-même avaleur de sabres à ses heures perdues, pour leur rapport médical pénétrant sur « l'ingestion des sabres et ses effets secondaires ».

En chimie: Mayu Yamamoto, pour avoir développé une méthode d'extraction de la vanilline à partir de bouse de vache.

En linguistique: Juan Manuel Toro, Josep B. Trobalon et Núria Sebastián-Gallés, pour avoir montré que les rats sont parfois incapables de reconnaître la langue japonaise de la langue néerlandaise quand elles sont parlées à l'envers.

En littérature: Glenda Browne, pour son étude sur le mot *the* et les nombreux problèmes qu'il pose pour le classement alphabétique.

En aéronautique (prix créé pour l'occasion): Patricia V. Agostino, Santiago A. Plano et Diego A. Golombek, pour avoir découvert que le Viagra aidait les hamsters à se remettre d'un décalage horaire. **IG-Nobel de la Paix:** le laboratoire Wright de la US Air Force, pour leur travail de recherche et de développement sur une arme chimique surnommée la « bombe gay », censée rendre les soldats ennemis sexuellement irrésistibles les uns pour les autres. www.improb.com



En couverture

Faire communiquer ses appareils mobiles avec son PC



● Mobile, smartphone, PDA, baladeur, GPS, tous les appareils nomades se branchent sur le PC. Voici tout ce que vous devez savoir pour qu'ils communiquent bien et sans vous poser de problème.

Le labo a testé

TEST

Neuf webcams à l'essai

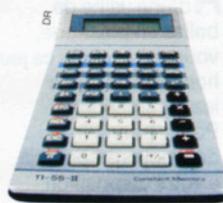


● Pour agrémenter ses tchats sur messagerie instantanée ou faire de la télésurveillance, rien de mieux qu'une webcam. Pour vous aider à choisir la vôtre, notre laboratoire a testé neuf modèles.

Logiciels

Sept outils scolaires à télécharger

● Conjugueur, calculette, outil d'apprentissage des verbes irréguliers, test de géographie... Une pléthore de logiciels gratuits sont à la disposition des collégiens et des lycéens.



Internet

Téléchargez vos livres !

● Internet est aussi une grande bibliothèque où l'on peut télécharger, gratuitement et en toute légalité, des livres. La rédaction a sélectionné sept sites.



CD-Rom et jeux

Sang pour sang



● On les appelle des « Survival horror ». Voici quatre jeux d'action où survivre n'est pas une mince affaire. Parfait pour Halloween !

Matériels

Mon iPod a une bonne touche

● Ça y est, nous avons reçu le nouvel iPod Touch à écran tactile. Fini les boutons, tout se commande depuis l'écran. Ne manquez pas notre test complet.



hebd
Micro

26, rue d'Oradour-sur-Glane
75504 Paris Cedex 15

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION
Alain Weill

OJD
PRESSE
FRANÇAISE
2006

RÉDACTION
Pour joindre votre correspondant, faites précéder les quatre chiffres entre parenthèses de 01 44 25

Assistante et coordinatrice des concours
Sandrine Rafalain (3826)
redaction@microhebd.com
Tél.: 01 44 25 38 26
Fax: 01 45 57 43 75

Rédacteur en chef
Ivan Roux (3807)

Directeur artistique
Gérard Bordes (3802)

Chefs de rubrique
Frédéric Bouter (3827),
Hervé Cabibbo (3574),

Rédacteurs
Coralie Cathelinais (3718),
Olivier Lapiroff (3704),
Magali Rangin (3236),
Stéphane Vossat (3340)

Iconographie
Anne Dessen (3304)

Secrétariat de rédaction
Ramón Alcaya, secrétaire général de la rédaction (3814),
Ingrid Marinot, 1^{re} secrétaire de rédaction (3393)
Florence Gstalter (3066),
Véronique Jollé (3841)

Maquette
Stéphane Bertinotti (3803),
Anne Jomaron (3843),
Sandrine Liger (3816),
Séverine Mellado (3818)

Ont collaboré à ce numéro
Antoine Besse, Brigitte Bourbé,
Christophe Blanc, Olivier Cadouin,
Loïc Duval, Patricia Frein,
Thierry Le Bail, Rémi Malingré,
Didier Marandin, Pierre Maslo

LABO
D'ESSAIS
TESTS
Directeur
Jacques Eltabet

MARKETING ET COMMERCIAL
Directrice générale adjointe
Catherine Gottlieb

Assistante de direction
Sylvia Besse (3161)

Directeur marketing
Philippe Bordet (3114)

PUBLICITÉ
Tél.: 01 44 25 32 22

Directeur de publicité du pôle grand public
Jean-Christophe Freiss

Directrice de publicité
Laurent Laventure (3285)
Tél.: (44) 19 32 564 999
Fax: (44) 19 32 564 998
j.clayson@husonmedia.com

Assistante commerciale
Fatma Boullia (3222)

Responsable d'exécution
Cécile Bertolino (3106)

Marketing-études-promotion-publicité internationale
Directeur commercial international
Jérôme Callu-Merite (3540)

Responsable marketing international
Stefane Bartlett (3200)

BVP
Régies internationales UK
• GCA - Greg Corbett
Tél.: (44) 207 730 6033
Fax: (44) 207 730 6628
gca@gca-international.co.uk

Benelux
• Huson European Media
James Clayton
Tél.: (44) 19 32 564 999
Fax: (44) 19 32 564 998
j.clayson@husonmedia.com

Germany
• DS Media - Dominique Schall
Tél.: (49) 7844 47 001
Fax: (49) 7844 47 003
d.schall@dsmedia.info

USA
• Huson International Media
Ralph Lockwood
Tél.: (1) 408 879 6666
Fax: (1) 408 879 6669
Ralph@husonusa.com

Italy
• Medias International
Jean-Pierre Bruel
Tél.: (39) 31 751 494
Fax: (39) 31 751 482
medias@ipcbrianza.net

Israël
• Talbar Media - Asa Talbar
Tél.: (972) 35 62 95 66
Fax: (972) 35 62 95 67
talbar@vinter.net.il

Japon
• Shinano Co. - Kazuhiko Tanaka
Tél.: (81) 3 3589 4667
Fax: (81) 3 3505 5628
scp@bunkoh.com

La direction se réserve le droit de refuser toute insertion sans avoir à justifier sa décision.

FABRICATION
Chefs de fabrication
Pascale Bailly,
Serge de Kilchen

Imprimé en France par
Maury,
45331 Maiesherbes Cedex

Photogravure
Groupe Tests (Quentin Moreau,
Philippe Tissier)

Service des ventes
(réservé aux dépositaires et marchands de journaux)
Destination Media - 66, rue des Cèvennes - 75015 Paris
Tél.: 01 56 82 12 06

DISTRIBUTION
Transports Presse
VENTES ANCIENS NUMÉROS
Josyane Rat Tél.: 01 44 25 31 40
j.rat@groupe-tests.fr
Ouvert du mardi au vendredi 14h-18h
ABONNEMENTS
Tél.: 03 44 62 52 52
Fax: 03 44 12 57 67
1 an, soit 48 numéros
France: 65 euros (TVA 2,10% incluse)
Etranger: nous consulter

MICRO HEBDO est édité par
GRUPE TESTS

Président-directeur général
Alain Weill

Directeur général délégué
Marc Lauffer

Directeur délégué du Pôle Presse
Olivier Blanche

Groupe Tests,
Société anonyme au capital de 199 272 euros
Siège social:
26/40, rue d'Oradour-sur-Glane
75504 Paris Cedex 15
311 243 794 RCS Paris
Code APE: 221 E
Siret: 311 243 794 000 55
TVA intracommunautaire:
82311243794

Principal actionnaire:
NextRadioTV
Toute reproduction, représentation, traduction ou adaptation, qu'elle soit intégrale ou partielle, quels qu'en soient le support, le support ou le média, est strictement interdite sans l'autorisation de Groupe Tests, sauf dans les cas prévus par l'article L.122-5 du code de la propriété intellectuelle ©2007 Groupe Tests - tous droits réservés.
Commission paritaire
0608 K 78311 ISSN 1276-549-X
Dépôt légal: à parution